**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KHẢO SÁT GIỮA KÌ II**  **MÔN NGỮ VĂN 8**

**I.Trắc nghiệm**

Mỗi câu trả lời đúng được 0,5 điểm, sai không có điểm

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Câu | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Đáp án | C | B | A | C | D | A | C | A |

**Câu 9**:(1,0 đ)Câu “*Bụi đời đã dính, chẳng chịu đi cho*” có ý nghĩa:

- Nghĩa thực: bụi bẩn đã dính vào chiếc bánh thì khó có thể phủi, thổi đi được

- Nghĩa biểu tượng: Những khó khăn vất vả, cực khổ , cũng như cái nghèo khó cứ đeo bám lấy cuộc sống của hai anh em.

\*Mỗi ý đúng cho 0,5 đ, sai không có điểm

**Câu 10**:(1,0 đ)

 \*Câu nói của nhân vật người anh *“Nhưng kem còn dính tay nè. Cho em ba ngón,*

*anh chỉ liếm hai ngón thôi*” có tác dụng trong việc thể hiện nội dung chính của truyện:

 - Thể hiện rõ tình cảm anh em ruột thịt, yêu thương, chia sẻ cho nhau 9. (0,5 điểm)

 \* Hs đưa ra một bài học tâm đắc nhất rút ra từ văn bản: 0,5 điểm

II.Tự luận( 4 đ):

|  |  |
| --- | --- |
| ***Yêu cần cần đạt*** | **Điểm** |
| *a. Đảm bảo cấu trúc bài văn phân tích một tác phẩm truyện..*Mở bài nêu được vấn đề, thân bài triển khai được vấn đề, kết bài khái quát được vấn đề. | **0,25** |
| b. Xác định đúng yêu cầu của đề: nghị luận về một tác phẩm truyện. | **0,25** |
| c. Triển khai vấn đề theo các ý sau:- **Mở bài:** Giới thiệu ngắn gọn về tác giả, tác phẩm (hoàn cảnh sáng tác, chủ đề, nội dung chính…)- ***Thân bài:*** Trình bày theo các luận điểm + Tóm tắt nội dung truyện ngắn.+ Phân tích chủ đề truyện.- Phân tích khái quát chủ đề- Phân tích các nhân vật làm sáng tỏ chủ đề.+ Phân tích nghệ thuật truyện ngắn- Nghệ thuật xây dựng tình huống truyện- Nghệ thuật xây dựng nhân vật- Nghệ thuật kể chuyện………- **Kết bài**: Khẳng định ý nghĩa, giá trị của tác phẩm. | **0,25****0.5****1.0****1.0****0.25** |
| d. Chính tả, ngữ phápĐảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt | **0.25** |
| e. Sáng tạo: Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận, có cách diễn đạt mới mẻ | **0.25** |