|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD&ĐT GIAO THỦY  **TRƯỜNG THCS GIAO THANH** | **ĐỀ KHẢO SÁT CUỐI HỌC KÌ II**  **MÔN NGỮ VĂN 7**  **NĂM HỌC: 2023 - 2024**  ( *Thời gian làm bài: 90 phút*) |

**I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)**

**Đọc ngữ liệu sau và trả lời các câu hỏi**

**Ngọn gió và cây sồi**

Một ngọn gió dữ dội băng qua khu rừng già. Nó ngạo nghễ thổi tung tất cả các sinh vật trong rừng, cuốn phăng những đám lá, quật gẫy các cành cây. Nó muốn mọi cây cối đều phải ngã rạp trước sức mạnh của mình. Riêng một cây sồi già vẫn đứng hiên ngang, không bị khuất phục trước ngọn gió hung hăng. Như bị thách thức, ngọn gió lồng lộn, điên cuồng lật tung khu rừng một lần nữa. Cây sồi vẫn bám chặt đất, im lặng chịu đựng cơn giận dữ của ngọn gió và không hề gục ngã. Ngọn gió mệt đành đầu hàng và hỏi:

- Cây sồi kia! Làm sao ngươi có thể đứng vững như thế?

Cây sồi từ tốn trả lời:

- Tôi biết sức mạnh của ông có thể bẻ gẫy hết các nhánh cây của tôi, cuốn sạch đám lá của tôi và làm thân tôi lay động. Nhưng ông sẽ không bao giờ quật ngã được tôi. Bởi tôi có những nhánh rễ vươn dài, bám sâu vào lòng đất. Đó chính là sức mạnh sâu thẳm nhất của tôi. Nhưng tôi cũng phải cảm ơn ông gió ạ! Chính cơn điên cuồng của ông đã giúp tôi chứng tỏ được khả năng chịu đựng và sức mạnh của mình.

(Theo: Hạt giống tâm hồn- Đừng bao giờ từ bỏ ước mơ)

**Câu 1:** Xác định phương thức biểu đạt chính của đoạn văn bản trên?

A. Thuyết minh B. Tự sự C. Biểu cảm D. Nghị luận

**Câu 2:** Văn bản trên được viết theo thể loại gì?

A. Truyện ngắn B. Tùy bút C. Tiểu thuyết D. Truyện đồng thoại

**Câu 3:** Trong câu văn: “*Cây sồi vẫn bám chặt đất, im lặng chịu đựng cơn giận dữ của ngọn gió và không hề gục ngã.”.* Tác giả sử dụng biện pháp tu từ gì?

A. Nhân hóa B. Điệp ngữ C. Hoán dụ D. Nói quá

**Câu 4:** Theo em câu văn: “*Một ngọn gió dữ dội băng qua khu rừng già.”* thành phần nào cảu câu được mở rộng bằng một cụm từ?

A. Trạng ngữ và chủ ngữ B. Chủ ngữ và vị ngữ

C. Trạng ngữ và vị ngữ D. Chỉ có vị ngữ được mở rộng

**Câu 5:** Hình ảnh chủ đạo nào trong văn bản mang tính tượng trưng?

A. Ngọn gió, lòng đất B. Ngọn gió, cây sồi

C. Ngọn gió, nhánh rễ D. Cây sồi già, lòng đất

**Câu 6:** Trong văn bản tác giả sử dụng mấy số từ?

A. 1 số từ B. 2 số từ C. 3 số từ D. 4 số từ

**Câu 7:** Dòng nào sau đây chứa các từ được sử dụng để miêu tả sự dữ dội và sức mạnh của ngọn gió trong văn bản?

A. Dữ dội, thổi tung, cuốn phăng, quật gẫy, hung hăng, lồng lộn, điên cuồng

B. Dữ dội, thổi tung, cuốn phăng, đầu hàng, hung hăng, lồng lộn, điên cuồng

C. Dữ dội, thổi tung, cuốn phăng, quật gẫy, chịu đựng, lồng lộn, điên cuồng

D. Dữ dội, thổi tung, cuốn phăng, quật gẫy, hung hăng, lay động, điên cuồng

**Câu 8:** Thông điệp nào được gợi ra từ văn bản trên?

A. Thất bại là mẹ của thành công, trải qua những lần vấp ngã con người sẽ có thêm kinh nghiệm để khắc phục khó khăn, vươn đến thành công.

B. Sáng tạo là con đường ngắn nhất dẫn đến thành công, mỗi chúng ta cần phải có sự bản lĩnh, sự sáng tạo khi đối mặt với những khó khăn thử thách của cuộc sống.

C. Tình yêu thương là món quà quí giá nhất giúp con người vượt qua những khó khăn, trở ngại trong cuộc sống.

D. Nghị lực và bản lĩnh vững vàng sẽ giúp con người vượt qua những trở ngại, khó khăn của cuộc sống.

**Câu 9:** Nêu nội dung chính của đoạn văn bản trên?

**Câu 10:** Từ câu chuyện “ngọn gió và cây sồi” em rút ra được bài học gì cho bản thân ?

**PHẦN II. VIẾT (4.0 điểm)**

Có ý kiến cho rằng: “Vệ sinh trường học là trách nhiệm của người lao công đã được nhà trường trả lương”. Hãy viết bài văn nghị luận trình bày ý kiến của em.

------------------------- Hết -------------------------