



HỒ NGỌC KHẢI (Tổng Chủ biên kiêm Chủ biên)
NGUYỄN ĐĂNG BỬU – TRẦN NGỌC HÙNG

ÂM NHẠC



NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM

HỒ NGỌC KHẢI (Tổng Chủ biên kiêm Chủ biên)

NGUYỄN ĐĂNG BỬU – TRẦN NGỌC HƯNG

ÂM NHẠC

(Tài bản lần thứ nhất)



Chân trời sáng tạo



NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM

*Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam xin trân trọng cảm ơn
các tác giả có tác phẩm, tư liệu được sử dụng, trích dẫn
trong cuốn sách này.*

Chịu trách nhiệm xuất bản:

Chủ tịch Hội đồng Thành viên NGUYỄN ĐỨC THÁI

Tổng Giám đốc HOÀNG LÊ BÁCH

Chịu trách nhiệm nội dung:

Tổng Giám đốc HOÀNG LÊ BÁCH

Biên tập lần đầu: NGUYỄN ĐĂNG BỬU – TRẦN THỊ NGỌC HẠNH

Biên tập tái bản: NGUYỄN ĐĂNG BỬU

Biên tập mỹ thuật: NGUYỄN MẠNH HÙNG

Thiết kế sách: NGUYỄN MẠNH HÙNG

Trình bày bìa: THÁI HỮU DƯƠNG

Minh họa: NGUYỄN MẠNH HÙNG

Sửa bản in: NGUYỄN ĐĂNG BỬU – TRẦN THỊ NGỌC HẠNH

Chế bản: NGUYỄN MẠNH HÙNG

Bản quyền © (2020) thuộc Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam.

Xuất bản phẩm đã đăng ký quyền tác giả. Tất cả các phần của nội dung cuốn sách này đều không được sao chép, lưu trữ, chuyển thể dưới bất kì hình thức nào khi chưa có sự cho phép bằng văn bản của Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam.

ÂM NHẠC 1

Mã số: G2HH1R001m21

In bản, (QĐ in số) khổ 19 x 26,5 cm.

Đơn vị in:

Cơ sở in:

Số ĐKXB: 01-2021/CXBIPH/621-1559/GD

Số QĐXB: ... ngày ... tháng ... năm 20...

In xong và nộp lưu chiểu tháng ... năm 20...

Mã số ISBN: 978-604-0-23867-2

LỜI NÓI ĐẦU

Bộ sách giáo khoa **Chân trời sáng tạo** của Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam được biên soạn nhằm đa dạng hoá nguồn tài liệu dạy học, giúp người dạy và người học có thể lựa chọn, sử dụng tài liệu dạy học phù hợp nhất với điều kiện, hoàn cảnh cụ thể của mình khi triển khai thực hiện Chương trình giáo dục phổ thông mới.

Sách giáo khoa Âm nhạc cấp Tiểu học giúp các em học sinh làm quen với thế giới âm nhạc; phát triển các năng lực: *thể hiện, hiểu biết, cảm thụ, ứng dụng và sáng tạo âm nhạc* thông qua các nội dung: *hát, đọc nhạc, nghe nhạc, nhạc cụ, thưởng thức âm nhạc (câu chuyện âm nhạc, giới thiệu nhạc cụ, tác giả và tác phẩm)*.

Sách giáo khoa **Âm nhạc 1** gồm 8 chủ đề: *Âm thanh ngày mới, Nhịp điệu tuổi thơ, Bài ca lao động, Tiếng ca muôn loài, Âm thanh ngày Tết, Âm nhạc quanh em, Giai điệu quê hương, Vui cùng âm nhạc*. Các chủ đề được minh hoạ sinh động, phong phú sẽ giúp các em yêu thích âm nhạc, biết yêu thương, chia sẻ, rèn luyện, phấn đấu để sau này trở thành những công dân tốt cho xã hội.

Chúc các em có một năm học thành công!

Nhóm tác giả



HƯỚNG DẪN SỬ DỤNG SÁCH

Mở đầu sách **Âm nhạc 1** là một bức tranh minh họa cột cờ Lũng Cú, địa đầu của Tổ quốc; giúp học sinh hình thành phẩm chất yêu nước.

Nội dung sách gồm 8 chủ đề, mỗi chủ đề gồm các nội dung sau:

 Khám phá	Là hoạt động hình thành kiến thức mới, giúp học sinh hứng thú tìm hiểu âm nhạc, phát huy trí tưởng tượng và phát triển năng lực cảm thụ, thể hiện âm nhạc.
 Nghe nhạc	Là hoạt động giúp học sinh cảm thụ âm nhạc bằng thính giác, phản ứng và vận động theo tiết tấu, giai điệu vừa nghe.
 Hát	Là hoạt động dùng giọng hát theo giai điệu, nhịp điệu để thể hiện một bài hát, giúp học sinh nâng cao năng lực thể hiện âm nhạc thông qua các bài hát đa dạng về chủ đề, nội dung, thể loại.
 Đọc nhạc	Là hoạt động giúp học sinh nhận biết các nốt nhạc, cao độ, trường độ, tiết tấu trong bản nhạc; hình thành, phát triển kĩ năng đọc nhạc, năng lực hiểu biết, cảm thụ và thể hiện âm nhạc.
 Nhạc cụ	Là hoạt động giúp học sinh biết sử dụng nhạc cụ một mình hoặc phối hợp với người khác.
 Thưởng thức âm nhạc	Là những kiến thức âm nhạc phổ thông giúp học sinh mở rộng hiểu biết về âm nhạc dân tộc và thế giới.
 GỐC ÂM NHẠC CỦA EM	Là phần để học sinh thực hành, tái hiện kiến thức, kĩ năng âm nhạc đã học; sáng tạo và tự đánh giá năng lực âm nhạc của bản thân.

*Hãy bảo quản, giữ gìn sách giáo khoa để dành tặng
các em học sinh lớp sau*

MỤC LỤC



Chủ đề 1: Âm thanh ngày mới 8

Chủ đề 2: Nhịp điệu tuổi thơ 14

Chủ đề 3: Bài ca lao động 22

Chủ đề 4: Tiếng ca muôn loài 30

Ôn tập học kì I 38

Chủ đề 5: Âm thanh ngày Tết 40

Chủ đề 6: Âm nhạc quanh em 48

Chủ đề 7: Giai điệu quê hương 56

Chủ đề 8: Vui cùng âm nhạc 64

Ôn tập học kì II 70





EM YÊU TỔ QUỐC VIỆT NAM



CHỦ ĐỀ
1

ÂM THANH NGÀY MỚI



Khám phá

Buổi sáng của sơn ca



- Khám phá và nhận biết được các âm thanh khác nhau trong cuộc sống



- Nghe kể chuyện **Buổi sáng của sơn ca**
- Nghe, bắt chước âm thanh của các sự vật có trong bức tranh

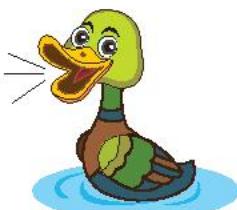
- Sáng tạo vận động, thể hiện âm thanh của các sự vật trong các hình sau:



1



2



3



4



5



6



7



Nghe nhạc

- Nghe bài hát **Quốc ca Việt Nam** – nhạc và lời: Văn Cao

Chân trời sáng tạo



- Khi nghe bài hát **Quốc ca Việt Nam**, tư thế của em phải thế nào?



Hát

TIẾNG TRỐNG TRƯỜNG EM

Nhạc: Trần Thanh Tùng

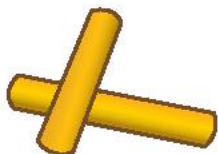
Thơ: Hà Phương Loan

Vui tươi

Có cái trống trường, cái trống trường
em, tròn như quả dứa, tiếng trống rền
vang, giục em tới lớp. Có cái trống
trường, cái trống trường em, hình
như muốn nói, tiếng trống rền vang, giục
em đến trường.



- Tiếng trống trường giục em làm việc gì?



đọc là **ta**



thanh phách – gõ mặt phách

- Luyện tập gõ thanh phách



- Luyện tập mẫu đệm bằng vận động cơ thể



- Thực hành đệm cho bài hát **Tiếng trống trường em**

Có	cái	trống	trường,	cái	trống	trường	em...

GÓC ÂM NHẠC CỦA EM

1. Sự vật nào có thể phát ra âm thanh?



a.



b.



c.

2. Nhìn và gõ thanh phách theo mẫu.

$\frac{2}{4}$



3. Chỉ ra hai vận động cơ thể mà em đã học.



4. Chọn hình vẽ mô tả nội dung bài hát **Tiếng trống trường em**.



a.



b.



c.

5. Em thích các hoạt động âm nhạc nào trong chủ đề này?

a. Nghe truyện kể **Buổi sáng của sơn ca**

b. Hát bài **Tiếng trống trường em**

c. Học nhạc cụ: thanh phách, vận động cơ thể

d. Nghe bài hát **Quốc ca Việt Nam**

CHỦ ĐỀ
2

NHỊP ĐIỆU TUỔI THƠ



Khám phá



- Khám phá và cảm nhận nhịp điệu của âm thanh trong cuộc sống và trong âm nhạc



- Khám phá các hoạt động có tính nhịp điệu

- Cùng nhau vận động và tạo ra âm thanh theo nhịp đếm 1, 2, 3, 4



Nghe nhạc

- Nghe, vận động theo nhạc bài **Vũ điệu chú gà**



1



2



3



4

- Biểu diễn theo nhóm



MÚA ĐÀN

Dân ca Thái
Lời Việt: Việt Anh

Vừa phải

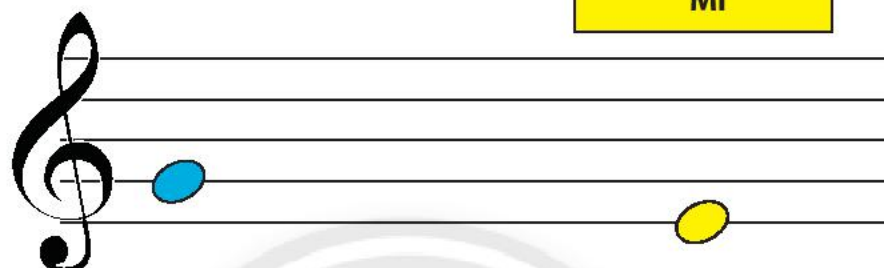
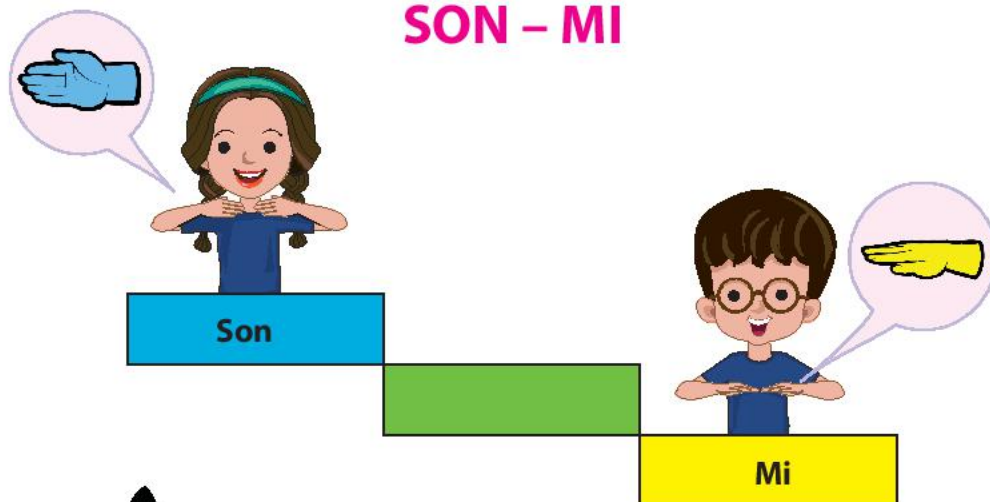
Tình tình đây mấy cây đàn, cùng
hoà lên vang lừng vang. Tình tình tình tang tình
tang, vang lên câu ca nhịp nhàng. Cầm
đàn em múa nhịp nhàng đánh
lên khúc tịch tình tang.



- Em thích hát cùng với các bạn hay hát một mình?



SON – MI



Mẫu 2 âm:

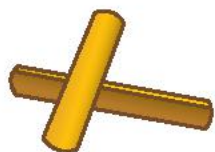


Mẫu 3 âm:



- Thực hành đọc nhạc theo mẫu, sau đó sáng tạo hỏi và trả lời theo nhạc. (Ví dụ: con vật, hoa, xe,...)



