|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GD&ĐT GIAO THỦY**  **TRƯỜNG THCS GIAO TIẾN** | **MA TRẬN ĐỀ KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG**  **HỌC SINH GIỎI**  **NĂM HỌC 2023-2024**  **MÔN: NGỮ VĂN 6**  (Thời gian làm bài: 120 phút)  . |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | | | | | | | | | | **Tổng** | |
|  |  |  | **Nhận biết** | | | | **Thông hiểu** | | | | | **Vận dụng** | | | | **Vận dụng cao** | | | |  | |
|  |  |  | **TNKQ** | | **TL** | | **TNKQ** | **TL** | | **TNKQ** | | | | **TL** | | **TNKQ** | | **TL** | |  | |
| **1** | **Đọc hiểu** | Truyện dân gian | 0 | | Số câu :2  Số điểm: 2,0 | | 0 | Số câu: 2  Số điểm: 2,0 | | 0 | | | | Số câu: 1  Số điểm: 1,5 | | 0 | | Số câu: 1  Số điểm  1,5 | | **Số câu: 5**  **Số điểm: 6.0**  **Tỉ lệ: 30%** | |
| **2** | **Viết** | - Viết đoạn văn thể hiện cảm xúc về một đoạn thơ lục bát.  -Kể chuyện tưởng tượng | 0 | | 2  Số điểm: 2,0 | | 0 | 2  Số điểm: 4,0 | | 0 | | | | 2  Số điểm: 4,5 | | 0 | | 2  Số điểm:  2,5 | | **Số câu: 2**  **Số điểm: 14,0**  **Tỉ lệ: 70%** | |
| **Điểm** | | | | ***0*** | | ***4,0*** | ***0*** | | ***6,0*** | | ***0*** | | | | ***6,0*** | | ***0*** | | ***4,0*** | | ***20,0*** |
| **Tổng điểm** | | | | ***4,0*** | | | ***6,0*** | | | | | | ***6,0*** | | | | ***4,0*** | | | | **20,0** |

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GD&ĐT GIAO THỦY**  **TRƯỜNG THCS GIAO TIẾN** | **ĐỀ KHẢO SÁT HỌC SINH GIỎI LỚP 6**  **NĂM HỌC 2023 – 2024**  **MÔN NGỮ VĂN**  ***Thời gian: 120 phút (không kể thời gian giao đề)***  *(Đề gồm 02 phần, 02 trang)* |

**Phần I: Đọc hiểu (6.0 điểm)**

**Đọc ngữ liệu và trả lời câu hỏi:**

Bên ngoài trời rất lạnh. Cô bé chỉ có mỗi một chiếc áo mỏng trên mình. Cô lẳng lặng bước đều trong gió rét. Vừa đi cô vừa lo cho mẹ. Cô đi mỏi chân mới đến gốc đa đầu rừng. Quả nhiên cô thấy trên bụi cây trước mặt có một bông hoa trắng rất đẹp. Cô ngắt bông hoa, tay nâng niu với tất cả tấm lòng tha thiết, cầu mong cho mẹ tai qua nạn khỏi. Bỗng cô nghe như văng vẳng bên tai tiếng cụ già tóc bạc ban nãy lại khuyên nhủ cô:

– Cháu hãy yên tâm, mỗi cánh hoa trên bông hoa sẽ là một ngày mẹ cháu được sống thêm.

Cô bé cúi xuống nhìn hoa, cô đếm: “Một, hai, ba, bốn, …, rồi hai mươi. Trời ơi! Còn có hai mươi ngày nữa thôi ư?…”

Suy nghĩ một lát, cô rón rén chạy ra phía sau cây đa. Cô nhẹ tay xé mỗi cánh hoa ra thành nhiều sợi. Bông hoa trở nên kì lạ. Mỗi sợi nhỏ biến thành từng cánh nhỏ dài và mượt, trắng bong như tấm lòng ngây thơ trong trắng của cô. Những cánh hoa mọc thêm ra nhiều không sao đếm được! Cô bé nâng niu trên tay bông hoa lạ đó. Trời ơi! Sung sướng quá! Cô vùng chạy về. Đến nhà, cụ già tóc bạc bước ra cửa tươi cười đón cô và nói:

– Mẹ cháu đã khỏi bệnh! Phần thưởng cho tấm lòng hiếu thảo của cháu đấy!

