**TRƯỜNG THCS ĐIỆN BIÊN KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG ĐỘI TUYỀN HỌC SINH GIỎI**

 **THÀNH PHỐ THANH HÓA NĂM HỌC 2023-2024**

 **Môn: Ngữ văn Lớp 6**

 **Thời gian:** 150 phút*(không kể thời gian giao đề)*

**I-Phần đọc hiểu: ( 10,0đ)** **Đọc bài thơ sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:**

**THỜI GIAN**

T*hời gian qua kẽ tay*

*Làm khô những chiếc lá*

*Kỷ niệm trong tôi*

*Rơi như tiếng sỏi*

*trong lòng giếng cạn*

*Riêng những câu thơ còn xanh*

*Riêng những bài hát còn xanh*

*Và đôi mắt em như hai giếng nước.*

*(Theo Văn Cao, cuộc đời và tác phẩm, NXB Văn học, 1996, tr.80)*

**Câu 1.**Bài thơ được viết theo thể thơ nào?

1. Tự do B. Tám chữ C. Bảy chữ D. Năm chữ

**Câu 2.** Phương thức biểu đạt chính của bài thơ là ?

A.Tự sự B. Biểu cảm C. Nghị luận D. Miêu tả

**Câu 3.** Hai câu thơ “*Riêng những câu thơ còn xanh*

 *Riêng những bài hát còn xanh”*

Sử dụng biện pháp tu từ nào?

1. Nhân hoá B. Ẩn dụ

C.Điệp ngữ và ẩn dụ D. Điệp ngữ và nhân hoá

**Câu 4**

Cụm từ “những câu thơ”, “những bài hát” trong hai câu thơ 5 và 6 có ý nghĩa gì ?

1. Những điều có sức sống mãnh liệt, trường tồn với thời gian.
2. Những điều bình dị trong cuộc sống.
3. Cái đẹp luôn tiềm ẩn trong cuộc sống của chúng ta.
4. Những điều lớn lao trong cuộc sống

**Câu 5.** Từ “còn xanh” trong hai câu thơ 5 và 6 diễn tả điều gì?

1. Màu xanh của lá
2. Sự tồn tại mãi mãi với thời gian
3. Cái bình dị của cuộc sống luôn bất diệt
4. Vẻ đẹp của nghệ thuật.

**Câu 6.**  Sự trôi chảy của thời gian làm thay đổi những điều gì?

1. Khô những chiếc lá, làm lãng quên kỉ niệm (chỉ còn vang vọng như tiếng sỏi rơi vào lòng giếng cạn)
2. Những câu thơ, những bài hát và đôi mắt em.
3. Những câu thơ, những bài hát
4. Khô những chiếc lá,

**Câu 7.** Ý nghĩa biểu tượng của hình ảnh chiếc lá trong câu thơ thứ hai?A.Biểu tượng về dòng chảy của thời gian , tác động nghiệt ngã của thời gian với con người và sự sống.