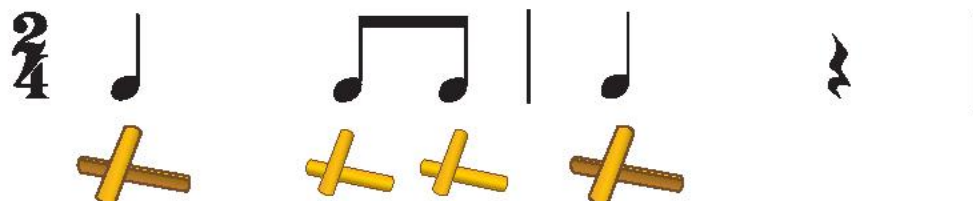


đọc là **ti-ti**



thanh phách – gõ sống phách

- Luyện tập gõ thanh phách



- Luyện tập mẫu đệm bằng vận động cơ thể



vỗ đùi phải

vỗ đùi trái



- Thực hành đệm cho bài hát **Múa đàn**



Tình tình đây mấy cây đàn, cùng hoà lên vang lừng vang...





Thường thức
âm nhạc

Giới thiệu một số nhạc cụ gõ nước ngoài



ma-ra-cát (maracas)



trai-en-gô (triangle)



- Em thích nhạc cụ nào nhất? Em hãy giới thiệu cho các bạn trong lớp về một nhạc cụ gõ mà em biết.

GỐC ÂM NHẠC CỦA EM

1. Cùng nhau vận động và tạo ra âm thanh theo nhịp đếm 1, 2, 3, 4.



Vỗ đùi

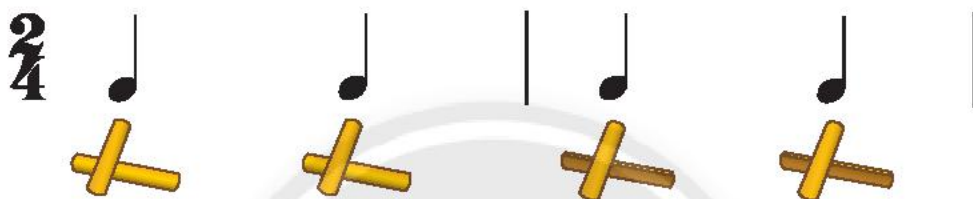


Giậm chân

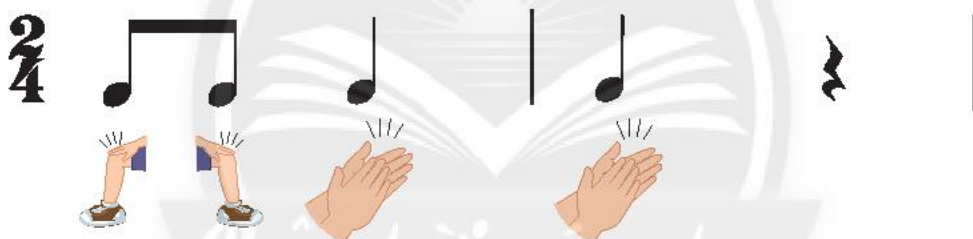


Chạy đều

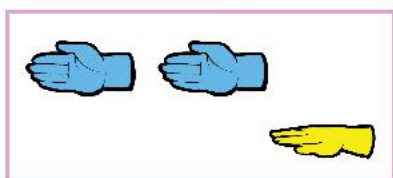
2. Nhìn và gõ thanh phách theo mẫu.



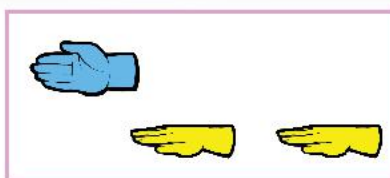
3. Tự thực hiện mẫu vận động cơ thể.



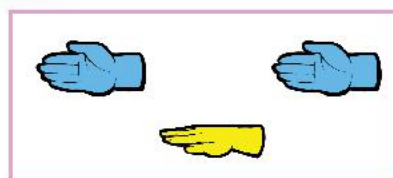
4. Đọc tên nốt nhạc theo kí hiệu bàn tay ở những mẫu sau:



a.



b.



c.

5. Em thích các hoạt động âm nhạc nào trong chủ đề này?

a. Hát bài **Múa đàn**

b. Đọc nhạc hai nốt Son – Mi

c. Gõ thanh phách và vận động cơ thể đệm cho bài hát

d. Nghe và vận động theo bài **Vũ điệu chú gà**

CHỦ ĐỀ 3

BÀI CA LAO ĐỘNG



Khám phá

Bác thợ giày



cóc cách tiếng

đấy?

Tiếng bác

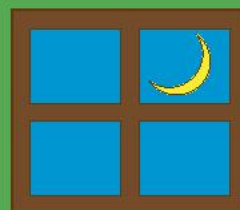
Cọc cạch

gì

thợ ngồi

- Nghe, hát theo và vận động mô tả âm thanh cao – thấp qua bài hát **Bác thợ giày**

- Khám phá và nhận biết âm thanh cao – thấp



tháng tháng, bác

mẫn

Ngày ngày,

cần

đóng để

Giúp

đóng

giày.

mọi người bằng nghề

giày.



Nghe nhạc

- Nghe âm thanh cao – thấp khác nhau từ các nhạc cụ

kèn phím



sáo ri-coóc-đơ (recorder)



đàn ghi-ta (guitar)



Hát

CÔ GIÁO EM

Vừa phải, duyên dáng

Nhạc và lời: Trần Kiệt Tường

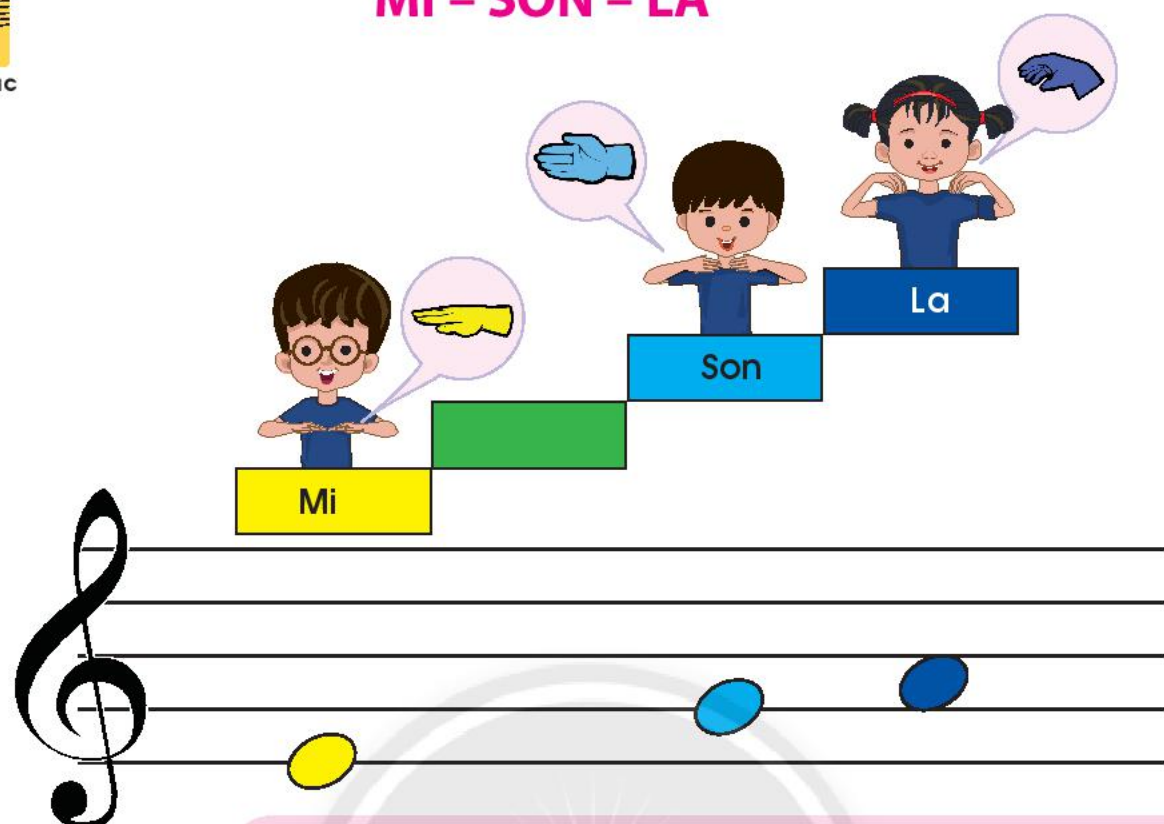
Cô giáo em người xinh xinh, cô hay
cười mắt cô long lanh. Cô rất yêu đồng kênh
xanh, uốn quanh cánh đồng thơm mùa lúa mới. Em yêu
cô em yêu ruộng đồng có đàn sáo bay, cô vẫn
dạy là quê hương em đó, suốt đời em yêu.



- Vì sao em cần kính trọng thầy, cô giáo?



MI – SON – LA



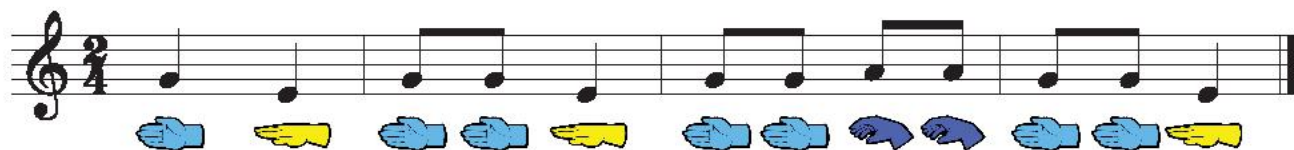
Mẫu 2 âm:



Mẫu 3 âm:



- Thực hành đọc nhạc theo mẫu; ghép lời, sau đó thực hiện trò chơi vận động



Tay bạn trên vai mình, ta vui nối gót nhau đi đều.
Xoay tròn ta xoay tròn, ta vui đứng đứng xong ta ngồi.



CÂU CHUYỆN NAI NGỌC

(Phỏng theo truyện cổ Gia-rai)



Trên đỉnh một ngọn núi có mỗm đá giống hình một em bé đang cười vui.



Một hôm, mỗm đá bỗng hoá thành cậu bé dễ thương và đi xuống núi.



Buôn làng đưa cậu về và đặt tên là Nai Ngọc.

Một ngày rừng động,
muông thú kéo xuống phá
nương rẫy, dân làng khua
chiêng gõ trống, cầm gậy
gộc hò hét đuổi thú.



Nai Ngọc cất tiếng hát làm cho muông thú say sưa nhảy múa,
không phá nương rẫy nữa.

Nai Ngọc dùng tiếng hát của mình
đem lại niềm vui cho dân làng.

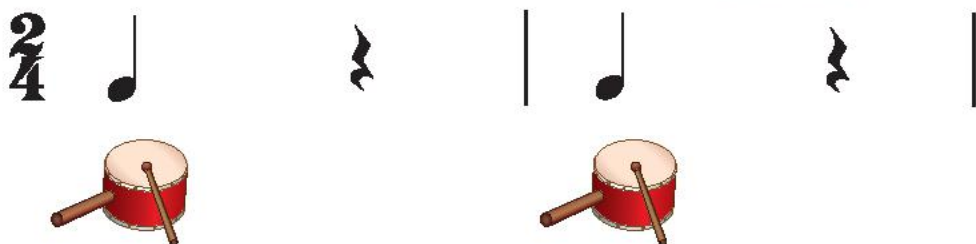


- Trong truyện, Nai Ngọc đã làm gì để
muông thú không phá hoại nương rẫy?

