**MA TRẬN, BẢNG ĐẶC TẢ VÀ ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ I**

**NĂM HỌC 2023-2024**

**MÔN NGỮ VĂN – LỚP 8**

**I. MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/**  **đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | **Tổng**  **% điểm** |
| **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** | |
| **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Thơ Đường luật (Ngoài SGK) | **4** | **0** | **4** | **1** | **0** | **1** | **0** | **0** | **60** |
| **2** | **Viết** | Viết bài văn kể lại một chuyến đi (tham quan một di tích lịch sử, văn hóa) mà em ấn tượng nhất. | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 40 |
| **Tổng** | | | ***20*** | ***5*** | ***20*** | ***15*** | ***0*** | ***30*** | ***0*** | ***10*** | **100** |
| **Tỉ lệ %** | | | **25%** | | **35 %** | | **30%** | | **10%** | |
| **Tỉ lệ chung** | | | **60%** | | | | **40%** | | | |

**II**. **BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**

Thời gian làm bài: 90 phút

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Chương/**  **Chủ đề** | **Nội dung/**  **Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Thơ Đường luật (Ngoài SGK) | **Nhận biết:**  - Nhận biết được thể thơ, từ ngữ, vần, nhịp, các biện pháp tu từ trong bài thơ.  - Nhận biết được phong cách ngôn ngữ, phương thức biểu đạt.  - Nhận biệt được những hình ảnh tiêu biểu, các yếu tố tự sự, miêu tả được sử dụng trong bài thơ.  **Thông hiểu:**  - Hiểu và lí giải được tình cảm, cảm xúc của nhân vật trữ tình được thể hiện qua ngôn ngữ văn bản.  - Hiểu được nội dung chính của văn bản.  - Hiểu được giá trị biểu đạt của từ ngữ, hình ảnh, vần, nhịp, biện pháp tu từ…  **Vận dụng:**  - Trình bày được những cảm nhận sâu sắc và rút ra được những bài học ứng xử cho bản thân.  - Đánh giá được nét độc đáo của bài thơ thể hiện qua cách nhìn riêng về con người, cuộc sống; qua cách sử dụng từ ngữ, hình ảnh, giọng điệu.  -Thông điệp từ văn bản | **4 TN** | **4TN 1TL** | **1TL** | **0** |
| **2** | **Viết** | Viết bài văn kể lại một chuyến đi (tham quan một di tích lịch sử, văn hóa) mà em ấn tượng nhất. | **Nhận biết**:  - Nhận biết được yêu cầu  của đề về kiểu bài kể về chuyến đi tham quan di tích lịch sử, văn hoá  **Thông hiểu:**  - Đảm bảo đúng yêu cầu về hình thức (từ ngữ, diễn đạt, bố cục văn bản…)  **Vận dụng:**  **-** Viết được một bàivăn kể về mộtchuyến đi tham quan một di tích lịch sử, văn hoá có trình tự hợp lí, biết kết hợp yếu tố tự sự với miêu tả, biểu cảm. Trong quá **t**rình viết có sử dụng yếu tố thuyết minh các sựkiện.  **Vận dụng cao:**  Có sự sáng tạo về dùng từ, diễn đạt, lựa chọn điểm ấn tượng để kể kết hợp tốt yếu tố miêu tả, biểu cảm lôi cuốn người đọc. | 1\* | 1\* | 1\* | 1TL\* |
| **Tổng** | | |  | **4 TN**  **1TL** | **4TN 1TL** | **2 TL** | **1 TL** |
| ***Tỉ lệ %*** | | |  | ***25*** | ***35*** | ***30*** | ***10*** |
| **Tỉ lệ chung** | | |  | **60** | | **40** | |

**III. ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GD - ĐT GIAO THỦY**  **TRƯỜNG THCS BÌNH HOÀ** | **ĐỀ KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG GIỮAHỌC KÌ I**  **NĂM HỌC 2023 - 2024**  **Môn: Ngữ văn 8**  (Thời gian làm bài: 90 phút)  *Đề gồm 02 trang* |

**I. Đọc hiểu ( 6 điểm)**

***Đọc bài thơ sau và thực hiện các yêu cầu nêu ở dưới:***

**Chiều hôm nhớ nhà**

*“ Chiều trời bảng lảng bóng hoàng hôn,  
Tiếng ốc xa đưa lẩn trống đồn.  
Gác mái, ngư ông về viễn phố,  
Gõ sừng, mục tử lại cô thôn.  
Ngàn mai gió cuốn chim bay mỏi,  
Dặm liễu sương sa khách bước dồn.  
Kẻ chốn trang đài, người lữ thứ,  
Lấy ai mà kể nỗi hàn ôn?”*

