

Họ, tên thí sinh:

Mã đề thi 906

Số báo danh:

Chọn phương án đúng (ứng với A hoặc B, C, D) cho mỗi câu sau.**Câu 1:** Les élèves sont prêts à accepter davantage de surveillance lors des examens. L'antonyme du verbe "accepter" dans cette phrase est _____.

- A. négliger B. recevoir C. refuser D. accorder

Câu 2: Je cherche un étudiant _____ parler deux langues étrangères.

- A. ayant pu B. pouvant C. en pouvant D. pu

Câu 3: Laurence a rendez-vous avec son dentiste. Elle _____ téléphone pour le confirmer.

- A. lui B. les C. leur D. la

Câu 4: "Le portier de l'hôtel a monté les bagages des touristes dans la chambre."

Cette phrase correspond à "_____."

- A. Les bagages du portier sont montés dans la chambre de l'hôtel par des touristes
B. Les bagages des touristes ont été montés dans la chambre par le portier de l'hôtel
C. Les bagages du portier ont été montés dans la chambre de l'hôtel par des touristes
D. Les bagages des touristes sont montés dans la chambre par le portier de l'hôtel

Câu 5: La fille au pair _____ s'occupe de mes enfants vient du Maroc.

- A. qui B. où C. dont D. que

Câu 6: Pour aller à la gare, vous prenez la rue à gauche. Le verbe "prendre" dans cette phrase signifie _____.

- A. suivre B. sauter C. mesurer D. traverser

Câu 7: "Des cours d'allemand sont organisés pour les étudiants vietnamiens par cette université."

Cette phrase correspond à "_____."

- A. Cette université organise des cours d'allemand pour les étudiants vietnamiens
B. Les étudiants allemands organisent des cours de vietnamien à l'université
C. Cette université avait organisé des cours d'allemand pour les étudiants vietnamiens
D. Les étudiants vietnamiens ont organisé des cours d'allemand à l'université

Câu 8: Manger _____ fruits, c'est bon pour la santé.

- A. une B. des C. les D. un

Câu 9: "Laurence a prévenu son professeur qu'elle arriverait en retard au cours."

Cette phrase correspond à "_____."

- A. Laurence a prévenu du retard de son professeur au cours
B. Laurence a prévenu son professeur de son cours retardé
C. Laurence a prévenu du cours retardé de son professeur
D. Laurence a prévenu son professeur de son retard au cours

Câu 10: La plupart des élèves de cette classe ne se concentrent que sur les matières scientifiques. Le synonyme du nom "matière" dans cette phrase est _____.

- A. discipline B. thème C. substance D. apprentissage

Câu 11: Il a annoncé qu'on _____ cette exposition deux mois plus tard.

- A. inaugurerait B. inaugurerait C. inaugura D. inaugure

Câu 12: – Qu'est-ce que tu vas faire de ton ancien ordinateur ?

- _____
A. Mon père vient de m'en acheter un. B. Te prêter mon portable ? Jamais de la vie !
C. Je vais t'envoyer un nouveau modèle. D. Pour l'instant, je ne sais pas encore.

Câu 13: Dans ce pays, les jours sont très courts _____ hiver.

- A. en B. à l' C. d' D. dans l'

Câu 14: Mon amie est _____ en sciences naturelles.

- A. nul B. mauvais C. forte D. compétent

- Câu 15:** Stéphane a reconnu qu'il _____ le feu rouge une fois.
 A. avait brûlé B. brûle C. brûlera D. a brûlé
- Câu 16:** Ce petit _____ ne parle ni français ni anglais.
 A. fille B. garçon C. fillette D. femme
- Câu 17:** Ce concours te permettra d'accéder au poste d'enseignant. L'adjectif qui vient du verbe "accéder" est _____.
 A. acceptable B. accessoire C. accessible D. accidentel
- Câu 18:** – C'est super, je viens de finir mon rapport !