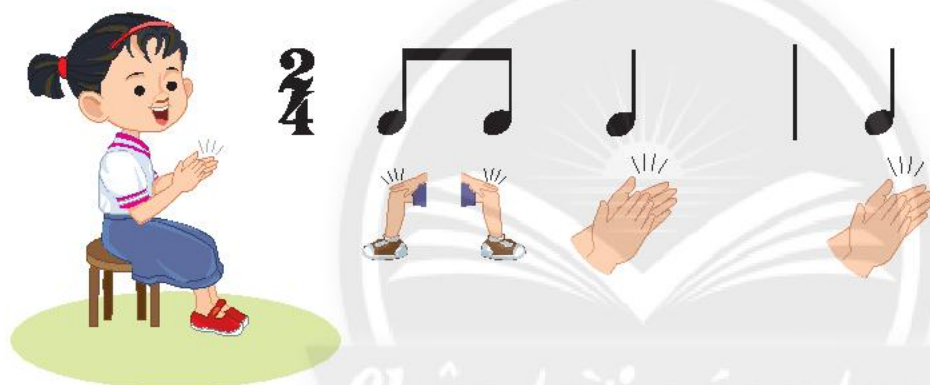


trống nhỏ – gõ mặt trống

- Luyện tập gõ trống nhỏ



- Luyện tập mẫu đệm bằng vận động cơ thể

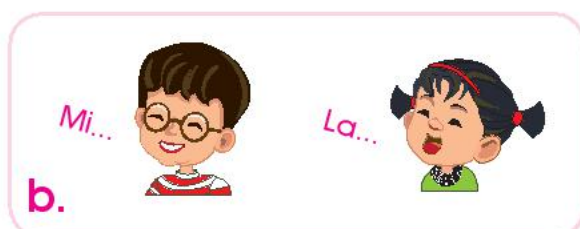


- Thực hành đệm cho bài hát **Cô giáo em**

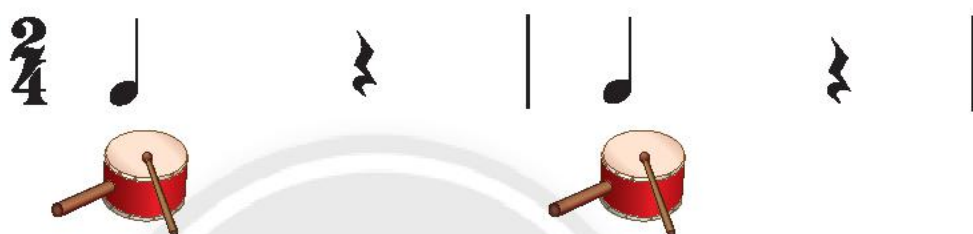
Cô	giáo	em,		người	xinh	xinh...	

GỐC ÂM NHẠC CỦA EM

1. Con vật nào, bạn nào trong mỗi hình sau có thể tạo ra âm thanh cao?



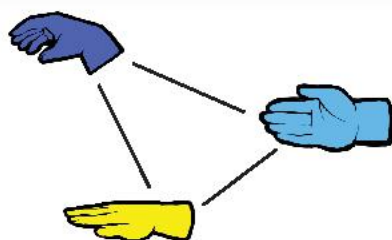
2. Nhìn và gõ trống nhỏ theo mẫu.



3. Tự thực hiện mẫu vận động cơ thể.



4. Tạo một mẫu âm dựa trên ba kí hiệu nốt nhạc bàn tay sau:



5. Em thích các hoạt động âm nhạc nào trong chủ đề này?
- Khám phá âm thanh cao – thấp
 - Hát bài **Cô giáo em**
 - Đọc nhạc ba nốt Mi – Son – La
 - Nghe câu chuyện **Nai Ngọc**

CHỦ ĐỀ 4

TIẾNG CA MUÔN LOÀI

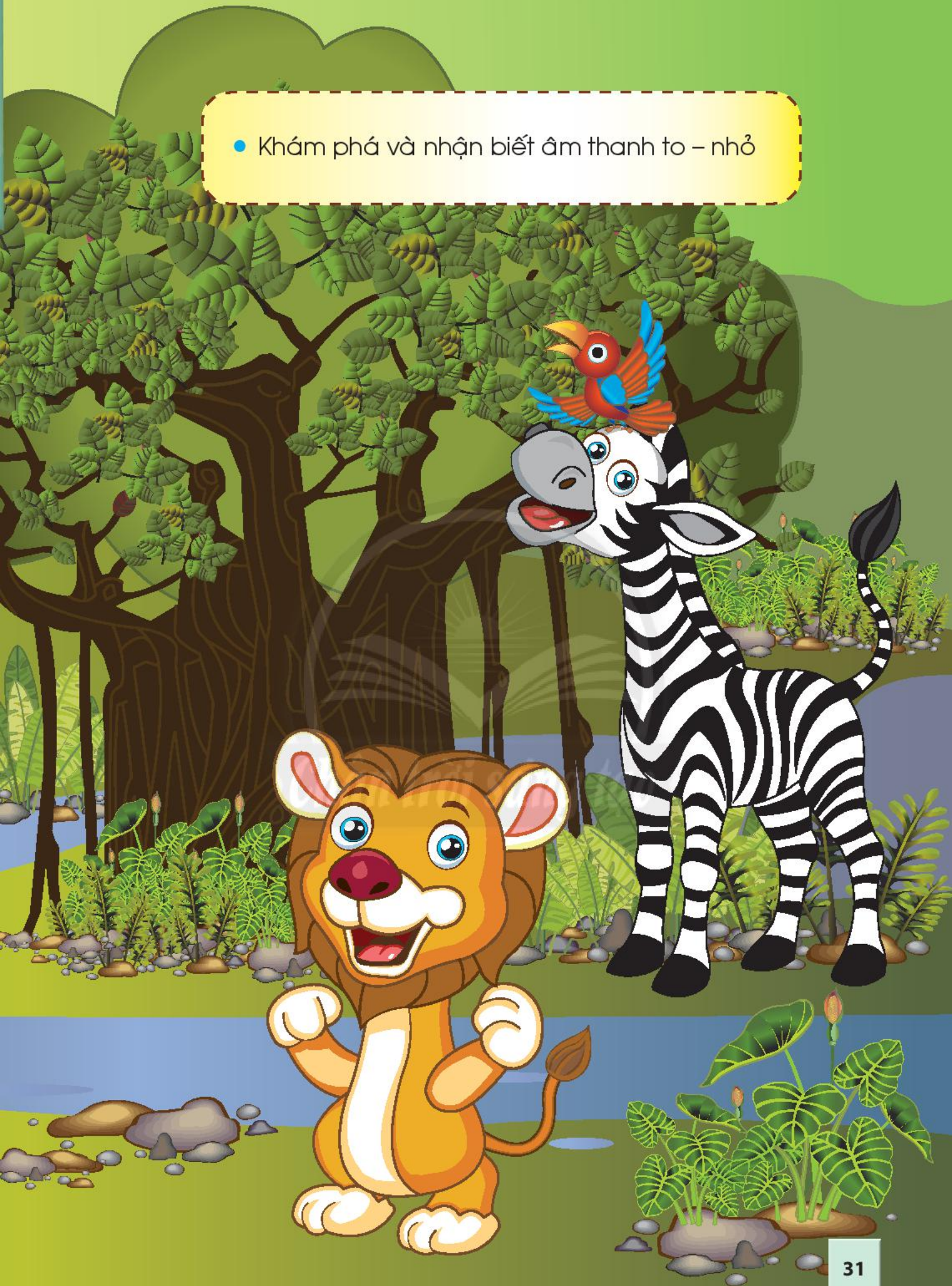


Khám phá



- Nghe, vận động và cảm thụ âm thanh to – nhỏ

- Khám phá và nhận biết âm thanh to – nhỏ



- Nghe, cảm thụ và vận động theo bài hát **Hát to, hát nhỏ** – nhạc và lời: Lê Quốc Thắng

*Ta hát to hát nhỏ nhỏ nhỏ
 Rồi mình ngồi kể chuyện cho nhau nghe
 Ô ố ô ồ, ô ố ô ồ
 Ta vui ca hát hát cho vui đời ta.*



- Nghe, cảm thụ và vận động thể hiện sự to – nhỏ theo âm thanh của nhạc cụ



1	2	3	4



- Nghe và vận động theo nhạc trích đoạn **Giao hưởng số 94 (Giao hưởng Ngạc nhiên), chương 2** của Phrăng Giô-dép Hay-đơn (Franz Joseph Haydn)



LUNG LINH NGÔI SAO NHỎ

Nhạc Pháp

Lời Việt: Lê Anh Tuấn

Nhẹ nhàng, trong sáng

Bầu trời cao cao lấp lánh sao, những ánh sao lung
linh đêm hè. Tiếng gió vi vu nghe xa vời,
tiếng sáo ngân nga bên kia đồi. Bầu trời cao cao
lấp lánh sao, những ánh sao lung linh đêm hè.

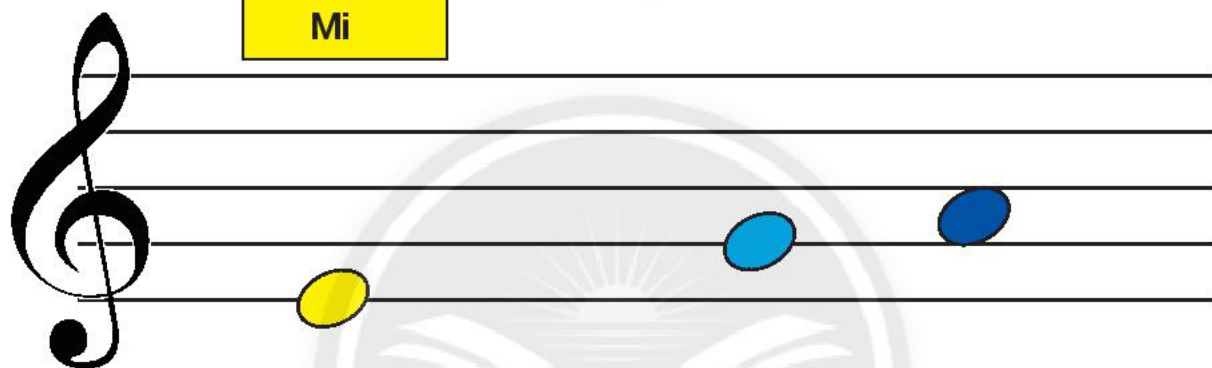
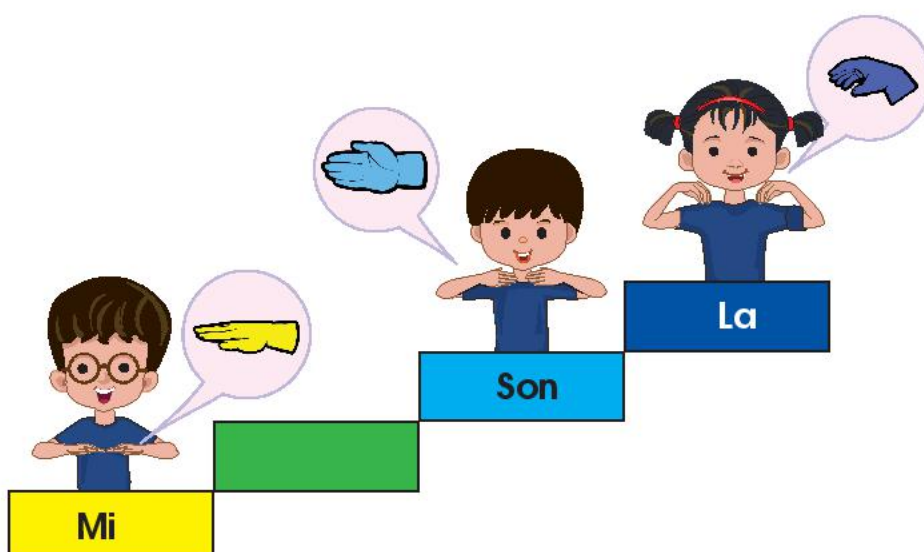


- Cảm nhận của em về bầu trời sao trên quê em như thế nào?

