|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GD&ĐT GIAO THỦY****TRƯỜNG THCS TT QUẤT LÂM** |  **ĐỀ KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG GIỮA HỌC KÌ II****NĂM HỌC 2023-2024****Môn Ngữ văn - Lớp 9***Thời gian làm bài 120 phút* *Đề kiểm tra gồm 02 trang* |

**Phần I. Tiếng Việt (2,0 điểm)**

*Hãy chọn phương án trả lời đúng và viết chữ cái đứng trước phương án đó vào bài làm.*

**Câu 1.** Khi người tham gia hội thoại dùng cách nói như: *“Qua đây tôi cũng muốn trao đổi thêm…”* thì người ấy đã tuân thủ phương châm hội thoại nào?

A. Phương châm về lượng B. Phương châm cách thức

C. Phương châm quan hệ D. Phương châm lịch sự

**Câu 2.** Từ “*tím*” trong câu thơ “*Hoa lục bình tím cả bờ sông.*” (Lê Anh Xuân) thuộc từ loại nào?

1. Danh từ B. Động từ C. Tính từ D. Phó từ

**Câu 3.** Câu *“Dã tràng xe cát biển Đông.”* có hàm ý gì?

1. Nhọc công làm việc gì đó nhưng cuối cùng lại vô ích.

B. Nói tới công việc con dã tràng xe cát ở biển Đông.

C. Nói tới việc con dã tràng xe cát để lấp lối đi xuống thuỷ cung.

D. Ca ngợi sự chịu khó của con dã tràng ở biển Đông.

**Câu 4.** Từ *“vị tha”* có nghĩa là gì?

 A. Tinh thần quên mình, chăm lo một cách vô tư đến lợi ích của người khác. B. Đức tính rộng lượng, dễ thông cảm với người có sai lầm và dễ tha thứ.

C. Có lòng thương yêu rộng rãi hết thảy mọi người, mọi loài.

D. Hiểu thấu khó khăn riêng và chia sẻ tâm tư, tình cảm với người khác.

**Câu 5.** Phần trung tâm của các cụm từ in đậm trong các câu văn: *“Vừa lúc ấy, tôi* ***đã đến gần anh****. Với lòng mong nhớ của anh, chắc anh nghĩ rằng, con anh* ***sẽ chạy xô vào lòng anh, sẽ ôm chặt lấy cổ anh.****”* (Nguyễn Quang Sáng) là:

A. đến, chạy, ôm B. đến, chạy, lấy

C. đến, xô, ôm D. đến, vào, ôm

**Câu 6.** Các câu trong đoạn văn sau đây liên kết với nhau bằng những phép liên kết nào?

 *“Chao ôi, có thể là tất cả những cái đó. Những cái đó ở thiệt xa….Rồi bỗng chốc, sau một cơn mưa đá, chúng xoáy mạnh như sóng trong tâm trí tôi…”* (Lê Minh Khuê)

1. Phép thế, phép lặp, phép liên tưởng B. Phép thế, phép lặp, phép đồng nghĩa

C. Phép nối, phép lặp, phép đồng nghĩa D. Phép thế, phép lặp, phép nối

**Câu 7.** Đại từ *“nó”* trong câu sau thay thế cho từ, cụm từ nào? *“Cái im lặng lúc đó mới thật dễ sợ:* ***nó*** *như bị chặt ra từng khúc, mà gió thì giống như nhát chổi lớn muốn quét đi tất cả, ném vứt lung tung…”* (Nguyễn Thành Long).

A. Cái im lặng B. lúc đó

C. thật dễ sợ D. Cái im lặng lúc đó

**Câu 8.** Biện pháp tu từ nào được sử dụng trong câu thơ sau:

*“Thà rằng liều một thân con*

*Hoa dù rã cánh lá còn xanh cây.”*

A.Nhân hoá. B. So sánh C. Ẩn dụ D. Hoán dụ

**Phần II. Đọc hiểu (2,0 điểm)**

**Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu:**

[*...*] *Lãng phí thời gian là mất tuyệt đối. Mất tiền có thể kiếm lại được tiền, mất xe có thể sắm lại được nhưng mất thời gian thì chịu, đố ai có thể kiếm lại được. Thời gian là một dòng chảy thẳng; không bao giờ dừng lại và cũng không bao giờ quay lùi. Mọi cơ hội, nếu bỏ qua là mất. Tuổi trẻ mà không làm được gì cho đời, cho bản thân thì nó vẫn xồng xộc đến với tuổi già. Thời gian là một dòng chảy đều đặn, lạnh lùng, chẳng bao giờ chờ đợi sự chậm trễ. Hãy quý trọng thời gian, nhất là trong thời đại trí tuệ này; nền kinh tế tri thức đã và đang làm cho thời gian trở nên vô giá. Chưa đầy một giờ, công nghệ Nhật Bản đã có thể sản xuất một tấn thép; con tàu tốc hành của các nước phát triển trong vài giờ đã có thể vượt qua được vài ngàn kilomet. Mọi biểu hiện đủng đỉnh, rềnh ràng đều trở nên lạc lõng trong xu thế toàn cầu hiện nay. Giải trí là cần thiết, nhưng chơi bời quá mức, để thời gian trôi qua vô vị là có tội với đời, với tương lai đất nước.* […]

 (Phong cách sống của người đời - http://www.chungta.com)

**Câu 1.** **(0,5 điểm)** Xác định phương thức biểu đạt chính của văn bản?

**Câu 2.** **(0,5 điểm)** Căn cứ để tác giả khẳng định *“nền kinh tế trí thức đã và đang làm cho thời gian trở nên vô giá”*?

**Câu 3.** **(1,0 điểm)** Em có đồng tình với tác giả: *“Giải trí là cần thiết nhưng chơi bời quá mức, để thời gian trôi qua vô vị là có tội với đời, với tương lai đất nước ...”* ? Vì sao ?

**Phần III. Làm văn (6,0 điểm)**

**Câu 1 (1,5 điểm)**

Từ nội dung đoạn trích trong phần đọc hiểu, em hãy viết đoạn văn trình bày suy nghĩ về vai trò của việc sử dụng hợp lí thời gian trong cuộc sống.

**Câu 2 (4,5 điểm)**

**Câu 2.** (4,5 điểm)

Cảm nhận của em về nhân vật ông Sáu, người cha có tấm lòng yêu thương con tha thiết trong tác phẩm “Chiếc lược ngà” của Nguyễn Quang Sáng.