 A. Tu auras donc le temps de sortir avec moi ce soir ?
 B. Et tu n'en es pas du tout content ?
 C. Tu n'as vraiment pas de chance !
 D. Tu as toujours des rapports tendus avec ta maman ?
- Câu 19:** _____ ma sœur a appris la bonne nouvelle, elle a appelé nos parents.
 A. En attendant que B. Avant que C. Dès que D. Pendant que
- Câu 20:** L'art culinaire guérit les maux de l'appétit : il permet d'effacer le dégoût de manger. L'antonyme du nom "dégoût" dans cette phrase est _____.
 A. goût B. goutte C. dégustation D. dégustation
- Câu 21:** Nous reprenons l'antenne après _____ page de publicité.
 A. ces B. cet C. cette D. ce
- Câu 22:** Il faut que vous _____ ce roman.
 A. lisiez B. lisez C. lirez D. avez lu
- Câu 23:** On a détruit ce vieux marché pour y construire un supermarché. Le nom d'action qui vient du verbe "détruire" est _____.
 A. destructivité B. description C. déstructuration D. destruction
- Câu 24:** "La femme à son mari : – Qui est-ce que tu invites à la maison ?" correspond à "_____."
 A. La femme a annoncé à son mari qui elle invitait à la maison
 B. La femme a demandé à son mari qui il invitait à la maison
 C. La femme a demandé à son mari qui l'invitait à la maison
 D. La femme a demandé à son mari d'inviter quelqu'un à la maison
- Câu 25:** _____ les fenêtres, s'il te plaît ! Comme il fait froid ici !
 A. Fermons B. Ferme C. Fermer D. Fermez
- Câu 26:** Comment réagiriez-vous _____ vous étiez dans cette situation sinistre ?
 A. quand B. si C. au cas où D. même si
- Câu 27:** Mon fils a passé beaucoup de temps à étudier la grammaire et pourtant _____.
 A. il comprend bien la leçon B. il ne commet plus de fautes
 C. il connaît bien les règles D. il fait toujours des fautes
- Câu 28:** Je bavarde avec Paul chaque fois que ma femme fait des achats avec _____.
 A. la leur B. la sienne C. la nôtre D. la mienne
- Câu 29:** Il travaille dans une société d'investissement. Le nom "investissement" vient du verbe _____.
 A. inventer B. investir C. interpréter D. instruire
- Câu 30:** Vous aurez largement le temps pour finir votre travail. Le synonyme de l'adverbe "largement" dans cette phrase est _____.
 A. sûrement B. particulièrement C. absolument D. suffisamment

Đọc bài khoá và chọn phương án đúng (ứng với A hoặc B, C, D) cho các câu từ 31 đến 37.

LE CHOUETTE BOUQUET

C'est l'anniversaire de ma maman et j'ai décidé de lui acheter un cadeau comme toutes les années depuis l'année dernière, parce qu'avant j'étais trop petit.

J'ai pris les sous qu'il y avait dans ma tirelire et il y en avait beaucoup, heureusement, parce que, par hasard, maman m'a donné de l'argent hier.

À l'école, j'étais drôlement impatient que la classe finisse pour pouvoir aller acheter mon cadeau. Pour ne pas perdre mes sous, j'avais ma main dans ma poche, tout le temps, même pour jouer au football à la récréation. Le gardien de but c'était Alceste. "Qu'est-ce que tu as à courir avec une seule main ?" il m'a demandé. Quand je lui ai expliqué que c'était parce que j'allais acheter des fleurs pour ma maman.

Quand nous sommes sortis de l'école, Alceste m'a accompagné chez la fleuriste. Nous sommes entrés

dans le magasin, j'ai mis tous mes sous sur le comptoir et j'ai dit à la dame que je voulais un très gros bouquet de fleurs pour maman, mais pas de bégonias, parce qu'il y en a des tas dans notre jardin. "Nous voudrions quelque chose de bien", a dit Alceste et il est allé fourrer son nez dans les fleurs pour voir si ça sentait bon. La dame a compté mes sous et elle m'a dit qu'elle ne pourrait pas me donner beaucoup, beaucoup de fleurs. Comme j'avais l'air très embêté, la dame m'a regardé, elle a réfléchi un peu, elle m'a dit que j'étais un mignon petit garçon, elle m'a donné des petites tapes sur la tête et puis elle m'a dit qu'elle allait arranger ça. La dame a choisi des fleurs et puis elle a mis des tas de feuilles vertes et ça, ça a plu à Alceste, parce qu'il disait que ces feuilles ressemblaient aux légumes qu'on met dans le pot-au-feu. Le bouquet était très chouette et très gros, la dame l'a enveloppé dans un papier transparent et elle m'a dit de faire attention en le portant. Comme j'avais mon bouquet et qu'Alceste avait fini de sentir les fleurs, j'ai dit merci à la dame et nous sommes sortis.