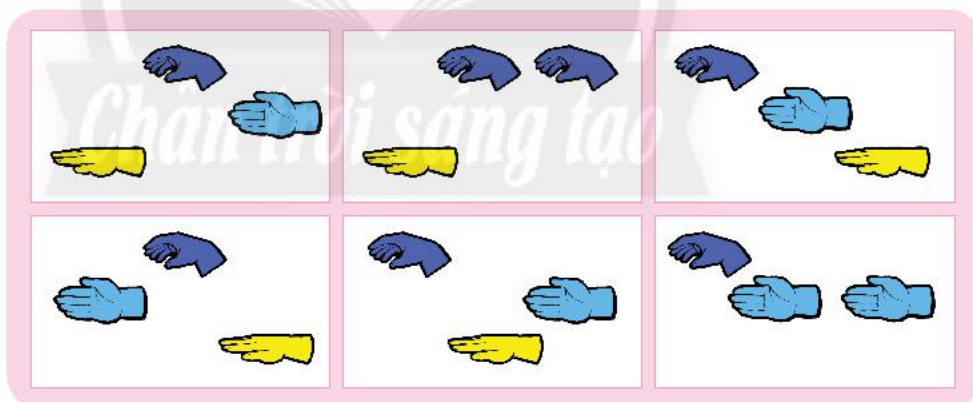


Đọc nhạc

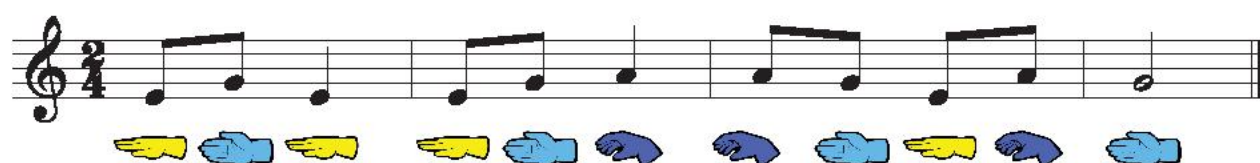
MI – SON – LA



Mẫu 3 âm:

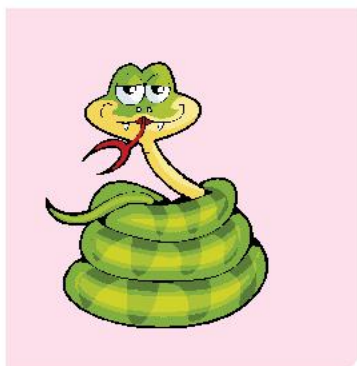


• Thực hành đọc nhạc theo mẫu

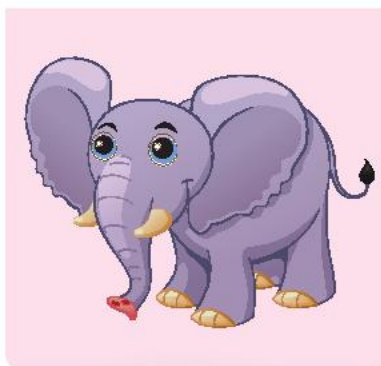


- Trò chơi hỏi và trả lời tên con vật theo cao độ của ba nốt nhạc Mi, Son, La

Ví dụ: Hỏi: Đây con gì? (Son – Son – Mi)
 Trả lời: Đây con voi. (Son – Son – Son)
 Đây con gấu. (Son – Son – La)



Con rắn



Con voi



Con gấu



Con cá



Con nhím



Con gà trống

- Trò chơi hỏi và gọi tên theo cao độ của ba nốt nhạc Mi, Son, La

Ví dụ: Hỏi: Bạn tên gì? (Mi – Son – Mi)
 Trả lời: Tôi tên Bình. (Son – Son – Mi)
 Tôi tên Thuý. (Son – Son – La)

An

Bình

Linh

Khánh

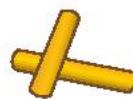
Thuý



Nhạc cụ



- Luyện tập gõ trống nhỏ, thanh phách



- Luyện tập mẫu đệm bằng vận động cơ thể



Chân trời sáng tạo

Giậm chân phải

- Thực hành đệm cho bài hát **Lung linh ngôi sao nhỏ**

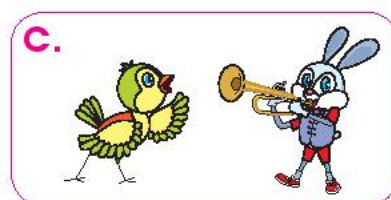


Bầu trời cao cao lấp lánh sao...

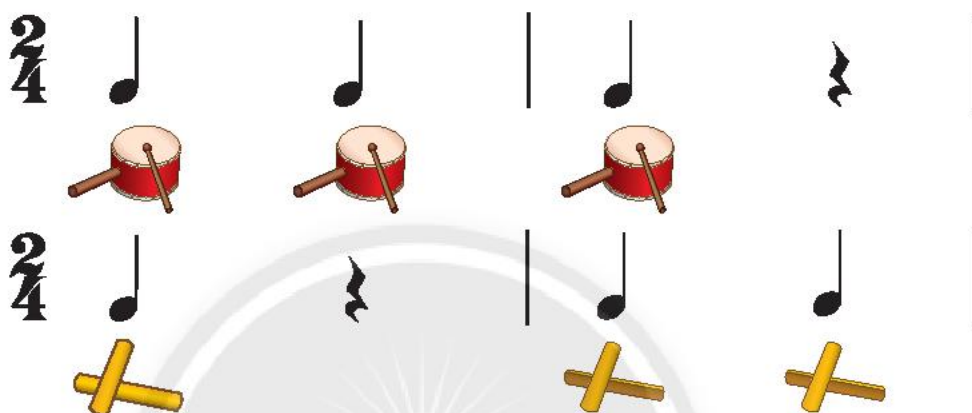


GỐC ÂM NHẠC CỦA EM

1. Hiện tượng nào, bạn nào, con vật nào trong mỗi hình sau có thể tạo ra âm thanh nhỏ?



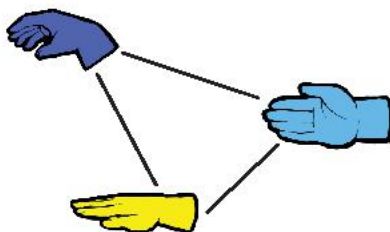
2. Nhìn và gõ trống nhỏ, thanh phách theo mẫu.



3. Tự thực hiện mẫu vận động cơ thể.



4. Tạo hai mẫu âm dựa trên ba kí hiệu nốt nhạc bàn tay sau:



5. Em thích các hoạt động âm nhạc nào trong chủ đề này?

a. Khám phá âm thanh to – nhỏ

b. Hát bài **Lung linh ngôi sao nhỏ**

c. Nghe và vận động theo nhạc trích đoạn **Giao hưởng số 94**

(**Giao hưởng Ngạc nhiên**), chương 2 của Phởng Giô-dép Hay-đơn

d. Chơi trò chơi âm nhạc

ÔN TẬP HỌC KÌ I



Khám phá

1. Hoạt động nào trong mỗi hình sau có thể phát ra âm thanh cao?



a. đánh trống



b. thổi kèn



c. trò chuyện

2. Em hãy bắt chước các âm thanh có trong hình bên dưới và chỉ ra sự vật nào phát ra âm thanh to, sự vật nào phát ra âm thanh nhỏ.



Nghe nhạc

1. Khi nghe nhạc **Quốc ca Việt Nam**, tư thế của em phải như thế nào?

2. Em hãy thực hiện vận động (vỗ tay / vỗ đùi / bước đều /...) theo nhạc trích đoạn **Giao hưởng số 94 (Giao hưởng Ngạc nhiên)**, **chương 2** của Phrăng Giô-dép Hay-đơn để thể hiện âm thanh to – nhỏ.



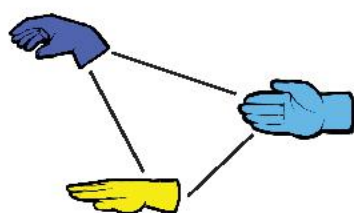
Hát

Em hãy hát và vỗ tay theo phách các bài hát sau:

- Tiếng trống trường em
- Múa đàn
- Cô giáo em
- Lung linh ngôi sao nhỏ



Tạo ba mẫu âm gồm 3 nốt dựa trên các kí hiệu nốt nhạc bàn tay sau:



Nhạc cụ

1. Tạo ba mẫu gõ tiết tấu bằng các nhạc cụ sau:



2. Tạo hai mẫu vận động cơ thể theo nhịp đếm 1, 2, 3, 4 với các động tác sau:



3. Thực hiện lại bài thực hành gõ đệm cho các bài hát sau:

- **Tiếng trống trường em**
- **Múa đàn**
- **Cô giáo em**
- **Lung linh ngôi sao nhỏ**



Thường thức âm nhạc

1. Em hãy gọi tên các nhạc cụ sau:



2. Nai Ngọc đã làm gì để mừng thú không phá hoại nương rẫy?



a. Nai Ngọc đánh chiêng

b. Nai Ngọc hát

c. Nai Ngọc đánh trống

CHỦ ĐỀ

5

ÂM THANH NGÀY TẾT

- Khám phá và nhận biết âm thanh dài – ngắn



Khám phá

BIM...
BIM...

- Nghe, vận động và cảm thụ âm thanh dài – ngắn





Nghe nhạc

- Nghe và vận động theo nhạc trích đoạn **Giao hưởng số 9, chương 4** của Lút-vích Van Bét-tô-ven (Ludwig Van Beethoven), chủ đề **Ngợi ca niềm vui (Ode to joy)**



Hát

SẮP ĐẾN TẾT RỒI

Vừa phải

Nhạc và lời: Hoàng Vân

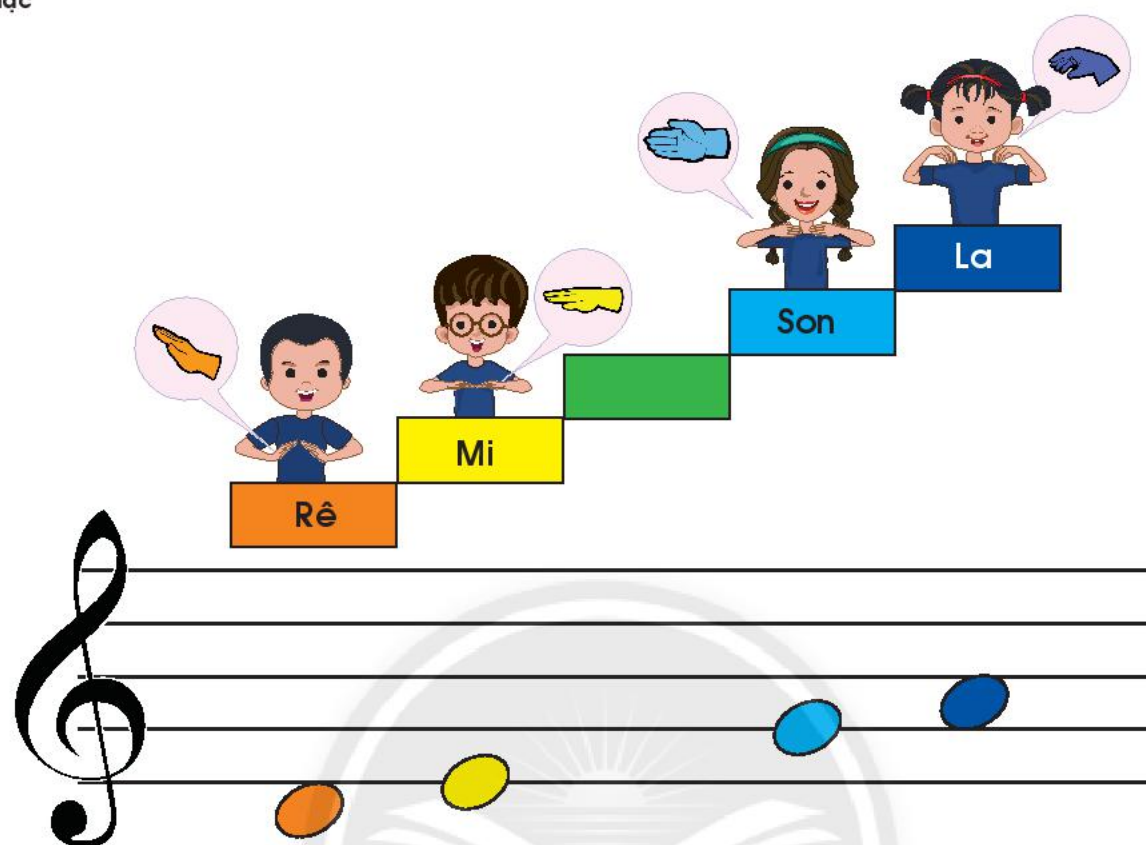
Sắp đến Tết rồi, đến trường rất vui. Sắp đến Tết
rồi, về nhà rất vui. Mẹ đang may áo mới nhé,
ai cũng vui mừng ghê. Mùa xuân nay em đã lớn,
biết đi thăm ông bà. (Vỗ tay...)



- Em thường làm gì khi đến thăm ông bà và người thân vào dịp Tết?