B. Biểu tượng cho thiên nhiên và sự sống.

C. Biểu tượng cho cái đẹp

D. Biểu tượng cho sự vĩnh hằng.

**Câu 8.**Nêu hiệu quả của phép tu so sánh được sử dụng trong câu thơ “ Đôi mắt em như hai giếng nước

A. Ca ngợi vẻ đẹp của đôi mắt – vẻ đẹp của tình yêu.

B. Nhấn mạnh, khẳng định thái độ thách thức chống lại tác động của thời gian.

C. Khẳng định sự bất tử của nghệ thuật.

D. Những sáng tạo nghệ thuật làm giàu đẹp cho tâm hồn con người.

**Câu 9.** Viết đoạn văn ( Khoảng 5 – 7 dòng) bày tỏ suy nghĩ của em về việc sử dụng thời gian?

**Câu 10.** Nêu ý nghĩa của bài thơ? ( Viết đoạn văn từ 5 – 7 câu)

**II**.**Phần viết (10,0đ)**

***Lời kể của Mùa Thu về vẻ đẹp dịu dàng của nó và niềm vui của con người khi Thu sang ?***

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần**  | **Câu**  | **Nội dung**  | **Điểm** |
| **Đọc** **hiểu**  | ***1*** | Bài thơ được viết theo thể thơ tự do. | 0.5 |
| ***2*** |  Biểu cảm  | 0.5 |
| ***3*** | Ẩn dụ  | 0.5 |
| ***4*** | Những điều có sức sống mãnh liệt, trường tồn với thời gian. | 0.5 |
| ***5*** | Sự tồn tại mãi mãi với thời gian |  0.5  |
| ***6*** | Sự trôi chảy của thời gian làm thay đổi: khô những chiếc lá, làm lãng quên kỉ niệm (chỉ còn vang vọng như tiếng sỏi rơi vào lòng giếng cạn)  | 0.5 |
| ***7*** | Biểu tượng cho thiên nhiên và sự sống. | 0.5 |
| ***8*** | Ca ngợi vẻ đẹp của đôi mắt – vẻ đẹp của tình yêu | 0.5 |
| ***9*** | Biết quý trọng thời gian, trân trọng những gì đang có.- Sử dụng quỹ thời gian hiệu quả.- Sống trọn vẹn, có ý nghĩa trong từng phút giây của cuộc đời.- Lưu giữ giá trị của bản thân để nó trường tồn và nối tiếp ở thế hệ sau, khuất phục thời gian. | 1.0 |
| ***10*** | Thời gian sẽ xóa nhòa tất cả, thời gian tàn phá cuộc đời con người. Duy chỉ có cái đẹp của nghệ thuật và kỉ niệm về tình yêu là có sức sống lâu dài, không bị thời gian hủy hoại.Cái đẹp mãi trường tồn trước sự băng hoại,mài mòn của thời gian. | 1.0 |
| **Phần** **Viết** |  | **a.Yêu cầu về hình thức:** - Bài viết có bố cục rõ ràng, không mắc lỗi chính tả, diễn đạt trôi chảy, tổ chức săp xếp ý khoa học; văn phong trong sáng, có cảm xúc...- Đảm bảo đúng thể loại: Tự sự kết hợp miêu tả, kể ở ngôi thứ nhất ( Mùa Thu); sử dụng nghệ thuật nhân hóa. **b. Yêu cầu nội dung:** Cần đạt được những vấn đề cơ bản sau: A. Mở bài: Tạo được tình huống hợp lí để Mùa Thu xuất hiện và nêu được nét dịu dàng đặc trưng của mùa thu B. Thân bài: Mùa Thu kể về vẻ đẹp của nó và niềm vui của con người khi Thu sang ( Kết hợp yếu tố miêu tả) **\* Thu đến thiên nhiên, đất trời như khoác áo mới**HS có thể kể, tả những nét đặc trưng của mùa thu Chẳng hạn: + Khoảng trời xanh biếc, cao vời vợi, mây trắng bồng bềnh, lững lờ trôi, cơn mưa cũng thôi không ào ạt mà vơi dần theo cái se lạnh của tiết thu.Không khí: dìu dịu, mát lành, thoảng cơn gió heo may…+Sắc nắng vàng tươi như tơ từng sợi thả xuống óng ánh, làm bừng sáng không gian….+ Khói sương lãng đãng, mơ hồ, phảng phất khiến lòng người cũng vương vương chút hoài niệm xa xôi….+ Những con đường trải vàng lao xao lá rụng, nồng nàn hương hoa sữa, thoảng hương ổi, hương cốm bọc ủ trong lá sen thơm mát....+ Đàn chim lao xao, vội vã rủ nhau đi tránh rét, dòng sông cũng lững lờ, dềnh nước chờ mùa thu.+ Khắp làng quê toàn một màu vàng trù phú, no đủ, màu vàng của vụ mùa bội thu ….**\* Mùa Thu mang đến niềm vui cho con người**  + Mùa thu là mùa tựu trường, em nhỏ hân hoan vui bước đến trường trong sắc vàng hoa cúc, trong sắc nắng vàng tươi.....+Mùa thu là mùa của niềm vui đón Tết trung thu phá cỗ....+Mùa thu là mùa của niềm vui ngày mùa, niềm vui ấy hiện rõ trên gương mặt còn lấm tấm mồ hôi của bà của mẹ và những người nông dân quê em…C. Kết bài: Lời chào tạm biệt của Mùa Thu với đất trời; với con người:- Mùa Thu đến và đi như là một quy luật vĩnh hằng, quy luật tuần hoàn của trời đất... - Tình cảm của MùaThu với thiên nhiên và con người: Mùa Thu thật dịu dàng, thanh khiết nên ai cũng mến yêu, chia tay thiên nhiên, con người Mùa Thu bâng khuâng, lưu luyến, Mùa Thu ở lại trong lòng con người....*Lưu ý: Tùy vào mức độ của học sinh, giám khảo cho điểm cho phù hợp.*  |  |

-------------------------------------