Sempé / Goscinny, *Le petit Nicolas*, Éd. Denoël, 1960.

Câu 31: Ce document est extrait _____.

- A. d'une pièce de théâtre B. d'un article de presse C. d'une biographie D. d'une œuvre littéraire

Câu 32: Le narrateur voulait acheter un cadeau à l'occasion de l'anniversaire _____.

- A. de sa mère B. de la fleuriste C. d'Alceste D. de son père

Câu 33: Le narrateur est _____.

- A. une fleuriste B. une mère C. une petite fille D. un petit garçon

Câu 34: Pour acheter ce cadeau, le narrateur _____.

- A. a demandé de l'argent à sa mère B. a pris des sous dans sa tirelire
C. a demandé de l'argent à son camarade D. a pris de l'argent de poche

Câu 35: Le narrateur avait toujours la main dans sa poche parce qu'_____.

- A. il voulait aller vite acheter un cadeau
B. il avait peur de faire tomber son argent
C. il voulait accompagner son copain chez la fleuriste
D. il avait peur que ses camarades lui prennent des sous

Câu 36: Quel était le problème du narrateur chez la fleuriste ?

- A. La fleuriste a mal compté les sous du narrateur.
B. Il n'y avait pas assez de bégonias pour un gros bouquet.
C. La fleuriste lui a donné des petites tapes sur la tête.
D. Il n'avait pas assez de moyens pour un bouquet comme il voulait.

Câu 37: La dame a recommandé au narrateur de _____.

- A. mettre des légumes dans le pot-au-feu B. mettre ces fleurs dans le pot-au-feu
C. bien emballer ces fleurs D. veiller à ce que ce bouquet ne s'abîme pas

Đọc bài khoá và chọn phương án đúng (ứng với A hoặc B, C, D) cho các câu từ 38 đến 44.

DANS LA TÊTE DES ADOS NUMÉRISÉS

L'utilisation permanente des différents moyens de communication entraîne des changements inévitables dans la vie psychologique des jeunes.

Martine, maman de Léonard, 16 ans, n'en revient pas : "il est censé faire ses devoirs, s'installe devant l'ordinateur et j'entends sa messagerie SMS vibrer toutes les deux minutes. Puis je m'approche de l'écran et vois dans la colonne de droite ses amis Facebook qui chattent avec lui... Comment parvient-il à se concentrer sur ses révisions d'histoire ?" Son étonnement est partagé par une majorité de parents qui observent, avec beaucoup de soucis, les pratiques numériques de leurs enfants : purs produits de la génération Internet, ceux-ci sont en effet experts dans l'art digital de jouer instantanément entre différents plans : virtuel-réel, ici-ailleurs, moi-les autres... et surtout différentes connexions : portable, écran, MP3... Quels changements inévitables de leur vie psychique via cette "greffe" permanente de médias peut-on déjà observer ? "Faire plusieurs tâches en même temps : il reste évident que cette pratique ralentit la concentration en obligeant le jeune à sans cesse débrancher puis se rebrancher sur un objet d'attention, confirme Yann Leroux, docteur en psychologie, psychologue à Périgueux et lui-même gamer. Les ados doivent aujourd'hui comme hier apprendre à se mettre dans un environnement de travail, et pour cela il leur faut des moments où ils savent s'isoler."

Pour le reste, "ils maîtrisent", comme le répètent Léonard et ses copains à leurs parents. "Les adultes leur renvoient souvent une image diabolisée des outils technologiques, alors que ces jeunes se sentent tout à fait à l'aise dans l'évolution actuelle, explique Dominique Texier, auteur d'Adolescences contemporaines (É Eres) qui vient de diriger le colloque "L'enfant connecté". Ce qu'ils revendiquent est

juste : le monde entier est actuellement soumis à une nouvelle interface entre l'homme et la machine, ajoutez-t-elle. Et nous sommes tous pris dans ce monde. Il est important que les adultes ne l'oublient pas."