RÊ – MI – SON – LA



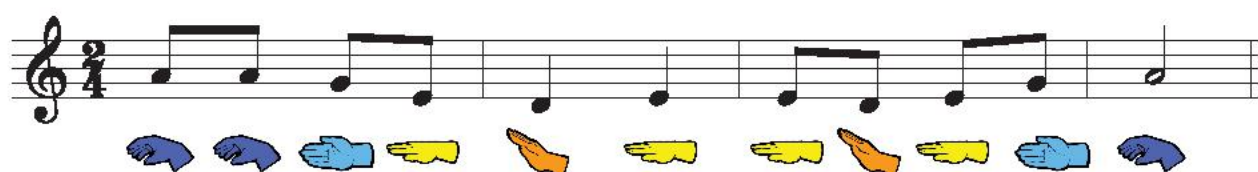
Mẫu 3 âm:



Mẫu 4 âm:



• Thực hành đọc nhạc theo mẫu



- Vận động, cảm thụ và sáng tạo âm thanh ba nốt Mi, Son, La

Mi



bụng

Son



vai

La



tóc

- Nghe, vận động và cảm thụ theo âm thanh của nhạc cụ



Mi



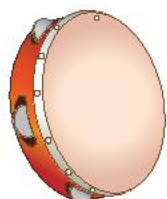
Son

La





Nhạc cụ



tem-bơ-rin (tambourine) –
vỗ mặt tem-bơ-rin



- Luyện tập gõ tem-bơ-rin



- Luyện tập mẫu đệm bằng vận động cơ thể



Giậm chân trái

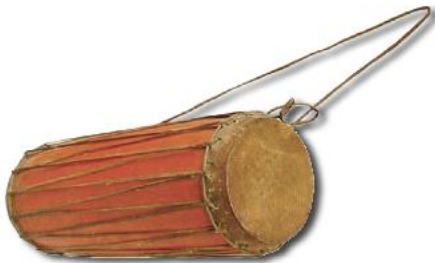
- Thực hành đệm cho bài hát **Sắp đến Tết rồi**

Sắp đến	Tết	rồi,	đến trường rất vui...



Thường thức
âm nhạc

Giới thiệu một số nhạc cụ trống Việt Nam



trống cơm



trống cái

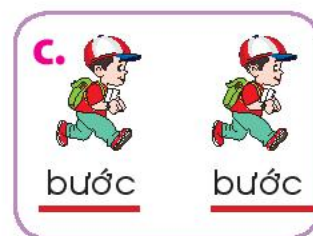
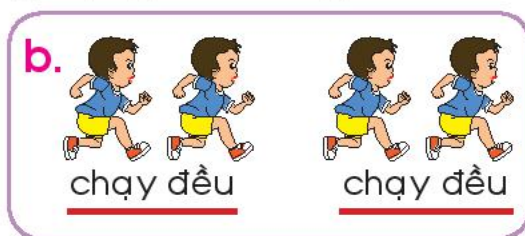
- Nghe và xem biểu diễn trống lân vào dịp Tết



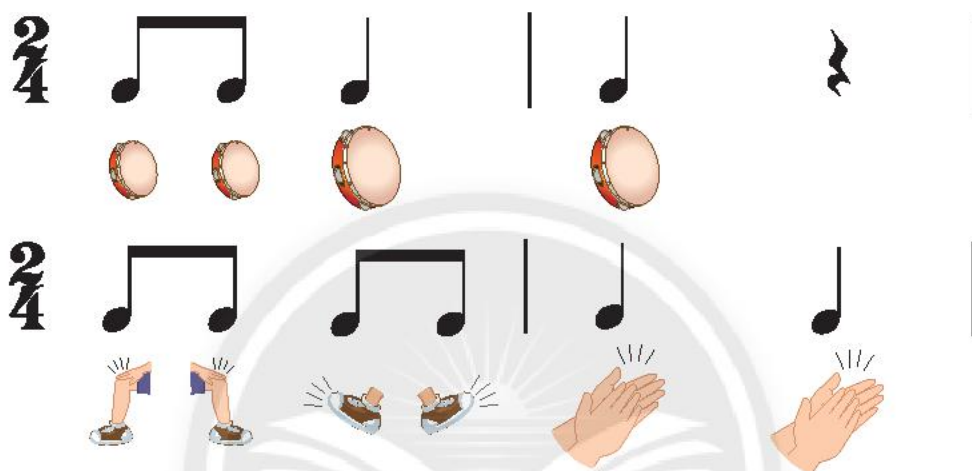
- Em hãy nêu cảm nghĩ sau khi xem múa lân.

GÓC ÂM NHẠC CỦA EM

1. Làm theo những động tác trong hình:



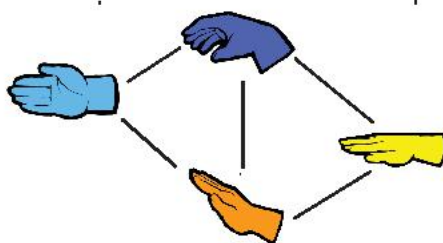
2. Thực hiện gõ tem-bơ-rin và vận động cơ thể theo mẫu:



3. Gọi tên các loại nhạc cụ gõ sau:



4. Tạo hai mẫu 4 âm dựa trên các kí hiệu nốt nhạc bàn tay theo sơ đồ sau:



5. Em thích các hoạt động âm nhạc nào trong chủ đề này?

a. Khám phá âm thanh dài – ngắn

b. Hát bài **Sắp đến Tết rồi**

c. Nghe và vận động theo nhạc trích đoạn **Giao hưởng số 9, chương 4** của Lút-vích Van Bét-tô-ven, chủ đề **Ngợi ca niềm vui**

d. Nghe và xem biểu diễn trống lân vào dịp Tết

CHỦ ĐỀ
6

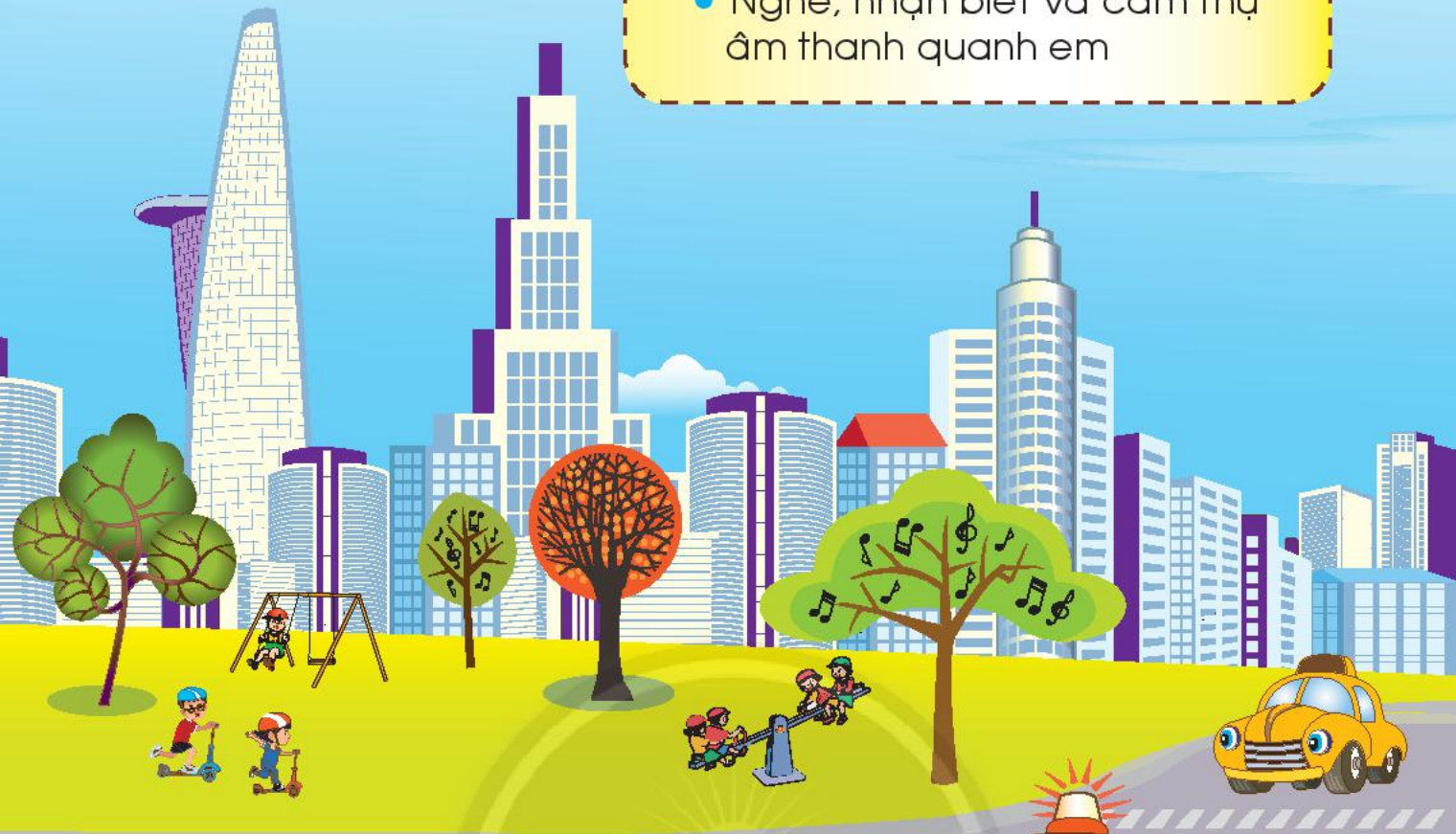
ÂM NHẠC QUANH EM



Khám phá



- Nghe, nhận biết và cảm thụ âm thanh quanh em



- Nghe và cảm thụ âm thanh quanh em



Nghe nhạc

- Nghe, vận động và cảm thụ bài hát **Chú voi con ở bản Đôn** – nhạc và lời: Phạm Tuyên



Hát

THẬT LÀ HAY

Vui tươi

Nhạc và lời: Hoàng Lân

Nghe véo von trong vòm cây, hoạ mi với chim oanh.

Hai chú chim cao giọng hót, hót líu lo vang lừng.

Vui rất vui bay từ xa, chim khuyên tới hót theo.

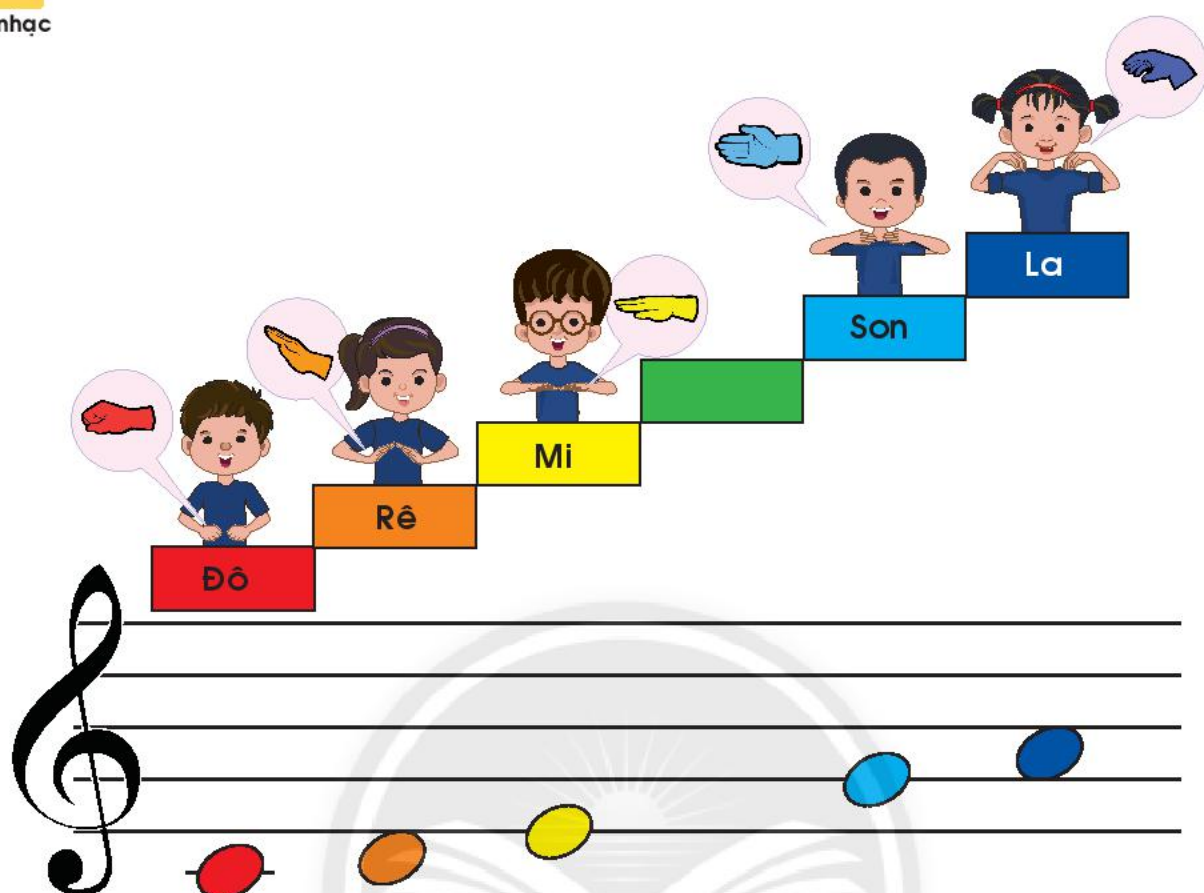
Lí lí lí lí lí, thật là hay hay hay.



