**BẢNG MA TRẬN KIỂM TRA ĐÁNH GIÁ HỌC KÌ II MÔN LỊCH SỬ 8**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Chủ đề** | **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | | | **Tổng** |
| **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** | |
| **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |
| **Trào lưu cải cách duy tân ở Việt Nam nửa cuối thế kỉ XIX** | Biêt được một số nhà cải cách tiêu biểu vào cuối TK XIX-đầu TK XX |  | Hiểu được ý nghĩa của các đề nghị cải cách | Hiểu được nguyên nhân các quan lại, sĩ phu đưa ra những đề nghị cả cách |  | Đánh giá được những điểm hạn chế của các đề nghị cải cách |  |  |  |
| **SC: 5**  **SĐ: 5**  **TL: 50%** | SC: 1  SĐ: 0,5  TL: 5% |  | SC: 1  SĐ: 0,5  TL: 5% | SC: 1  SĐ: 2  TL: 20% |  | SC: 1  SĐ: 2  TL: 20% |  |  | **SC: 4**  **SĐ: 5**  **TL:50%** |
| **Những chuyển biến vầ kinh tế, xã hội ở Việt Nam và phong trào yêu nước chống Pháp từ đầu TK XX đến năm 1918** | - Biết được những chính sách khai thác về kinh tế, văn hóa-giáo dục của Pháp vào cuối TK XIX-đầu TK XX | Biết được những biến đổi của giai cấp nông dân vào cuối thế kỉ XIX đầu TK XX | Hiểu được nguyên nhân các nhà yêu nước Việt Nam đầu TK XX muốn đi theo con đường cứu nước của Nhật Bản |  |  |  |  | Phân tích được mục đích của các chính sách văn hóa, giáo dục của Pháp |  |
| **SC: 6**  **SĐ: 5**  **TL:50%** | SC: 3  SĐ: 1,5  TL: 15% | SC: 1  SĐ: 2  TL: 20% | SC: 1  SĐ: 0,5  TL: 5% |  |  |  |  | SC: 1  SĐ:1  TL:10% | **SC: 6**  **SĐ: 5**  **TL:60%** |
| **S.câu:10**  **SĐ:10**  **TL:100%** | **Số câu: 5**  **Số điểm: 4**  **Tỉ lệ: 40%** | | **Số câu: 3**  **Số điểm: 3**  **Tỉ lệ : 30%** | | **Số câu: 2**  **Số điểm: 3**  **Tỉ lệ: 30%** | | | | **S.câu:10**  **SĐ:10**  **TL:100%** |

**ĐỀ KIỂM TRA THAM KHẢO HỌC KỲ II**

**NĂM HỌC: 2022 – 2023**

**MÔN: LỊCH SỬ – LỚP 8**

**Thời gian làm bài: 45’**

1. **PHẦN TRẮC NGHIỆM ( 3 điểm)**

Hãy chọn câu trả lời đúng nhất.

**Câu 1:** Một số nhà cai cách tiêu biểu trong phong trào cải cách cuối TK XIX là

1. Nguyễn Trường Tộ, Nguyễn Lộ Trạch C. Phan Đình Phùng, Hoàng Hoa Thám
2. Nguyễn Tất Thành, Phan Bội Châu D. Phan Bội Châu, Phan Châu Trinh

**Câu 2:** Các đề nghị cải cách cuối TK XIX có ý nghĩa như thế nào?

1. Làm cho nước ta giàu mạnh
2. Nước ta thoát khỏi ách thuộc địa của thực dân Pháp
3. Lật đổ chế độ phong kiến
4. Gây được tiếng vang lớn, góp phần chuẩn bị cho sự ra đời phong trào Duy tân ở Việt Nam vào đầu TK XX

**Câu 3:** Chính sách của thực dân Pháp trong nông nghiệp vào cuối TK XIX-đầu TK là

1. cấp đất cho nông dân cày cấy
2. tăng cường khai khẩn đất hoang để tăng diện tích trồng trọt
3. đẩy mạnh cướp đoạt ruộng đất,bóc lột theo phương thức phát canh thu tô
4. hình thành các hợp tác xã nông nghiệp

**Câu 4:** Chính sách của thực dân Pháp trong công nghiệp vào cuối TK XIX-đầu TK là

1. tập trung khai thác than và kim loại, các ngành sản xuất xi măng, gạch ngói, chế biến gỗ, xay xát gạo….
2. tập trung khai thác dầu mỏ
3. chú trọng đầu tư vào công nghiệp hóa dầu
4. đẩy mạnh khai thác kim cương, đá quý