( Bà Huyện Thanh Quan)

**Khoanh tròn vào chữ cái đứng trước phương án trả lời đúng cho các câu hỏi từ 1 đến 8:**

**Câu 1**: Bài thơ được viết theo thể thơ nào?

A. Thất ngôn tứ tuyệt Đường luật B. Ngũ ngôn

C. Thất ngôn bát cú Đường luật D. Lục bát

**Câu 2**: Bài thơ sử dụng cách gieo vần gì?

A. Vần lưng B. Vần cách

C. Vần liền D. Vần chân

**Câu 3:** Những phương thức biểu đạt nào được sử dụng trong bài thơ?

A. Nghị luận kết hợp biểu cảm B. Miêu tả kết hợp tự sự

C. Biểu cảm kết hợp miêu tả D. Biểu cảm kết hợp tự sự

**Câu 4**: Hình ảnh nào sau đây không xuất hiện trong bài thơ**?**

A. Ngư ông B. Mục tử

C. Dặm liễu D. Cỏ cây

**Câu 5:** Từ ***bảng lảng***trong câu thơ *“ Chiều trời bảng lảng bóng hoàng hôn”* có nghĩa là?

A. lờ mờ, chập chờn B. mù mịt, lãng đãng

C. mơ màng, lũng lờ D. hiu hắt, thưa thớt

**Câu 6:**Nội dung của bài thơ là gì?

A. Tâm trạng hân hoan, vui sướng khi nhớ về quê nhà.

B. Tâm trạng buồn lê thê, một niềm sầu thương tê tái của người lữ khách đi xa nhớ nhà, nhớ quê hương da diết

C. Nhớ tiếc một thời vàng son của Thăng Long cũng là trở về cội nguồn của dân tộc, tự hào về sức sống và nền văn hiến Đại Việt.

D. Hoài niệm về những tàn dư thưở trước.

**Câu 7:**Nhận xét đúng về nghệ thuật của bài thơ*Chiều hôm nhớ nhà***?**

A. Kết cấu bài thơ phù hợp với tâm trạng chủ thể trữ tình.

B. Thủ pháp nghệ thuật phóng đại được sử dụng hiệu quả.

C. Lời thơ trang nhã, sử dụng nhiều từ Hán Việt, giọng thơ man mác, hoài cổ.

D. Ngôn ngữ thơ Nôm bình dị, hình ảnh gợi cảm, giàu màu sắc, nghệ thuật tả cảnh ngụ tình đặc sắc.

**Câu 8:**Căn cứ vào nội dung của bài thơ cho thấy rõ nhất điều gì ở nhân vật trữ tình?

A. Lòng tự trọng

B. Yêu nhà, yêu quê hương

C. Sự hoài cổ

D. Cả ba ý trên

**Câu 9 (1 điểm):**  Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp tu từ đảo ngữ trong các câu thơ sau:

*“ Gác mái, ngư ông về viễn phố,  
 Gõ sừng, mục tử lại cô thôn.”*

**Câu 10 (1 điểm)**: Từ nội dung của bài thơ, em hãy nêu rõ vai trò của quê hương đối với mỗi người.(Trả lời khoảng 5-7 dòng)