- Em có thấy các con vật trở nên gần gũi với con người không? Vì sao em cần phải bảo vệ chúng?



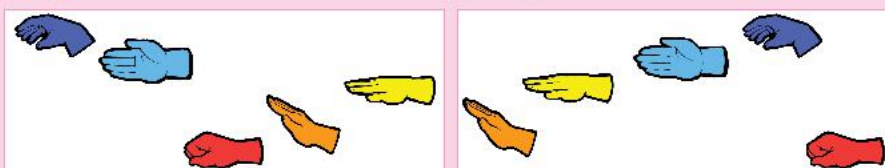
ĐÔ – RÊ – MI – SON – LA



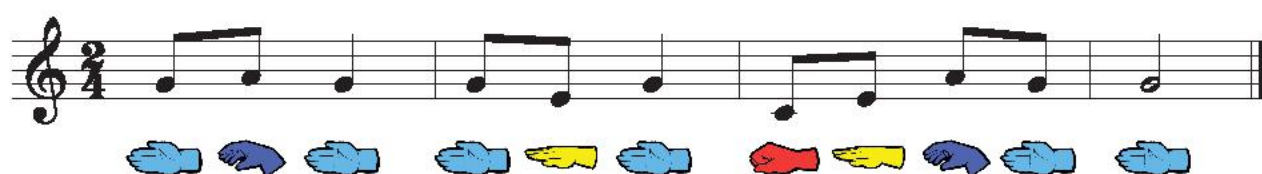
Mẫu 4 âm:



Mẫu 5 âm:



- Thực hành đọc nhạc theo mẫu

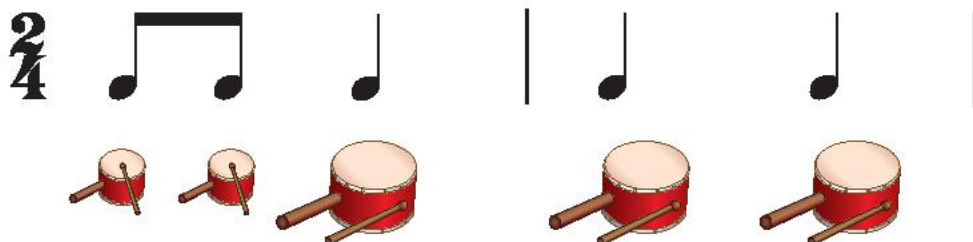




trống nhỏ – gõ tang trống



- Luyện tập gõ trống nhỏ



- Luyện tập mẫu đệm bằng vận động cơ thể



Chân trời sáng tạo

- Thực hành đệm cho bài hát **Thật là hay**

			
Nghe véo von	trong vòm cây,	hoạ mi với chim	oanh...
			
			
			

• Trò chơi vận động: Bản hoà tấu vui nhộn

Đếm

1

2

3

4



tích

tắc

tích

tắc



boong bính

boong

boong bính

boong



xình xịch

xình xịch

xình

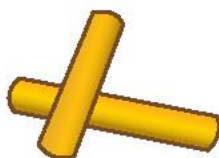
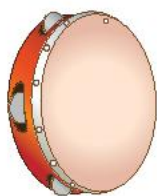
xịch

• Nghe, cảm thụ và vận động theo âm thanh của nhạc cụ



1	2	3	4

- Nghe, cảm nhận âm thanh và đoán tên nhạc cụ



- Trò chơi: Âm thanh phát ra từ đâu?

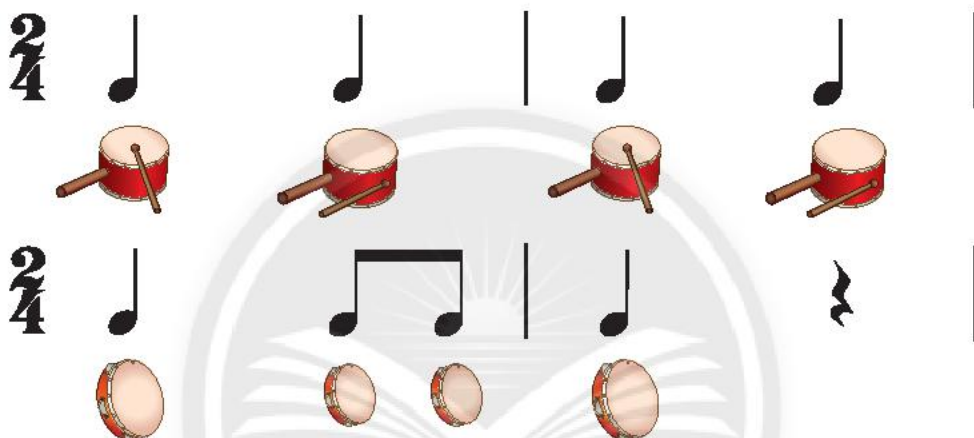


GÓC ÂM NHẠC CỦA EM

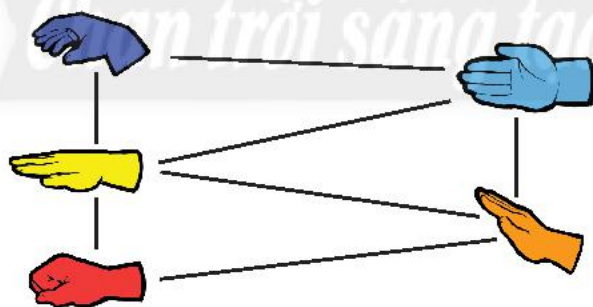
1. Em hãy thực hiện trò chơi "Âm thanh phát ra từ đâu?" với bạn bằng cách tạo ra âm thanh từ tiếng vỗ tay, giậm chân,...
2. Em hãy nghe âm thanh và đoán tên các nhạc cụ đã học.



3. Thực hiện gõ trống nhỏ, tem-bơ-rin theo mẫu.



4. Tạo mẫu 5 âm dựa trên kí hiệu nốt nhạc bàn tay theo sơ đồ sau:



5. Em thích nhất hoạt động âm nhạc nào trong chủ đề này?
 - a. Hát bài **Thật là hay**
 - b. Nghe, vận động và cảm thụ bài hát **Chú voi con ở bản Đôn**
 - c. Chơi trò chơi âm nhạc
 - d. Gõ trống nhỏ, tem-bơ-rin và vận động cơ thể đệm cho bài hát

CHỦ ĐỀ 7

GIẢI ĐIỆU QUÊ HƯƠNG



Khám phá



- Nghe trích đoạn biểu diễn nhạc Cung đình Huế bài **Tùng quân**
- Xem tranh và sáng tạo vận động chơi nhạc cụ

- Nghe, nhận biết và cảm thụ âm nhạc dân tộc





Nghe nhạc

- Nghe và vận động theo bài **Nu na nu nống** – đồng dao Bắc Bộ



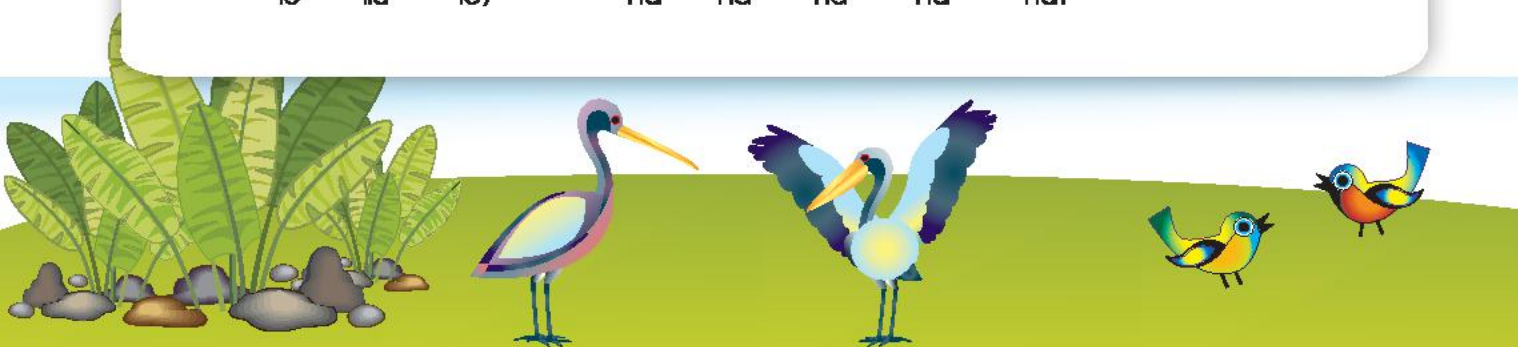
Hát

LÍ CÂY XANH

*Dân ca Nam Bộ
Sưu tầm và kí âm: Trần Kiệt Tường*

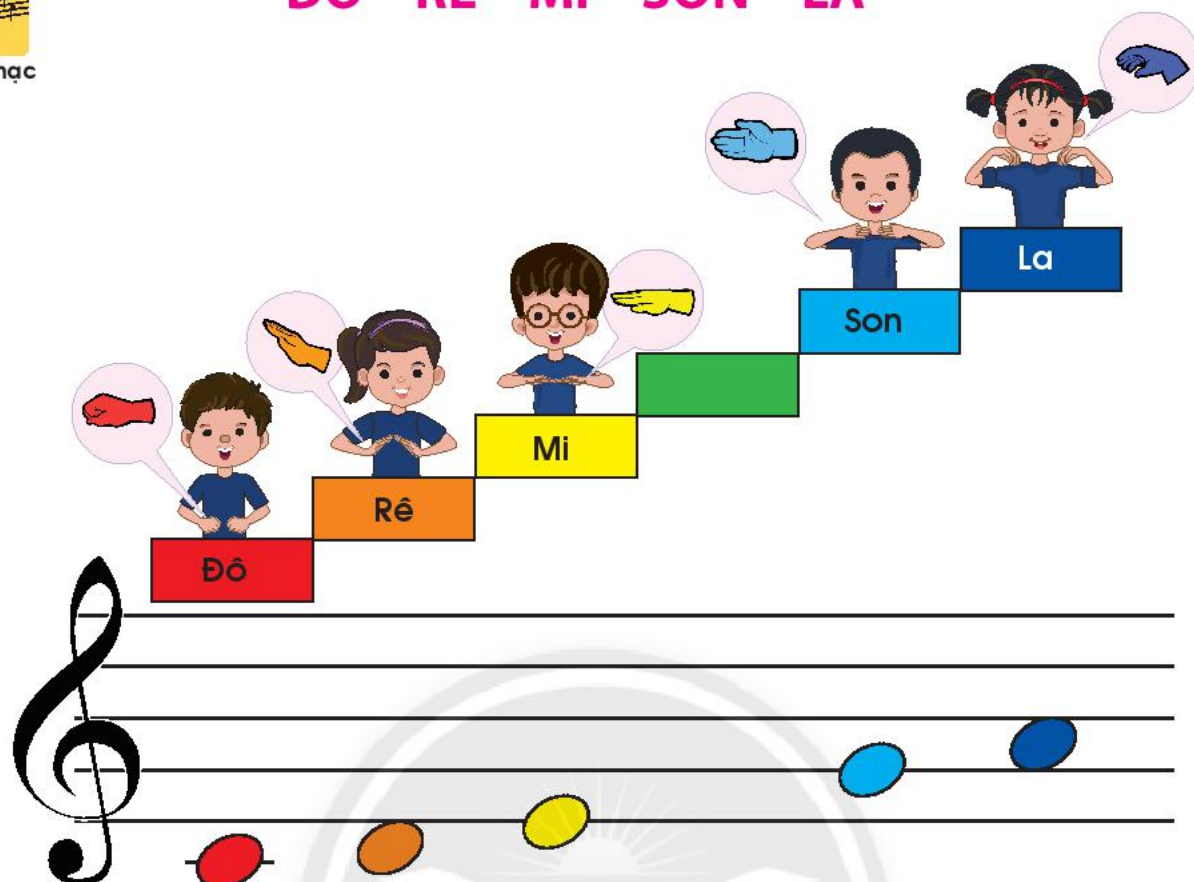
Vừa phải

Cái cây xanh xanh, thì
lá cũng xanh. Chím đậu trên
cành, chím hót líu lo, líu
lo líu lo, ha há ha ha hà.



- Vì sao em không nên hái hoa, bẻ cành?

