|  |  |
| --- | --- |
| **PHIẾU HỌC TẬP 01: TÌM HIỂU TRI THỨC NGỮ VĂN**  **(Chuẩn bị ở nhà)** | |
| Nhóm 1: MỘT SỐ YẾU TỐ HÌNH THỨC CỦA THỂ THƠ BỐN CHỮ | |
| 1. Số chữ (tiếng): | ………………………………………………… |
| 2. Cách gieo vần | …………………………………………………. |
| 3. Cách ngắt nhịp: | …………………………………………………. |
| 4. Hình ảnh thơ: | ………………………………………………… |
| Nhóm 2: MỘT SỐ YẾU TỐ HÌNH THỨC CỦA THỂ THƠ NĂM CHỮ | |
| 1. Số chữ (tiếng): | ………………………………………………… |
| 2. Cách gieo vần: | ………………………………………………… |
| 3. Cách ngắt nhịp: | …………………………………………………. |
| 4. Hình ảnh thơ: | ………………………………………………… |

**BÀI 2: KHÚC NHẠC TÂM HỒN**

Họ tên HS:…………………………………… Lớp:……

**TIẾT 14: GIỚI THIỆU BÀI HỌC VÀ TRI THỨC NGỮ VĂN**

**Phiếu học tập 02: Hoạt động cá nhân**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nhóm sưu tầm các bài thơ bốn chữ** | **Nhóm sưu tầm các bài thơ năm chữ** |
| .............................................................. | ............................................................... |

**Họ và tên HS:**

**Lớp:…….**

**TIẾT 15+16:**

**VB1: ĐỒNG DAO MÙA XUÂN**

**PHIẾU HỌC TẬP SỐ 1**

**(Tìm hiểu đặc điểm hình thức thể thơ bốn chữ0**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Đặc điểm** | **Biểu hiện** | **Tác dụng** |
| **Số tiếng trong mỗi dòng** | ……………………………. | ……………………………. |
| **Cách gieo vần** | ……………………………. | ……………………………. |
| **Ngắt nhịp** | …………………………… | …………………………… |

**PHIẾU HỌC TẬP SỐ 2**

**(Tìm hiểu câu chuyện về cuộc đời người lính)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu chuyện về cuộc đời người lính** | | |
| **Sự việc 1** | **Sự việc 2** | **Sự việc…** |
| **………………………** | **……………………………** | **………………………….** |

**PHIẾU HỌC TẬP SỐ 3**

**(Tìm chi tiết và nhận xét về đặc điểm người lính)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Hình ảnh người lính** | **Biểu hiện chi tiết** | **Đặc điểm** |
| **Tư thế** | ………………………… | …………………………… |
| **Trang phục** | …………………………. | ………………………… |
| **Diện mạo, dáng vẻ** | ………………………….. | ………………………….. |

**Họ và tên HS:……**

**Lớp:……**

**TIẾT 17: THỰC HÀNH TIẾNG VIỆT**

**BIỆN PHÁP TU TỪ (*NÓI GIẢM NÓI TRÁNH, ĐIỆP NGỮ*),**

**NGHĨA CỦA TỪ**

**PHIẾU HỌC TẬP SỐ 1**

**(Nhận biết tác dụng của biện pháp tu từ nói giảm nói tránh)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Đọc những câu sau và chú ý các từ ngữ in đậm:** | **Tìm từ ngữ được dùng để thay thế cho từ in đậm** | **Tác dụng** |
| (1) *Anh bạn dãi dầu không bước nữa/ Gục lên súng mũ* ***bỏ quên đời.*** […] (Quang Dũng, *Tây Tiến*) | **…………………** | **………………….** |
| (2) *Thấy cô Pha chỉ chê có mỗi một câu: “Phải cái nhà nó* ***khi thanh bạch****” thì mẹ cô Pha kêu lên rằng: “Chao ôi, thầy nó chỉ nghĩ lẩn thẩn sự đời. Nghèo thì càng dễ ở với nhau. Tôi chỉ thích những nơi cũng tiềm tiệm như mình”.* (Tô Hoài*, Khách nợ*) | **…………………** | **………………….** |