**II. Viết (4 điểm)** Viết bài văn kể lại một chuyến đi (tham quan một di tích lịch sử, văn hóa) mà em ấn tượng.

**IV. HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | **C** | 0,5 |
| **2** | **D** | 0,5 |
| **3** | **C** | 0,5 |
| **4** | **D** | 0,5 |
| **5** | **A** | 0,5 |
| **6** | **B** | 0,5 |
| **7** | **C** | 0,5 |
| **8** | **B** | 0,5 |
| **9** | **- Mức tối đa:**  HS chỉ rõ và nêu được tác dụng của biện pháp tu từ đảo ngữ:  - Đảo vị ngữ *gác mái, gõ sừng* lên trước chủ ngữ  - Động từ "gác mái" biểu đạt một tâm thế nhàn của ngư ông đang sống ở miền quê, đã thoát vòng danh lợi: Đảo vị ngữ “ Gác mái” càng nhấn mạnh sự nghỉ ngơi thư thái của ngư ông.  - “ Gõ sừng” cũng được đảo ra phía trước để nhấn mạnh cử động của mục tử ( người chăn trâu ) nhưng là cử động trở về, nghỉ ngơi .  - Hai câu thực đã thể hiện một cách tài hoa chủ đề “ chiều hôm nhớ nhà”, ​tạo nên cảnh chiều tĩnh mịch và ẩn chứa một nỗi niềm man mác, bâng khuâng của lòng người  **- Mức chưa đạt**  HS không có câu trả lời hoặc trả lời sai hoàn toàn.  ***Lưu ý: GV căn cứ vào bài làm của HS để cho điểm phù hợp.*** | 0.25  0.25  0,25  0,25  0,0 |
|  | **10** | **- Mức tối đa:**  HS có nhiều cách diễn đạt khác nhau nhưng cần đảm bảo được các ý cơ bản sau:  + Quê hương chính là nơi chôn nhau cắt rốn của ta, là nơi nuôi ta khôn lớn.  + Quê hương cho ta những năm tháng tuổi thơ tuyệt vời mà suốt hành hình trình trưởng thành ta không bao giờ tìm lại được.   + Quê hương nơi có những người thân yêu luôn dõi theo và động viên ta trong suốt cuộc đời.  +…  **- Mức chưa đạt:** HS không có câu trả lời hoặc trả lời sai hoàn toàn.  ***Lưu ý:***  ***- HS nêu được 3 ý trở lên cho điểm tối đa, nêu được 2 ý cho 0,5 điểm, 1 ý cho 0,25 điểm.***  ***GV căn cứ vào bài làm của HS để cho điểm phù hợp*** | 1,0  0,0 |
| **Phần II** |  | **\* Yêu cầu về hình thức**  **- Xác định đúng yêu cầu của đề:** Kể lại chuyến đi (tham quan một di tích lịch sử, văn hóa).  **- Đảm bảo cấu trúc bài văn kể lại một chuyến đi:** Mở bài giới thiệu được chuyến đi. Thân bài triển khai được chi tiết chuyến đi. Kết bài nêu được cảm nghĩ của bản thân về chuyến  **- Chính tả, ngữ pháp, sáng tạo:**Đảm bảo đúng chính tả, ngữ pháp tiếng Việt, diễn đạt trong sáng, sáng tạo trong cách kể chuyện, lời văn có cảm xúc. | 0,25  0,25  0,5 |
|  |  | **\* Yêu cầu về nội dung: Bài viết có thể triển khai theo nhiều cách khác nhau song cần đảm bảo các ý sau:**  **1. Mở bài**  - Giới thiệu được chuyến đi: Lí do, mục đích của chuyến tham quan di tích lịch sử, văn hóa. Cảm xúc chung của bản thân về chuyến đi đó.  **2. Thân bài**  - Kể diễn biến chuyến tham quan (trên đường đi, trình tự những điểm đến thăm, những hoạt động chính trong chuyến đi,…)  - Thuyết minh, miêu tả và nêu được ấn tượng về những nét nổi bật của di tích lịch sử, văn hoá đó ( thiên nhiên, con người, công trình kiến trúc,…)  **3. Kết bài**  - Nêu cảm xúc, suy nghĩ của bản thân về chuyến tham quan di tích lịch sử, văn hoá.  **\* Cách cho điểm**  **- Điểm từ 4,0 đến 3,5**: Đảm bảo tốt các yêu cầu trên, sử dụng tốt các yếu tố miêu tả và biểu cảm, thuyết minh rõ ràng các đặc điểm tiêu biểu của các điểm đến tham quan.  - **Điểm từ 3,25 đến 2,75:** Đảm bảo đầy đủ các yêu cầu trên, biết kết hợp tự sự với yếu tố miêu tả và biểu cảm, thuyết minh rõ ràng các đặc điểm tiêu biểu của các điểm đến tham quan.  **- Điểm từ 2,5- 2,0:** Đảm bảo được các yêu cầu trên, đã kể được những hoạt động cơ bản của chuyến đi tham quan, nhưng chưa thể hiện được rõ cảm xúc của bản thân khi đến thăm các địa điểm của di tích lịch sử văn hoá đó.  - **Điểm từ 1,75 đến 1,0:** Đảm bảo bố cục, đã kể được những hoạt động cơ bản của chuyến đi tham quan, nhưng chưa có sự kết hợp với yếu tố miêu tả, chưa thuyết minh được những nét nổi bật của di tích lịch sử, văn hoá chưa thể hiện được cảm xúc của bản thân.  - **Điểm 0**: Hs không làm bài hoặc lạc đề.  ***Lưu ý: Giáo viên dựa vào bài làm của học sinh để cho điểm một cách linh hoạt***. | 0,25  2,5  0,25 |

**Hết**