ĐÔ – RÊ – MI – SON – LA



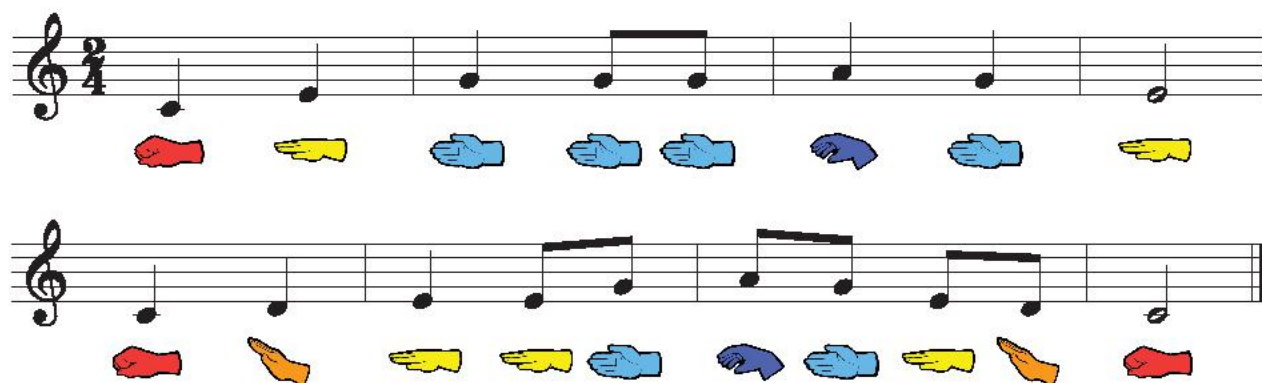
Mẫu 4 âm:



Mẫu 5 âm:



• Thực hành đọc nhạc theo mẫu





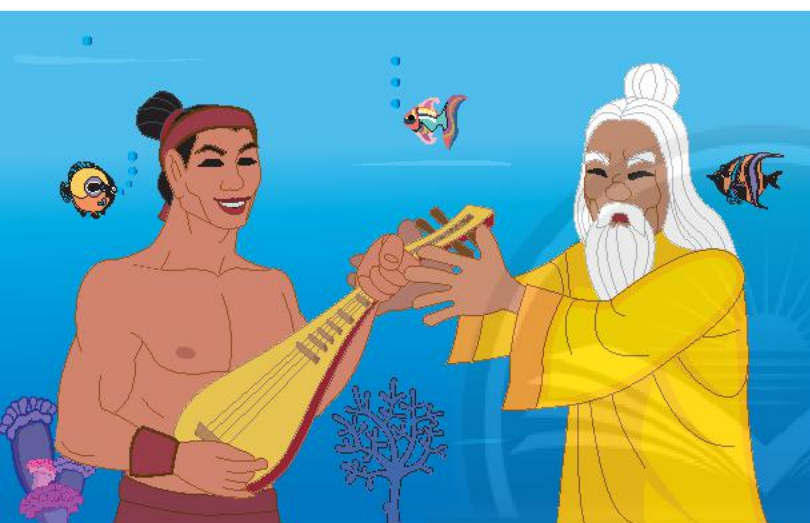
Thường thức
âm nhạc

CÂU CHUYỆN TIẾNG ĐÀN THẠCH SANH

(Phỏng theo
Truyện cổ tích Việt Nam)



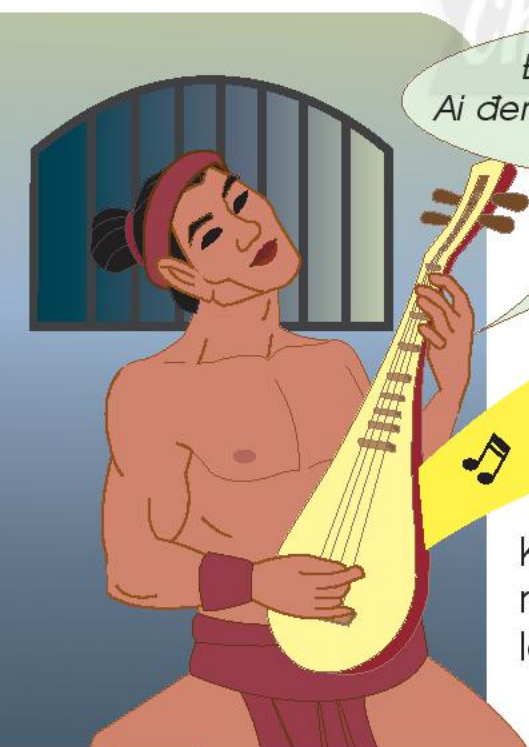
Khi Lý Thông lấp hang để hại Thạch Sanh, công chúa uất ức hoá câm.



Ở dưới hang, Thạch Sanh lại cứu được con vua Thủy Tề và được vua Thủy Tề tặng một cây đàn.



Đàn kêu tích tịch tình tang
Ai đem công chúa dưới hang trở về.



Khi bị giam vào ngục, Thạch Sanh mang đàn ra gảy. Nghe được tiếng đàn, công chúa bật lên tiếng nói, xin gặp vua cha và kể hết sự tình.

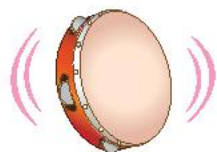


Nhà vua lập tức bắt giam Lý Thông và gả công chúa cho Thạch Sanh.



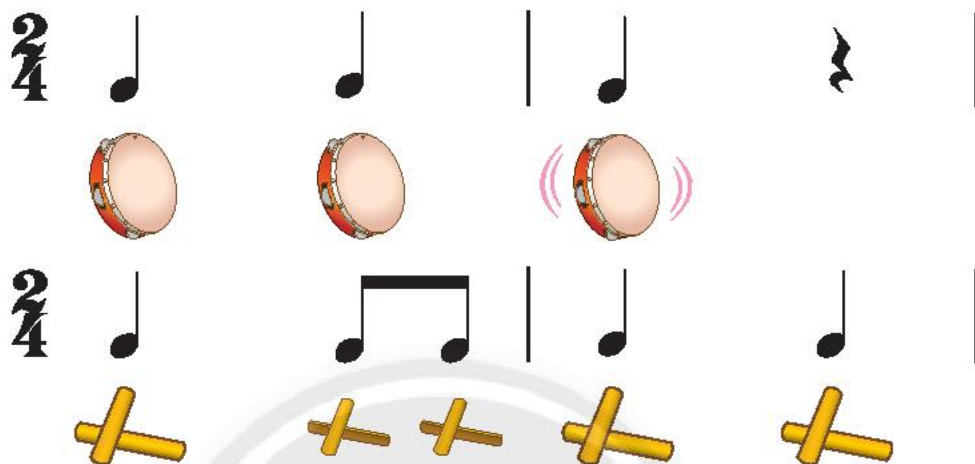
Khi quân các nước chư hầu kéo đến vây thành. Thạch Sanh mang đàn ra gảy. Nghe tiếng đàn, quân giặc buông binh khí rút quân về nước.

- Qua câu chuyện, em thấy tác động của âm nhạc đối với cuộc sống như thế nào?



tem-bờ-rin (tambourine) –
rung tem-bờ-rin

- Luyện tập gõ tem-bờ-rin, thanh phách



- Luyện tập mẫu đệm bằng vận động cơ thể



- Thực hành đệm cho bài hát **Lí cây xanh**

Cái	cây	xanh	xanh, thì	lá cũng	xanh...

GỐC ÂM NHẠC CỦA EM

1. Chọn ra những hình có các bạn nhỏ hoạt động âm nhạc.



a.



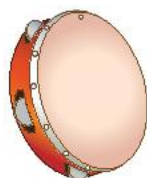
b.



c.

2. Em hãy hát và thực hiện lại trò chơi **Nu na nu nống**.

3. Tạo hai mẫu gõ tiết tấu bằng các nhạc cụ sau:



4. Tạo hai mẫu 5 âm dựa trên kí hiệu nốt nhạc bàn tay sau:



5. Em thích các hoạt động âm nhạc nào trong chủ đề này?

a. Hát bài **Lí cây xanh**

b. Nghe và vận động theo bài đồng dao **Nu na nu nống**

c. Nghe câu chuyện **Tiếng đàn Thạch Sanh**

d. Khám phá và thể hiện cách chơi nhạc cụ

CHỦ ĐỀ

8

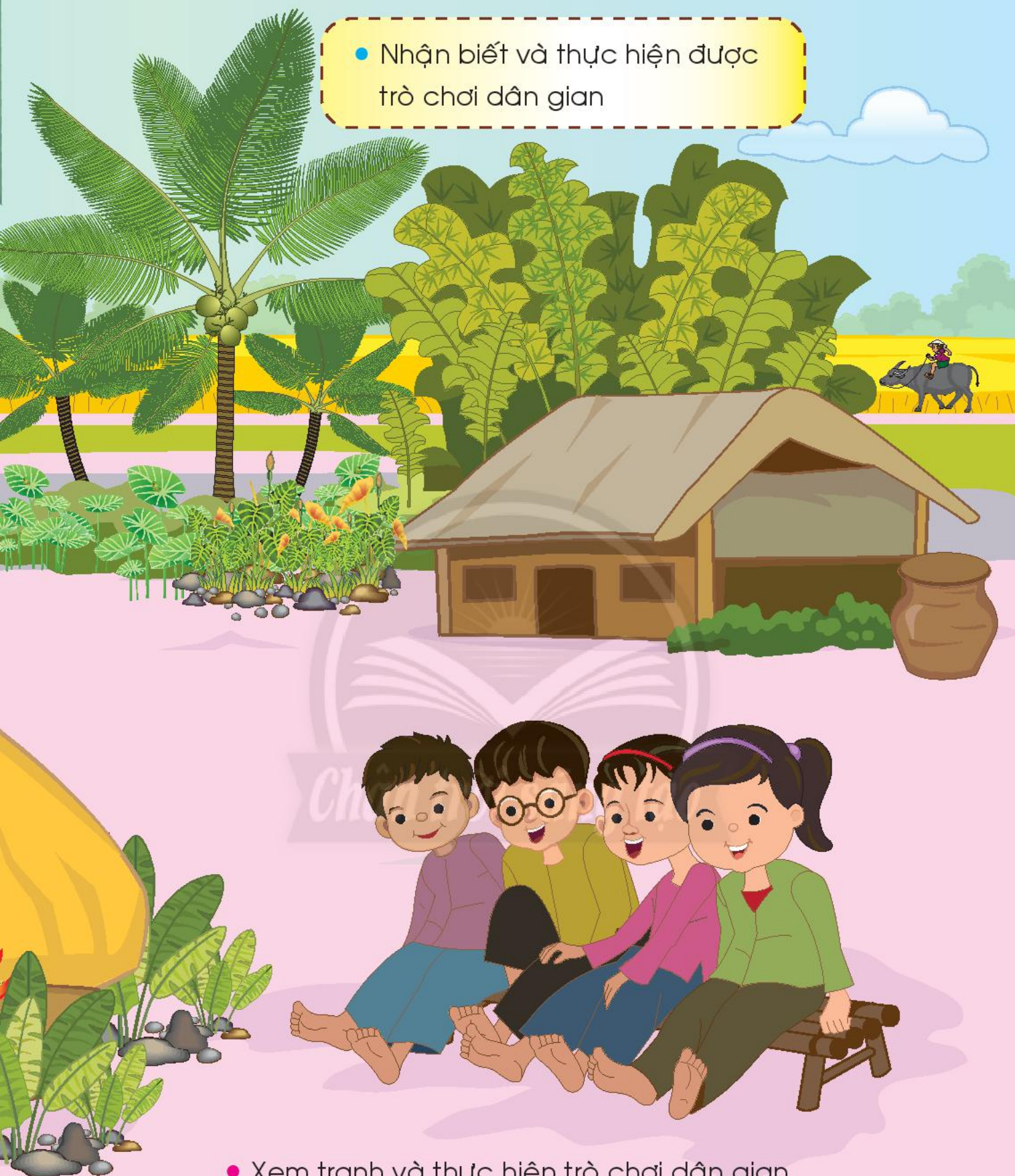
VUI CÙNG ÂM NHẠC



Khám phá



- Nhận biết và thực hiện được trò chơi dân gian



- Xem tranh và thực hiện trò chơi dân gian (Rồng rắn lên mây, Nu na nu nống,...)
- Chọn ra trò chơi dân gian mà em thích



Nghe nhạc

- Nghe và vận động theo điệu **Xoè** – dân gian Thái (Tây Bắc)



Hát

TẬP TÂM VÒNG

Vui tươi

Nhạc: Lê Hữu Lộc
Lời: Đồng dao Nam Bộ

Tập tâm vòng tay không tay có.