Pascale Senk, <http://sante.lefigaro.fr/actualite/>

Câu 38: Le texte est tiré _____.

- A. d'un journal en ligne
- B. d'une étude scientifique
- C. d'un magazine pour ados
- D. d'un journal quotidien papier

Câu 39: Qu'est-ce qui entraîne des changements dans la vie psychologique des jeunes ?

- A. L'inquiétude des parents sur leurs études.
- B. L'utilisation limitée des moyens de communication.
- C. La surveillance permanente de leurs parents.
- D. L'usage permanent des différents moyens de communication.

Câu 40: D'après le texte, les pratiques numériques des jeunes _____.

- A. laissent leurs parents seuls
- B. rendent leurs parents soucieux
- C. se font sous orientation des parents
- D. rendent leurs parents curieux

Câu 41: En pratiquant en même temps de différents médias, les jeunes _____.

- A. montrent une image positive aux yeux de leurs parents
- B. ne se débranchent jamais de leurs portables, leurs écrans, leurs MP3
- C. font preuve d'être experts dans l'utilisation des nouvelles technologies
- D. accomplissent plusieurs tâches de manière efficace

Câu 42: La concentration est devenue plus lente parce que _____.

- A. les jeunes apprennent à se mettre dans un environnement de travail
- B. les parents privent leurs enfants des moments d'isolement
- C. les jeunes changent sans cesse d'objet d'attention
- D. les parents observent leurs enfants travailler tout le temps

Câu 43: D'après Yann Leroux, pour mieux se mettre au travail, les jeunes doivent _____.

- A. se débrancher et se rebrancher sans cesse
- B. accepter des moments d'isolement
- C. avoir des moments où ils savent se distraire
- D. maîtriser des outils technologiques

Câu 44: Quelle image des outils technologiques les parents présentent-ils souvent à leurs enfants ?

- A. Une image tout à fait nouvelle.
- B. Une image agréable.
- C. Une image révolutionnaire.
- D. Une image négative.

Đọc bài khoá và chọn phương án đúng (ứng với A hoặc B, C, D) cho các câu từ 45 đến 50.

FAIRE DU DESSIN EN EXTRASCOLAIRE :

POUR DÉVELOPPER SA CONCENTRATION ET SON SENS DE L'OBSERVATION

Travail scolaire et loisirs ne sont pas antinomiques. Les activités (45) _____ développent des aptitudes utiles pour vos études, que vous soyez encore au collège, ou déjà au lycée.

Vous aimez dessiner ? Prenez tout de suite des cours pour (46) _____ la concentration, la rigueur et développer votre sens de l'observation.

Timothée a suivi des cours d'arts plastiques dans une association municipale à partir du CE2. "Cela m'a donné envie (47) _____ suivre l'option histoire de l'art au lycée, et, du coup, j'ai pu m'inscrire dans un meilleur établissement !", raconte-t-il. L'enseignement lui a tellement (48) _____ qu'il a suivi, après le bac, des cours à l'École du Louvre.

Où trouver des cours de dessin à petits prix ?

Pour des cours de dessin à petits prix, adressez-vous à la mairie de votre (49) _____, qui vous donnera la liste des associations. Vous pouvez aussi (50) _____ de l'école des beaux-arts près de chez vous (il en existe une dans la plupart des grandes villes). À Paris, les Arts décoratifs proposent des cours de dessin pour ados (670 € par an) de bon niveau.

Sophie de Tarlé, <http://www.letudiant.fr>, 27 août 2013.

- Câu 45:** A. sportives B. manuelles C. extrascolaires D. intellectuelles
- Câu 46:** A. troubler B. perturber C. enseigner D. apprendre
- Câu 47:** A. par B. à C. de D. pour
- Câu 48:** A. nui B. déplu C. plu D. imposé
- Câu 49:** A. association B. entreprise C. commune D. établissement
- Câu 50:** A. vous inquiéter B. vous protéger C. vous rapprocher D. vous éloigner

----- HÉT -----