Từ đó hàng năm, về mùa thu, thường nở những bông hoa có nhiều cánh nhỏ dài mượt, trông rất đẹp.

Đó chính là [bông hoa cúc trắng](https://thegioicotich.vn/bong-hoa-cuc-trang/).

*( Trích “ Sự tích hoa cúc trắng”- Truyện cổ tích Việt Nam)*

**Câu 1(0,5 điểm):** Xác định phương thức biểu đạt chính của văn bản?

**Câu 2 (1,0 điểm):** Trong văn bản trên, cô bé đã làm gì để cứu sống mẹ của mình?

**Câu 3 (1,5 điểm).** Đọc lại câu nói của cụ già: “*Mẹ cháu đã khỏi bệnh! Phần thưởng cho tấm lòng hiếu thảo của cháu đấy!*” và thực hiện yêu cầu sau:

1. Giải thích nghĩa của từ “*hiếu thảo*”?
2. Xác định 1 cụm động từ và phân tích cấu tạo của cụm động từ vừa tìm được trong câu văn trên?

**Câu 4 (1.5 điểm)** Hãy liệt kê các từ láy được sử dụng trong văn bản và phân tích hiệu quả nghệ thuật của các từ láy đó?

**Câu 5 (1,5 điểm).** Qua văn bản, tác giả muốn gửi tới chúng ta những bức thông điệp ý nghĩa gì?

**Phần II: Tạo lập văn bản (14.0 điểm)**

**Câu 1. (4.0 điểm)** Viết đoạn văn ngắn (khoảng 8 đến 10 câu) trình bày cảm nhận của em về đoạn thơ sau:

*“Những ngôi sao thức ngoài kia*

*Chẳng bằng mẹ đã thức vì chúng con*

*Đêm nay con ngủ giấc tròn,*

*Mẹ là ngọn gió của con suốt đời”*

*(Trích “Mẹ” – Trần Quốc Minh)*

**Câu 2 (10.0 điểm).** Kiến và Ve là hàng xóm láng giềng của nhau. Kiến quanh năm làm lụng vất vả, còn Ve suốt mùa hè chỉ lo ca hát. Mùa đông, mưa phùn gió bấc đến…Những gì đã xảy ra với Ve và Kiến, em hãy hình dung và kể lại câu chuyện của chúng.

