**ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ II**

**MÔN: NGỮ VĂN, LỚP 8**

*Thời gian làm bài: 90 phút*

**I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)**

**Đọc văn bản sau:**

***BÓP NÁT QUẢ CAM***

*1. Giặc Nguyên cho sứ thần sang giả vờ mượn đường để xâm chiếm nước ta. Thấy sứ giặc ngang ngược đủ điều, Trần Quốc Toản vô cùng căm giận.*

*2. Sáng nay, biết Vua họp bàn việc nước ở dưới thuyền rồng, Quốc Toản quyết đợi gặp Vua để nói hai tiếng "xin đánh". Đợi từ sáng đến trưa, vẫn không gặp được, cậu bèn liều chết xô mấy người lính gác ngã chúi, xăm xăm xuống bến. Quân lính ập đến vây kín. Quốc Toản mặt đỏ bừng bừng, tuốt gươm, quát lớn:*

*- Ta xuống xin bệ kiến Vua, không kẻ nào được giữ ta lại.*

*3. Vừa lúc ấy, cuộc họp dưới thuyền rồng tạm nghỉ, Vua cùng các vương hầu ra ngoài mui thuyền.*

*Quốc Toản bèn chạy đến, quỳ xuống tâu:*

*- Cho giặc mượn đường là mất nước. Xin Bệ hạ cho đánh!*

*Nói xong, cậu tự đặt thanh gươm lên gáy, xin chịu tội.*

*Vua truyền cho Quốc Toản đứng dậy, ôn tồn bảo:*

*- Quốc Toản làm trái phép nước, lẽ ra phải trị tội. Nhưng xét thấy em còn trẻ mà đã biết lo việc nước, ta có lời khen.*

*Nói rồi, Vua ban cho Quốc Toản một quả cam.*

*4. Quốc Toản tạ ơn Vua, chân bước lên bờ mà lòng ấm ức: "Vua ban cho cam quý nhưng xem ta như trẻ con, vẫn không cho dự bàn việc nước". Nghĩ đến quân giặc đang lăm le đè đầu cưỡi cổ dân mình, cậu nghiến răng, hai bàn tay bóp chặt.*

*Thấy Quốc Toản trở ra, mọi người ùa tới. Cậu xòe bàn tay phải cho họ xem cam quý Vua ban. Nhưng quả cam đã nát từ bao giờ.*

*Theo Nguyễn Huy Tưởng*

*Chú thích:*

*- Giặc Nguyên : giặc từ phương Bắc (Mông Cổ - Trung Quốc), ba lần xâm lược nước ta đều bị thất bại.*

*- Ngang ngược : bất chấp lẽ phải, tỏ ra không sợ gì.*

*- Trần Quốc Toản (1267 – 1285) : một thiếu niên anh hùng, em vua Trần Nhân Tông, tham gia kháng chiến chống giặc Nguyên.*

*- Thuyền rồng : thuyền của vua, có chạm hình con rồng.*

*- Bệ kiến : gặp vua.*

*- Vương hầu : những người có tước vị cao do vua ban.*

**Thực hiện các yêu cầu**:

**Câu 1. Đoạn trích "Bóp nát quả cam" viết về giai đoạn lịch sử nào của dân tộc?**

A.Vua Trần kháng chiến chống giặc NguyênB.Giặc Nguyên cho sứ thần sang giả vờ để xâm lược nước ta.
C.Vua họp bàn việc nước ở dưới thuyền rồng.
D.Nhân dân cả nước chống giặc xâm lược.
**Câu 2. Qua đoạn trích "Bóp nát quả cam", nhận xét nào đúng với nhân vật Trần Quốc Toản ?**

A.Trần Quốc Toản tuổi nhỏ nhưng giàu lòng căm thù giặc.

B.Trần Quốc Toản, một thiếu niên anh hùng tuổi nhỏ, chí lớn, giàu lòng căm thù giặc.

C.Trần Quốc Toản, một thiếu niên anh hùng tuổi nhỏ.

D.Tính cách quyết liệt, mạnh mẽ của Trần Quốc Toản.

**Câu 3. Ngôn ngữ kể chuyện qua đoạn trích ?**

A.Truyện kể với ngôi thứ ba.

B.Tính cách quyết liệt, mạnh mẽ của Trần Quốc Toản.

C.Lời xưng hô, cách trò chuyện với nhiều ngôn ngữ cổ

D.Ngôn ngữ kể chuyện chân thực, mang đậm sắc thái người kể.

**Câu 4. Tình cảm của tác giả đối với nhân vật Trần Quốc Toản ?**

A.Kể một triều thần giàu lòng yêu nước

B.Tái hiện một cậu bé nhiều sĩ diện nhưng táo bạo.

C.Kể chân thực, sống động: diện mạo, tính cách, tài năng của nhân vật lịch sử .

D.Yêu mến, tự hào về thiếu niên anh hùng của dân tộc.

**Câu 5. Câu nào có thành phần biệt lập ?**

A.Thấy Quốc Toản trở ra, mọi người ùa tới.