**PHIẾU HỌC TẬP SỐ 2**

**(Nhận biết những cách nói giảm nói tránh thông dụng)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Đọc những câu sau:** | **Tìm câu có sử dụng cách nói giảm nói tránh** | **Nhận xét cách nói giảm nói tránh** |
| (1) Cụ ấy *chết* rồi. | ........................................... | ............................................ |
| (2) Kết quả học tập của con dạo này *kém* lắm. | ........................................... | ............................................ |
| (3) Bông hoa này *xấu* lắm. | .............................................. | .......................................... |

Họ và tên HS:…..

Lớp:….. TIẾT 18

**VB2: GẶP LÁ CƠM NẾP**

**PHIẾU HỌC TẬP 1**

**Xác định thể thơ của từng bài thơ sau:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Tên bài thơ, tác giả** | **Thể thơ** |
| *Chuyện cổ tích về loài người* (Xuân Quỳnh) | ...................... |
| *Chuyện cổ nước mình* (Lâm Thị Mỹ Dạ) | ....................... |
| *Bắt nạt* (Nguyễn Thế Hoàng Linh) | ...................... |
| *Mây và sóng* (Ta-go) | ....................... |

**PHIẾU HỌC TẬP 2**

**So sánh sự khác nhau giữa thể thơ bốn chữ và thể thơ năm chữ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Đặc điểm hình thức | *Đồng dao mùa xuân* | *Gặp lá cơm nếp* |
| **Số tiếng trong mỗi dòng thơ** | ............................ | ............................ |
| **Cách gieo vần** | ........................... | ............................. |
| **Ngắt nhịp** | ........................... | ........................... |
| **Chia khổ** | ........................... | ........................... |

**PHIẾU HỌC TẬP 3**

|  |  |
| --- | --- |
| *Những dòng thơ kể về mẹ* | *Nhận xét hình ảnh người mẹ trong kí ức người con* |
| ............................. | ................................................................. |

**Họ và tên HS:….**

**LỚP:…… TIẾT 19**

THỰC HÀNH TIẾNG VIỆT

NGHĨA CỦA TỪ, BIỆN PHÁP TU TỪ

**PHIẾU HỌC TẬP SỐ 1**

**(Giải thích nghĩa của từ)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ví dụ** | **Nghĩa** | **Khái niệm** |
| *Mùa xuân là Tết trồng cây*  *Làm cho đất nước càng ngày càng xuân*  (Hồ Chí Minh) | Nghĩa gốc:………. | …………… |
| Nghĩa chuyển:…… | …………… |
| **Cách giải thích nghĩa của từ** | **Cách 1:…………………………..** | |
| **Cách 2:…………………………..** | |

**PHIẾU HỌC TẬP SỐ 2**

**(Nhận biết các biện pháp tu từ)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ví dụ** | **Biện pháp tu từ** | **Khái niệm** |
| (1) *Mặt trời xuống biển như hòn lửa* (Huy Cận, *Đoàn thuyền đánh cá*) | ………………… | …………… |
| (2) *Kiến hành quân ra trận.* (Trần Đăng Khoa) | ………………… | …………… |
| (3) *Cha lại dắt con đi trên cát mịn/ ánh nắng chảy đầy vai* (Hoàng Trung Thông) | ………………… | …………… |
| (3) *Cảnh khuya như vẽ người chưa ngủ/ Chưa ngủ vì lo nỗi nước nhà* (Hồ Chí Minh, *Cảnh khuya*) | ………………… | …………… |