------------Hết----------

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PHÒNG GD&ĐT GIAO THỦY**  **TRƯỜNG THCS GIAO TIẾN** | | **HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ THI HỌC SINH GIỎI**  **NĂM HỌC: 2023-2024**  **MÔN: NGỮ VĂN**  *(Hướng dẫn chấm gồm 03 trang, 06 câu)* | |
| **Câu** | **Đáp án** | | **Điểm** | | |
| **1** | **ĐỌC HIỂU ( 6.0 điểm)** | | | | |
| **- Phương thức biểu đạt chính**: Tự sự | | 0.5 | | |
| **2** | **Những việc cô bé đã làm để cứu sống mẹ của mình:**  - Cô lẳng lặng bước đều trong gió rét.  - Cô đi mỏi chân mới đến gốc đa đầu rừng.  - Cô ngắt bông hoa, tay nâng niu với tất cả tấm lòng tha thiết, cầu mong cho mẹ tai qua nạn khỏi.  - Cô nhẹ tay xé mỗi cánh hoa ra thành nhiều sợi.  ***\* Hướng dẫn chấm:***  *Trả lời đúng mỗi ý cho 0,25 điểm.* | | 1,0 | | |
| **3** | **a, Nghĩa của từ “ *hiếu thảo*”:** Có lòng kính yêu cha mẹ.  **b, Tìm cụm động từ và phân tích cấu tạo:**  + Cụm động từ: *đã khỏi bệnh.*  + Cấu tạo: đã khỏi bệnh  PT ĐTTT PS  ***\* Hướng dẫn chấm:***  *Trong phần a, học sinh có thể giải thích theo nhiều cách khác nhau. Nếu giải thích đúng, giáo viên vẫn cho điểm tối đa.* | | 0.5  0.5  0.5 | | |
| **4** | - **Các từ láy được sử dụng trong văn bản:** lẳng lặng, nâng niu, tha thiết, văng vẳng, rón rén, sung sướng.  ***\* Hướng dẫn chấm:***  *+ HS tìm được 3 từ cho 0,25 điểm.*  *+ HS tìm được 4 từ trở lên cho 0,5 điểm.*  **- Tác dụng:**  + Làm tăng sức gợi hình, gợi cảm, sinh động, hấp dẫn cho văn bản.  + Gợi cho người đọc thấy được rõ hơn những hành động, trạng thái, tâm trạng của cô bé từ chỗ lo lắng tìm thuốc chữa bệnh cho mẹ cho đến khi vỡ oà hạnh phúc vì đã cứu sống được mẹ.  ***\* Hướng dẫn chấm:***  *+ HS trả lời được 1 ý đúng cho 0,5 điểm.*  *+ HS trả lời được 2 ý đúng cho 1,0 điểm.*  *HS có thể diễn đạt theo cách khác, gv linh hoạt cho điểm.* | | 0,5  1,0 | | |
| **5** | - Thông điệp mà tác giả gửi tới người đọc:  + Ca ngợi lòng hiếu thảo của người con đối với mẹ, lòng hiếu thảo vượt lên chông gai và tạo nên kì tích tuyệt vời.  + Lời nhắc nhở về đạo làm con của mỗi người: Biết yêu thương, kính trọng cha mẹ, sống tròn đạo hiếu làm con.  ***\* Hướng dẫn chấm:***  *- Học sinh lựa chọn 2 thông điệp đúng trở lên thì cho điểm tối đa.*  *- Học sinh lựa chọn 1 thông điệp đúng cho 0,75 điểm.*  *- Học sinh lựa chọn thông điệp không phù hợp với văn bản thì không cho điểm.*  *HS có thể diễn đạt theo cách khác, gv linh hoạt cho điểm.* | | 0,75  0,75 | | |
| **TẠO LẬP VĂN BẢN ( 14 điểm)** | | | | | |
| **1** | **\* Yêu cầu về hình thức:**  - Viết một đoạn văn biểu cảm về một đoạn thơ.  - Đảm bảo yêu cầu về cách trình bày đoạn văn biểu cảm  - Trình bày rõ ràng, không mắc lỗi chính tả, dùng từ diễn đạt chuẩn. | | | | 1,0 |
