|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GD&ĐT THANH OAI** | **KỲ THI OLYMPIC LỚP 6, 7, 8** |
|  | **Năm học 2022 – 2023****Môn: Ngữ văn – Lớp 6** |
| **ĐỀ CHÍNH THỨC** | Ngày thi: 12 tháng 4 năm 2023Thời gian làm bài: 120 phút |
|  | *(Đề thi có 01 trang)* |

**PHẦN I: ĐỌC – HIỂU (4,0 điểm):** Đọc ngữ liệu sau và trả lời các câu hỏi:

**Cả nhà đi học**

Đưa con đến lớp mỗi ngày
Như con mẹ cũng "thưa thầy", "chào cô"
Chiều qua bố đón tình cờ
Con nghe bố cũng "chào cô", "thưa thầy"...

Cả nhà đi học, vui thay!
Hèn chi điểm xấu, buồn lây cả nhà
Hèn chi mười điểm hôm qua
Nhà mình như thể được... ba điểm mười.

 *(Cao Xuân Sơn)*

**Câu 1**: Bài thơ trên được viết theo thể thơ nào? (1,0 điểm)

**Câu 2**: Tìm và ghi lại câu cảm thán có trong bài thơ? (1,0 điểm)

**Câu 3**: Trong bốn câu thơ cuối, nhà thơ đã sử dụng biện pháp tu từ nào? Hãy nêu tác dụng của việc sử dụng biện pháp tu từ đó? (2,0 điểm)

**PHẦN II: TẠO LẬP VĂN BẢN (16,0 điểm)**

**Câu 1** (4,0 điểm): Em hãy viết đoạn văn (*khoảng 2/3 trang giấy thi*) chia sẻ cảm xúc của mình về bài thơ “Cả nhà đi học”.

**Câu 2.** (12,0 điểm) **Con bướm trắng**
Con bướm trắng
Lượn cành hồng
Gặp con ong
Đang bay vội
Bướm liền gọi
Rủ đi chơi
Ong trả lời:
– Tôi còn bận
Mẹ tôi dặn:
Việc chưa xong
Đi chơi rong
Mẹ không thích.

*( Nhược Thủy)*

Dựa vào nội dung bài thơ *“***Con bướm trắng***”* của *Nhược Thủy*, em hãy tưởng tượng và xây dựng một câu chuyện về thế giới các loài vật (có sử dụng yếu tố miêu tả).

**-** Hết **-**

*(Người coi thi không giải thích gì thêm)*

**HƯỚNG DẪN CHẤM MÔN NGỮ VĂN – LỚP 6**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Yêu cầu cần đạt** | **Biểu điểm** |
| **Phần I** | **Câu 1:** Thể thơ: Lục bát | 1,0 |
| **Câu 2:** Câu cảm thán: *Cả nhà đi học, vui thay!* | 1,0 |
| **Câu 3: -** Biện pháp tu từ: Điệp từ, điệp cấu trúc. | 1,0 |
|  **-** Tác dụng: + Tạo nhịp điệu cho câu thơ + Nhấn mạnh nội dung tác giả cần diễn đạt: niềm vui của nhân vật khi biết cả nhà đều đến trường. | 1,0 |
| **Phần II****Câu 1** | **1.Yêu cầu về kĩ năng**: HS biết viết một đoạn văn đáp ứng yêu cầu của đề: có mở đoạn, kết đoạn hoàn chỉnh. Văn viết trong sáng, diễn đạt trôi chảy. | 1,0 |
| **2. Yêu cầu về nội dung:** - Nêu khái quát ấn tượng, cảm xúc về bài thơ.- Nêu ấn tượng, cảm xúc của em về các chi tiết miêu tả có trong bài thơ (gợi ý: chi tiết mẹ cũng "thưa thầy", "chào cô"; bố cũng "chào cô", "thưa thầy"; cả nhà vui thay …ba điểm mười, điểm xấu buồn lây”…; sự hồn nhiên, tiếng reo vui của người con).- Làm rõ vai trò của các yếu tố nghệ thuật được sử dụng trong bài thơ.- Nêu khái quát điều em tâm đắc về bài thơ. | 3,0 |
| **Phần II****Câu 2** | **1. Về kĩ năng:**  Vận dụng đúng phương pháp làm văn tự sự kết hợp với yếu tố miêu tả để viết bài.  | 2,0 |
| **2. Về hình thức:**- Bài văn có bố cục 3 phần: Mở bài, thân bài, kết bài.- Chữ viết đúng chính tả.- Trình bày sạch sẽ. | 2,0 |
| **3. Về nội dung:** HS cần tưởng tượng và xây dựng nội dung bài thơ thành một câu chuyện với đầy đủ các yếu tố: Ngôi kể, ngôn ngữ kể, sự việc, tình hương,…\*Ngôi kể: - HS có thể kể theo các ngôi một cách linh hoạt (ngôi 1 hoặc ngôi 3)+ Hs có thể hóa thân vào một trong các nhân vật để kể (bướm trắng, ong, ong mẹ, chim hoặc cây cối,…) theo ngôi 1 – xưng “tôi”.+ Hoặc kể theo ngôi 3 (không xưng “tôi”).\*Ngôn ngữ kể:Bài viết cần có ngôn ngữ xen kẽ phối hợp nhau. Đó là ngôn ngữ kể, ngôn ngữ tả, ngôn ngữ nhân vật (đối thoại hoặc độc thoại).\*Các yếu tố khác:- Cần lựa chọn xây dựng các sự việc chi tiết, tình huống hấp dẫn, tiêu biểu, có ý nghĩa.- Từ ngữ giàu hình ảnh, biểu cảm …phù hợp với nhân vật.- Câu chuyện xây dựng cần có các nhân vật:+ Nhân vật bắt buộc: ong, bướm trắng, ong mẹ+ Ngoài ra học sinh có thể xây dựng thêm các nhân vật khác.(Xây dựng các nhân vật cần phải có tính cách, lời nói, hoạt động,…)- Xây dựng được chuỗi những sự việc logic. Các sự việc phải được sắp xếp theo trật tự hợp lí.- Cần phải bám sát vào bài thơ để kể lại hoạt động của các sự vật trong khoảng thời gian cụ thể (có thể là buổi sáng hoặc buổi chiều,…), trong không gian cụ thể (vườn cây, ao, hồ).HS có thể tưởng tượng thêm các sự vật, sự việc, tình tiết khác song phải phù hợp với nội dung bài thơ.*Lưu ý: GV linh hoạt trong quá trình chấm bài trước những sáng tạo của học sinh.* | 8,0 |

-