**Họ và tên HS:….. TIẾT 20**

**Lớp:…. VĂN BẢN : TRỞ GIÓ**

**PHIẾU HỌC TẬP 1**

**Tìm hiểu hình ảnh gió chướng**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Những chi tiết, hình ảnh miêu tả* | *Đặc sắc nghệ thuật* | *Tác dụng* |
| ......................................................... | ............................ | ............................ |

**PHIẾU HỌC TẬP 2**

**Tìm hiểu tình cảm, cảm xúc của nhân vật “tôi”**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Nhiệm vụ* | *Tâm trạng của nhân vật “tôi”* | *Biểu hiện* |
| *Nhóm 1* | Khi đón gió chướng về (đoạn 2) | ............................ |
| *Nhóm 2* | Khi còn nhỏ (đoạn 3) | ............................ |
| *Nhóm 3* | Khi lớn lên, bắt đầu viết văn (đoạn 5) | ............................ |
| *Nhóm 4* | Khi xa quê (đoạn 6) | ............................ |
| *Nhiệm vụ chung* | Nhận xét tình cảm của tác giả với gió chướng:  .................................................................................................................................................................................................................... | |

Họ và tên HS:….

Lớp:… TIẾT 21: TẬP LÀM THƠ 4 CHỮ HOẶC 5 CHỮ

**PHIẾU HỌC TẬP SỐ 1**

**(Tìm hiểu các yêu cầu với bài thơ bốn chữ hoặc năm chữ)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Tìm hiểu các yêu cầu với bài thơ bốn chữ hoặc năm chữ** | |
| **Hình thức nghệ thuật** | ………………… |
| ………………… |
| ………………… |
| ………………… |
| ………………… |
| **Nội dung** | ………………… |
| ………………… |

**PHIẾU HỌC TẬP SỐ 2**

**(Ghi bài thơ bốn chữ vào bảng)**

|  |
| --- |
| **Bài thơ bốn chữ** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Chữ** | 1 | 2 | 3 | 4 |
| ***Dòng 1*** |  |  |  |  |
| ***Dòng 2*** |  |  |  |  |
| ***Dòng 3*** |  |  |  |  |
| ***Dòng n*** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Họ và tên HS:…

Lớp:….. TIẾT 22+23

VIẾT ĐOẠN VĂN GHI LẠI CẢM XÚC SAU KHI ĐỌC MỘT BÀI THƠ BỐN CHỮ HOẶC NĂM CHỮ

**PHIẾU HỌC TẬP SỐ 1**

**(Tìm hiểu các yêu cầu đối với đoạn văn ghi lại cảm xúc**

**sau khi đọc một bài thơ bốn chữ hoặc năm chữ)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Tìm hiểu các yêu cầu đối với đoạn văn ghi lại cảm xúc**  **sau khi đọc một bài thơ bốn chữ hoặc năm chữ** | |
| **Hình thức đoạn văn** | ………………… |
| ………………… |
| **Nội dung** | ………………… |
| ………………… |
| ………………… |
| ………………… |

**PHIẾU HỌC TẬP SỐ 2**

**(Dàn ý đoạn văn)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dàn ý đoạn văn** | **Nội dung chính cần đảm bảo** | **Dàn ý bài làm của em** |
| **Mở đoạn** | - Giới thiệu bài thơ, tên tác giả.  - Nêu khái quát ấn tượng, cảm xúc về nét độc đáo, có ý nghĩa nhất của bài thơ. | **…………….** |
|  |
| **Thân đoạn** | - Nêu cảm xúc về nội dung và nghệ thuật của bài thơ (*số tiếng của mỗi dòng thơ, vần, nhịp, hình ảnh, biện pháp tu từ, tình cảm, cảm xúc, thông điệp của tác giả*). | **……………** |
| - Trích một số từ ngữ, hình ảnh gợi cảm xúc trong bài thơ. | **……………** |
| **Kết đoạn** | - Khái quát lại ấn tượng, cảm xúc về bài thơ. | **..…………..** |