**Câu 5:** Để nắm độc quyền thị trường Việt Nam thực dân Pháp có chính sách gì?

1. Không cho hàng hóa nước khác nhập vào Việt Nam
2. Cấm người dân mua hàng các nước khác
3. Không cho người nước ngoài vào Việt Nam buôn bán
4. Đánh thuế nhẹ hoặc miễn thuế đối với hàng hóa của Pháp, đánh thuế nặng đối với hàng hóa nước khác. Hàng hóa Việt Nam chỉ được xuất sang Pháp

**Câu 6:** Vì sao các nhà yêu nước Việt Nam đầu thế kỉ XX muốn noi theo con đường cứu nước của Nhật Bản?

1. Vì nước Nhật giàu có
2. Vì Nhật là một nước đế quốc hùng mạnh đi xâm lược được các nước khác
3. Vì Nhật Bản đi theo con đường tư bản chủ nghĩa và trở nên giàu mạnh
4. Vì Nhật Bản là nước hay giúp đỡ Việt Nam
5. **PHẦN TỰ LUẬN ( 7 điểm)**

**Câu 7:** Vì sao các quan lại, sĩ phu đưa ra các đề nghị cải cách? Những đề nghị cải cách vào cuối TK XIX có hạn chế gì? (4 điểm)

**Câu 8:** Dưới tác động của cuộc khai thác thuộc địa của thực dân Pháp, giai cấp nông dân chuyển biến như thế nào? (2 điểm)

**Câu 9**: Mục đích của những chính sách về văn hóa giáo dục của Pháp là gì? (1 điểm)

**---------HẾT-------**

**HƯỚNG DẪN CHẤM VÀ BIỂU ĐIỂM**

1. **PHẦN TRẮC NGHIỆM (3 điểm)**

Mỗi câu trả lời đúng 0.5 điểm

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Câu** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Đáp án** | **A** | **D** | **C** | **A** | **D** | **C** |

1. **PHẦN TỰ LUẬN (7 điểm)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Đáp án** | **Điểm** |
| **Câu 7**  **(4 đ)** | \* Các quan lại, sĩ phu đưa ra các đề nghị cải cách là vì:  - Đất nước ngày càng nguy khốn trước sự tấn công dồn dập của Pháp  - Xuất phát từ lòng yêu nước, thương dân, muốn cho nước nhà giàu mạnh có thể đương đầu trước những cuộc tấn công của kẻ thù  =>Một số quan lại, sĩ phu yêu nước thức thời đã mạnh dạn đưa ra những đề nghị cải cách, yêu cầu đổi mới công việc nội trị, ngoại giao, kinh tế, văn hóa của nhà nước phong kiến  \* Những điểm hạn chế củ các đề nghị cả cách là:  - Các đề nghị cải cách mang tính chất rời rạc, lẻ tẻ  - Chưa xuât phát từ những cơ sở bên trong  -Chưa động chạm đến những vấn đề cơ bản của thời đại: giải quyết hai mâu thuẫn chủ yếu của xã hội Việt Nam là mâu thuẫn dân tộc và mâu thuẫn giai cấp | **0.5 đ**  **0.5 đ**  **0.5 đ**  **1 đ**  **0.5 đ**  **0.5 đ**  **0.5 đ** |
| **Câu 8 (2 đ)** | - Giai cấp nông dân vô cùng cực khổ  + Bị cướp đoạt ruộng đất, chịu rất nhiều thứ thuế và vô số khoản phụ thu  + Nông dân phá sản, có người ở lại nông thôn làm tá điền, một số đi phu cho đồn điền cao su, số khác ra thành thị kiếm ăn, một số ít vào hầm mỏ, nhà máy làm công  + Dù ở nông thôn hay ra thành phố cuộc sống của học cũng vô cùng bế tắc, không lối thoát  + Họ sẵn sàng hưởng ứng và tham gia các cuộc đấu tranh để giành tự do và no ấm | **0.5 đ**  **0.5 đ**  **0.5 đ**  **0.5 đ** |
| **Câu 9**  **(1 đ)** | Mục đích của các chính sách về văn hóa, giáo dục của thực dân Pháp là:  Tạo ra một tầng lớp tay sai đắc lực, dùng người Việt để đánh người Việt và thực hiện chính sách “ngu dân” để kìm hãm nhân dân ta trong vòng ngu dốt để dễ cai trị | **1 đ** |