| **\* Yêu cầu về nội dung:**  - Yêu cầu HS dựa vào các ý sau để viết đoạn văn theo yêu cầu đề bài:  + Giới thiệu vị trí và nội dung khái quát của đoạn thơ: Trích từ bài thơ “Mẹ” của tác giả Trần Quốc Minh, đoan thơ là một đóa hoa thơm thể hiện tình cảm yêu quý, biết ơn sâu sắc của người con đối với mẹ.  + Nhà thơ sử dụng hình ảnh so sánh và nghệ thuật nhân hóa “*ngôi sao thức* – *không bằng mẹ*” (*thức vì chúng con*) để ngợi ca tấm lòng của mẹ (khi con còn nhỏ thì chăm bẵm, che chở, vỗ về, yêu thương.. Lúc con khôn lớn, mẹ là người bạn đồng hành của con…)  + Mẹ là ngọn lửa sưởi ấm cho con trong đêm đông giá rét, là ngọn gió mát lành làm dịu tâm hồn con trong cái nóng oi bức của mùa hè. Con ngủ ngon trong vòng tay yêu thương của mẹ. Với mẹ, con là tất cả, là nguồn sống cả đời của mẹ.  + Cảm nhận công lao sinh thành, dưỡng dục của mẹ, nhà thơ gửi tấm chân tình, lòng biết ơn sâu sắc đối với mẹ.  + Đoạn thơ bồi dưỡng cho chúng ta lòng biết ơn, kính trọng, yêu quí mẹ của mình và sống trọn đạo làm con.  ***\* Hướng dẫn chấm:***  ***- Mức 2,5-3,0 điểm:*** *Giới thiệu vị trí và nội dung khái quát của đoạn thơ; nêu được cảm xúc về nội dung chính hoặc một khía cạnh nội dung của đoạn thơ; cảm nhận được một số yếu tố hình thức nghệ thuật của đoạn thơ (thể thơ, từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ…); bộc lộ cảm xúc, suy nghĩ sâu sắc; diễn đạt trôi chảy.*  ***- Mức 1,5-2,25 điểm:*** *Giới thiệu vị trí và nội dung khái quát của đoạn thơ; nêu được cảm xúc về nội dung chính hoặc một khía cạnh nội dung của đoạn thơ; cảm nhận được một số yếu tố hình thức nghệ thuật của đoạn thơ (thể thơ, từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ…); biết bộc lộ cảm xúc, suy nghĩ ; diễn đạt đôi chỗ còn lủng củng.*  ***- Mức 0,25-1,25 điểm:*** *Giới thiệu vị trí và nội dung khái quát của đoạn thơ; nêu được một phần cảm xúc về nội dung chính ( một khía cạnh nội dung của đoạn thơ); cảm nhận được một số yếu tố hình thức nghệ thuật của đoạn thơ nhưng chưa đầy đủ (thể thơ, từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ…); bộc lộ được cảm xúc, suy nghĩ còn hời hợt ; diễn đạt lủng củng.*  ***- Mức 0 điểm:*** *Không đảm bảo được các yêu cầu của đề bài.* | | | | 1,0  0,5  0,5  0.5  0.5 |
| **2** | **\* Yêu cầu về hình thức và kĩ năng:**  **-** Thí sinh biết cách làm bài văn kể chuyện tưởng tượng sáng tạo.  - Bố cục bài viết rõ ràng gồm 3 phần: Mở bài, thân bài, kết bài; biết trình bày diễn biến các sự việc một cách hợp lý; biết xây dựng nhân vật, cốt truyện; ngôi kể phù hợp; lời kể tự nhiên sinh động. | | | | 1.0 |
| **\* Yêu cầu về nội dung kiến thức:**Thí sinh có thể triển khai bài viết theo nhiều cách khác nhau, nhưng cần đảm bảo theo những nội dung gợi ý sau:  **a, Mở bài**: Giới thiệu hoàn cảnh xảy ra câu chuyện: Thời gian, khung cảnh, các nhân vật tham gia (Ngày hè nắng ấm, trên hàng cây phượng vĩ, Ve mải mê ca hát suốt ngày. Dưới gốc cây, Kiến chăm chỉ xây nhà phòng những ngày mưa mùa hè và mùa đông sắp đến).  **Thân bài:**  - Vào một buổi trưa hè nọ:  + Ve đến nhà Kiến chơi thấy Kiến vẫn đang hì hục khuân vác vật liệu, Ve chê bai và rủ Kiến cùng dạo chơi, ca hát, hưởng thụ cuộc sống nhàn hạ.  + Kiến từ chối và vẫn lẳng lặng làm việc.  + Ngày qua tháng lại: Kiến vẫn chăm chỉ làm việc, lo tích trữ lương thực. Còn Ve vẫn rong chơi tới tận đêm khuya…  - Mùa đông đến: Trời mưa phùn gió rét….  + Không nghe thấy tiếng ca hát của Ve, nó đang đi tìm chỗ ẩn nấp, nước mưa làm bộ cánh của nó ướt sũng, nó cố bám lấy thân cây để không bị gió cuốn đi và cất tiếng kêu cứu.  + Dưới gốc cây, Kiến yên tâm ngồi bên lò sưởi trong ngôi nhà ấm áp, không phải lo lắng điều gì vì nó đã tích trữ đủ lương thực, thầm cảm ơn những ngày làm việc vất vả, chăm chỉ.  + Nhìn thấy ánh lửa trong ngôi nhà của Kiến, Ve cố gắng bước đến và kêu cứu, xin Kiến giúp đỡ.  + Kiến nhận ra tiếng Ve, vội vã mở cửa và dìu Ve vào nhà, lau khô bộ cánh, cho uống nước sương ấm.  + Khi đã hồi tỉnh, Ve vô cùng hối hận, cất lời xin lỗi Kiến vì những cử chỉ trước đây và hứa sẽ thay đổi cách sống.  + Kiến vẫn an ủi và động viên Ve.  **Kết bài**:  - Trong ngôi nhà của Kiến, Ve cảm nhận được tình bạn ấm áp, hiểu ra nhiều điều trong cuộc sống và ôm ấp trong lòng một quyết tâm lột xác.  ***\* Hướng dẫn chấm:***  *+ Mức 6,5 – 8,0 điểm: Xác định đúng kiểu loại kể chuyện tưởng tượng sáng tạo; xây dựng cốt truyện hay và hấp dẫn;* *biết xây dựng nhân vật; ngôi kể phù hợp; lời văn sinh động phù hợp với hoàn cảnh của truyện; các sự việc được sắp xếp theo một trình tự hợp lí, có các yếu tố miêu tả hợp lý, sinh động; câu chuyện đem lại ý nghĩa sâu sắc trong cuộc sống.*  *+ Mức 4,0 - 6,25 điểm: Xác định đúng kiểu loại kể chuyện tưởng tượng sáng tạo; biết xây dựng cốt truyện; biết xây dựng nhân vật; ngôi kể phù hợp; các sự việc được sắp xếp theo một trình tự hợp lí; biết đưa các yếu tố miêu tả hợp lí; câu chuyện đem lại ý nghĩa trong cuộc sống.*  *+ Mức 2,5 – 3,75 điểm: Xác định đúng kiểu loại kể chuyện tưởng tượng sáng tạo; xây dựng cốt truyện hay và hấp dẫn;* *biết xây dựng nhân vật; ngôi kể phù hợp; các sự việc được sắp xếp theo một trình tự hợp lí; còn mắc lỗi diễn đạt, dùng từ; câu chuyện đem lại ý nghĩa sâu sắc trong cuộc sống.*  *+ Mức 0,5 - 2,25 điểm: Xác định đúng kiểu loại kể chuyện tưởng tượng sáng tạo nhưng bài viết sơ sài; bài viết còn sơ sài; sắp xếp các sự việc chưa thật hợp lý, còn mắc lỗi diễn đạt, dùng từ, đặt câu. Chưa đảm bảo có mở đầu, diễn biến, kết thúc.*  *+ Mức 0 điểm: Chưa có “chuyện” để kể hoặc bài viết khác với yêu cầu của đề bài.* | | | | 0,5  1.5  0,5  1.0  1.0  1.0  0.5  1.0  0.5  0,5 |
|  | *\*. Chính tả, ngữ pháp: đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.* | | | | 0,5 |
| *\* Sáng tạo: Bố cục rõ ràng, có cách diễn đạt độc đáo, lời kể tự nhiên thể hiện suy nghĩ sâu sắc, mới mẻ về vấn đề mà đề yêu cầu.* | | | | 1,5 |

**\**Lưu ý*:** *Căn cứ vào khung điểm và thực tế làm bài của học sinh, giám khảo linh hoạt cho điểm sát với từng phần, đảm bảo đánh giá sát với trình độ của học sinh, Thưởng điểm cho những bài làm có sự sáng tạo, rút ra được bài học sâu sắc.*

-------------------------Hết-------------------------