B.Trần Quốc Toản-Hoài Văn Hầu, quyết đợi gặp Vua để nói hai tiếng "xin đánh".

C.Quốc Toản mặt đỏ bừng bừng, tuốt gươm, quát lớn:

D.Nói xong, cậu tự đặt thanh gươm lên gáy, xin chịu tội.

**Câu 6: Câu nào dưới đây là câu khiến?**

A.Ta xuống xin bệ kiến Vua, không kẻ nào được giữ ta lại.

B.Cho giặc mượn đường là mất nước.

C.Xin Bệ hạ cho đánh!

D.Nhưng xét thấy em còn trẻ mà đã biết lo việc nước, ta có lời khen.

**Câu 7. Chi tiết Quốc Toản nóng lòng gặp vua?**A. Đợi gặp vua từ sáng đến trưa.
B. Liều chết xô lính gác để vào nơi họp.
C. Xuống ngay thuyền gặp vua.
D. Cả hai câu B, C đều đúng.
**Câu 8. Vì sao Quốc Toản vô tình bóp náp quả cam?**A. Vì không thích ăn cam.
B. Quốc Toản ấm ức khi bị vua xem như trẻ con.
C. Quốc Toản nghĩ đến quân giặc nên nghiến răng, hai bàn tay bóp chặt.
D. Cả hai câu B, C đều đúng.
**Câu 9. Qua đoạn trích "Bóp nát quả cam", em có suy nghĩ gì về tầm quan trọng của việc hiểu biết về lịch sử dân tộc?**

**Câu 10.** **Em có suy nghĩ gì về hành động bóp nát quả cam của Trần Quốc Toản?**

**II. VIẾT (4 điểm)**

Viết bài văn phân tích bài thơ ***Chiều hôm nhớ nhà*** của Bà Huyện Thanh Quan

CHIỀU HÔM NHỚ NHÀ

Chiều trời bảng lảng bóng hoàng hôn,

Tiếng ốc xa đưa lẩn trống đồn.

Gác mái, ngư ông về viễn phố,

Gõ sừng, mục tử lại cô thôn.

Ngàn mai gió cuốn chim bay mỏi,

Dặm liễu sương sa khách bước dồn.

Kẻ chốn trang đài, người lữ thứ,

Lấy ai mà kể nỗi hàn ôn?

( Bà Huyện Thanh Quan)

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ II**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Yêu cầu cần đạt** | **Điểm** |
| PHẦN ĐỌC HIỂU |
| 1 | A | 0,5 |
| 2 | B | 0,5 |
| 3 | C | 0,5 |
| 4 | D | 0,5 |
| 5 | B | 0,5 |
| 6 | C | 0,5 |
| 7 | D | 0,5 |
| 8 | C | 0,5 |
| 9 | - Giúp ta hiểu rõ hơn về quá trình đấu tranh chống ngoại xâm để giành lại độc lập, tự do cho dân tộc.- “Giá trị lịch sử” là nguồn gốc hình thành nền văn hóa. Nhờ có lịch sử mà con người biết trân trọng cuộc sống hiện tại hơn.- Hiểu biết về lịch sử là yếu tố quan trọng tạo nên ý thức dân tộc và bản sắc văn hóa dân tộc. Vì thế  mỗi cá nhân chúng ta cần phải biết giữ gìn, kế thừa và phát huy những truyền thống quý báu của dân tộc. | 1,0 |
| 10 | Hành động bóp nát quả cam của Trần Quốc Toản là biểu hiện của một con người giàu lòng yêu nước. Dù còn trẻ, nhưng ông có tinh thần nghĩa khí, không sợ khó khăn mà dám đứng lên xin lệnh đánh giặc từ nhà vua.  | 1,0 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **II** | **VIẾT** | **4.0** |
| *a. Đảm bảo cấu trúc bài văn:*  *phân tích về một tác phẩm thơ.* | 0.25 |
| *b. Xác định đúng yêu cầu của đề*: Phân tích bài thơ Chiều hôm nhớ nhà của Bà Huyện Thanh Quan | 0.25 |
| *c. Yêu cầu nội dung*HS có thể trình bày theo nhiều cách, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau:- Giới thiệu khái quát về tác giả và bài thơ (nhan đề, đề tài, thể thơ...) nêu ý kiến chung của người viết về bài thơ- Phân tích được nội dung cơ bản của bài thơ (đặc điểm của hình tượng thiên nhiên, con người; tâm trạng của nhà thơ), khái quát chủ đề bài thơ.- Phân tích được một số nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật (một số yếu tố thi luật của thể thơ thất ngôn bát cú. nghệ thuật tả cảnh, tả tình; nghệ thuật sử dụng ngôn ngữ (từ ngữ, biện pháp tu từ...)- Khái quát được giá trị nội dung và nghệ thuật của bài thơ; nêu được tác động của bài thơ đối với bản thân. |  |
| 2,5 |
| *d. Chính tả, ngữ pháp:*Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0.5 |
|  | *e. Sáng tạo*: có sự tinh tế, sắc sảo trong lựa chọn chi tiết và kĩ năng lập luận, phân tích dẫn chứng. | 0.5 |