Tập tâm vỗ tay có tay không. Mời các

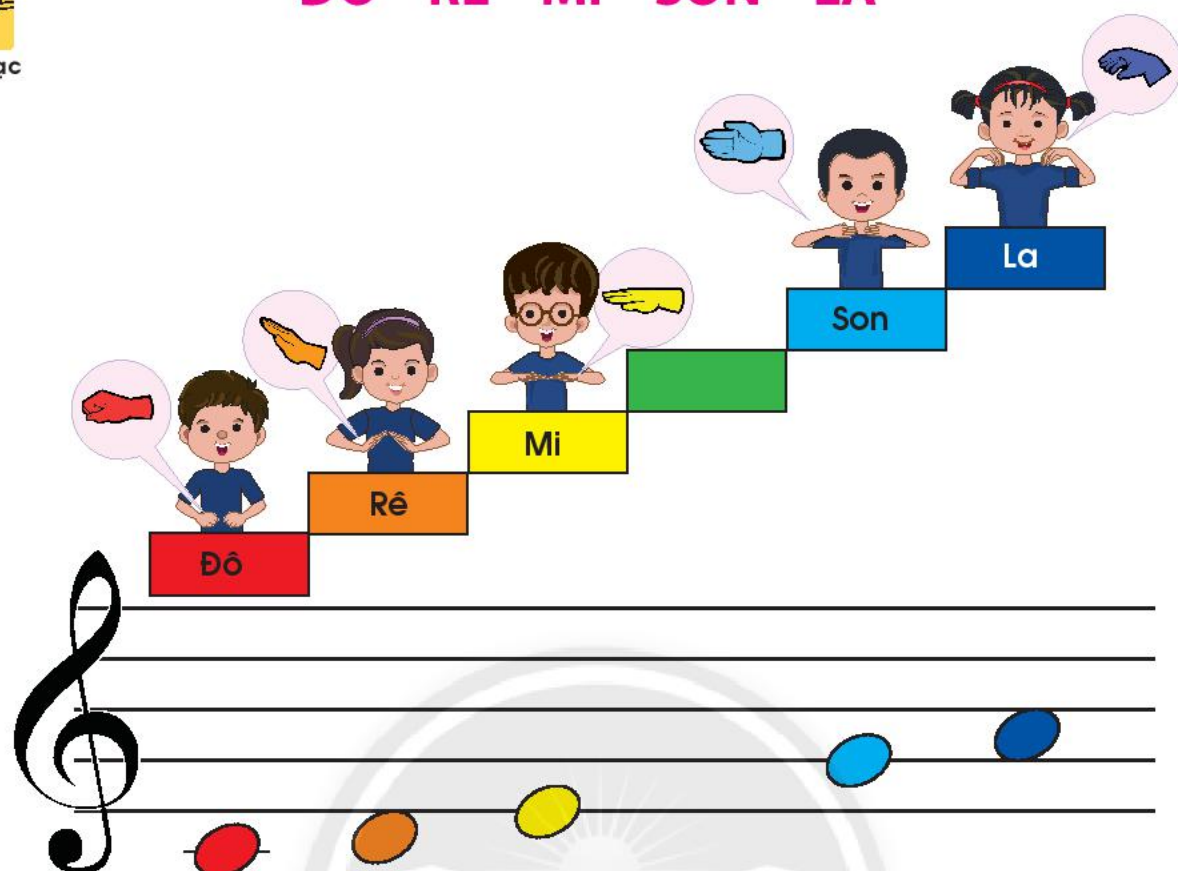
bạn đoán sao cho trúng. Tập tâm vỗ tay nào

có vỗ tay nào không? Có có, không không.

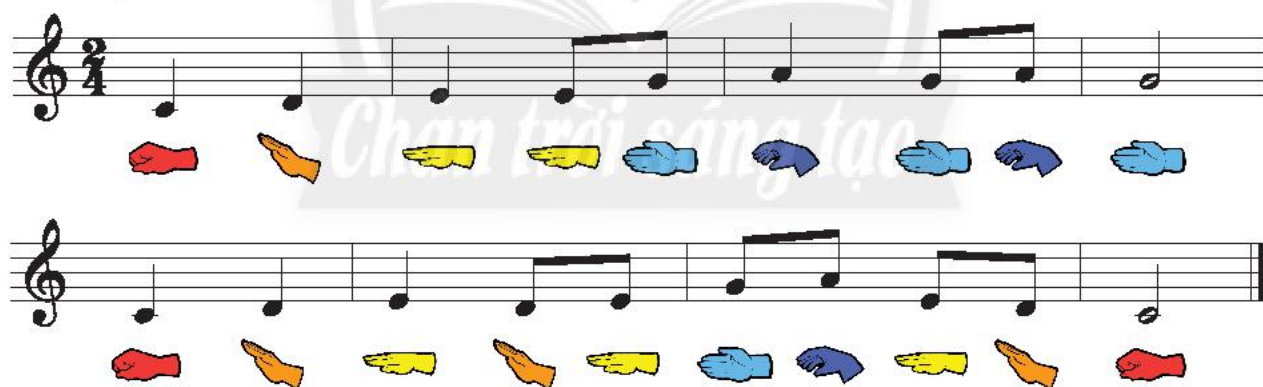


- Vì sao em thích hát và chơi trò chơi với bài đồng dao **Tập tâm vòng**?

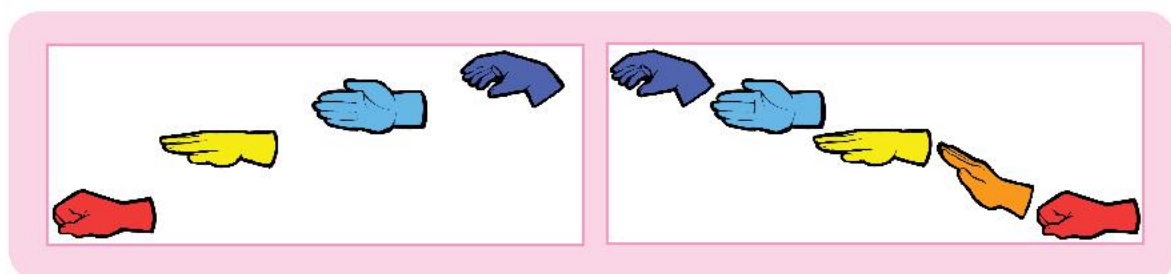
ĐÔ – RÊ – MI – SON – LA



- Thực hành đọc nhạc theo mẫu



- Tạo mẫu 4 âm và 5 âm dựa trên kí hiệu nốt nhạc bàn tay
- Ví dụ: Mẫu 4 âm Mẫu 5 âm





Nhạc cụ

- Luyện tập gõ thanh phách, trống nhỏ, tem-bơ-rin

2/4

2/4

2/4

- Luyện tập mẫu đệm bằng vận động cơ thể

2/4

- Thực hành đệm cho bài đồng dao **Tập tâm vông**

2/4

Tập tâm vông, tay không tay có...

GỐC ÂM NHẠC CỦA EM

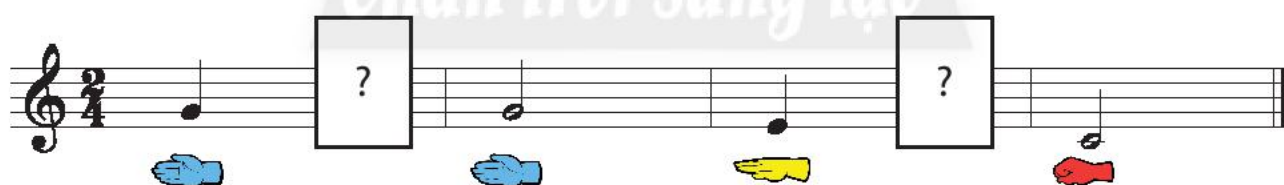
1. Thực hiện lại trò chơi dân gian **Tập tầm vông** với các bạn.
2. Sáng tạo mẫu vận động cơ thể theo nhịp đếm 1, 2, 3, 4 với các động tác sau:



3. Sáng tạo mẫu gõ tiết tấu bằng các nhạc cụ sau:



4. Chọn một tên nốt Đô hoặc Rê, Mi, Son, La để thay cho mỗi dấu chấm hỏi (?); sau đó đọc nhạc với kí hiệu bàn tay.



5. Em thích nhất hoạt động âm nhạc nào trong chủ đề này?
 - a. Chơi và hát đồng dao **Tập tầm vông**
 - b. Khám phá các trò chơi dân gian
 - c. Nghe và vận động theo điệu **Xoè** – dân gian Thái
 - d. Thực hành gõ đệm cho bài **Tập tầm vông**

ÔN TẬP HỌC KÌ II



Khám phá

1. Em hãy chọn hình thể hiện hoạt động tạo ra âm nhạc.



a.

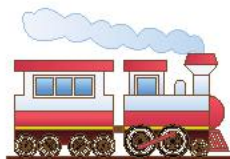


b.



c.

2. Sự vật nào trong mỗi hình sau có thể phát ra âm thanh dài?



a.



b.



c.

3. Em thích loại nhạc cụ nào nhất?



a.



b.



c.



Nghe nhạc

1. Em hãy thực hiện vận động (vỗ tay / vỗ đùi / bước đều /...) theo nhạc trích đoạn **Giao hưởng số 9, chương 4** của Lút-vích Van Bét-tô-ven, chủ đề **Ngợi ca niềm vui**.

2. Em hãy vận động cùng thầy/cô theo nhạc bài **Chú voi con ở bản Đôn**, điệu **Xoè** – dân gian Thái

3. Bài đồng dao **Nu na nu nống** thuộc miền nào?



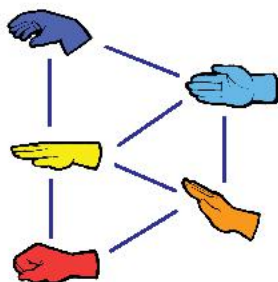
Hát

Em hãy hát và vỗ tay theo phách / nhịp các bài hát sau:

- **Sắp đến Tết rồi**
- **Thật là hay**
- **Lí cây xanh**
- **Tập tầm vông**



Em hãy tạo mẫu 4 âm và 5 âm dựa trên các kí hiệu nốt nhạc bàn tay theo sơ đồ sau:



1. Tạo bốn mẫu gõ tiết tấu bằng các nhạc cụ sau:



2. Tạo bốn mẫu vận động cơ thể theo nhịp đếm 1, 2, 3, 4 với các động tác sau:



3. Thực hiện lại bài thực hành gõ đệm cho các bài hát sau:

- **Sắp đến Tết rồi**
- **Thật là hay**
- **Lí cây xanh**
- **Tập tầm vông**

Chân trời sáng tạo



1. Em hãy gọi tên các nhạc cụ sau:



2. Thạch Sanh đã làm gì khiến công chúa nói được và quên giấc ngủ chạy?



a. Thạch Sanh đánh trống



b. Thạch Sanh hát



c. Thạch Sanh gảy đàn



HUÂN CHƯƠNG HỒ CHÍ MINH



BỘ SÁCH GIÁO KHOA LỚP 1 – CHÂN TRỜI SÁNG TẠO

1. TIẾNG VIỆT 1 – TẬP MỘT
2. TIẾNG VIỆT 1 – TẬP HAI
3. TOÁN 1
4. TỰ NHIÊN VÀ XÃ HỘI 1
5. ĐẠO ĐỨC 1
6. ÂM NHẠC 1
7. MĨ THUẬT 1
8. HOẠT ĐỘNG TRẢI NGHIỆM 1
9. GIÁO DỤC THỂ CHẤT 1

Các đơn vị đầu mối phát hành

- **Miền Bắc:** CTCP Đầu tư và Phát triển Giáo dục Hà Nội
CTCP Sách và Thiết bị Giáo dục miền Bắc
 - **Miền Trung:** CTCP Đầu tư và Phát triển Giáo dục Đà Nẵng
CTCP Sách và Thiết bị Giáo dục miền Trung
 - **Miền Nam:** CTCP Đầu tư và Phát triển Giáo dục Phương Nam
CTCP Sách và Thiết bị Giáo dục miền Nam
 - **Cửu Long:** CTCP Sách và Thiết bị Giáo dục Cửu Long
- Sách điện tử:** <http://hanhtrangso.nxbgd.vn>

Kích hoạt tem để mở học liệu điện tử:
Cào lớp nhũ trên tem để nhận mã số.
Truy cập <http://hanhtrangso.nxbgd.vn>
và nhập mã số tại biểu tượng chìa khóa.



ISBN 978-604-0-23867-2



9 786040 238672

Giá.....