|  |  |
| --- | --- |
| SỞ GD & ĐT BẮC GIANG **CỤM THPT HUYỆN SƠN ĐỘNG**  **ĐỀ CHÍNH THỨC** *(Đề thi có 05 trang)* |  **ĐỀ THI HỌC SINH GIỎI CẤP CƠ SỞ NĂM HỌC 2023 - 2024 MÔN THI: LỊCH SỬ - LỚP 10***Thời gian :* ***120 phút*** *(không kể thời gian phát đề)* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Họ và tên: ........................................................................ | Số báo danh: .......  |  **Mã đề 101** |

**A. PHẦN CÂU HỎI TRẮC NGHIỆM ( 14,0 ĐIỂM** )

**Câu 1.** Vì sao nói chữ viết là cống hiến lớn lao của văn minh phương Tây cổ đại?

 **A.** Đơn giản, khoa học, khả năng ghép chữ linh hoạt, dễ phổ biến.

 **B.** Kí hiệu ít, đơn giản, dễ biểu đạt ý nghĩa sự vật, hiện tượng.

 **C.** Được tất cả các nước trên thế giới sử dụng đến ngày naỵ.

 **D.** Có hệ thống chữ cái hoàn chỉnh, cùng với hệ chữ số La Mã.

**Câu 2.** Nội dung nào sau đây **không** phải ý nghĩa của các Cuộc cách mạng công nghiệp thời kì cận đại?

 **A.** Chuyển từ sản xuất cơ khí hoá sang điện khí hóa, thúc đẩy mạnh mẽ các ngành kinh tế khác.

 **B.** Thúc đẩy giao lưu, kết nối văn hoá toàn cầu, rút ngắn khoảng cách không gian, thời gian.

 **C.** Thay đổi căn bản nền sản xuất và cơ cấu kinh tế tư bản chủ nghĩa.

 **D.** Chuyển nền sản xuất thủ công sang cơ khí hóa, nâng cao năng suất lao động.

**Câu 3.** Khoảng thế kỉ VI TCN, tôn giáo nào ra đời ở Ấn Độ có ảnh hưởng đến khu vực Đông Nam Á?

 **A.** Ấn Độ giáo. **B.** Đạo Hồi. **C.** Bà La Môn giáo. **D.** Phật giáo.

**Câu 4.** Ở khu vực Đông Nam Á, quốc gia nào sau đây chịu ảnh hưởng sâu sắc nhất của văn minh Trung Hoa?

 **A.** Thái Lan.  **B.** Việt Nam.

 **[C.](https://vietjack.me/o-khu-vuc-dong-nam-a-quoc-gia-nao-chiu-anh-huong-cua-van-minh-100014.html)** [Ma-lai-xi-a.](https://vietjack.me/o-khu-vuc-dong-nam-a-quoc-gia-nao-chiu-anh-huong-cua-van-minh-100014.html)  [**D.** Mi-an-ma.](https://vietjack.me/o-khu-vuc-dong-nam-a-quoc-gia-nao-chiu-anh-huong-cua-van-minh-100014.html)

**Câu 5.** Văn minh Đông Nam Á thời kì cổ - trung đại chịu ảnh hưởng chủ yếu từ các nền văn hóa nào?

 **A.** Ấn Độ, Ả Rập. **B.** Ấn Độ, Trung Hoa.

 **C.** Trung Hoa, Nhật Bản**. D.** Hi Lap, La Mã.

**Câu 6.** Hồi giáo được truyền bá vào Đông Nam Á chủ yếu bằng con đường nào?

 **A.** Hoạt động xâm lược của đế quốc Ả-rập.

 **B.** Hoạt động thương mại của thương nhân Ấn Độ.

 **C.** Hoạt động truyền bá của các nhà sư Ấn Độ.

 **D.** Hoạt động truyền đạo của người Hồi giáo.

**Câu 7.** Nội dung nào sau đây phản ánh đúng ý nghĩa của Nho giáo?

 **A.** Là cơ sở lí luận và tư tưởng của chế độ quân chủ ở Trung Hoa.

 **B.** Cơ sở cho sự phát triển của khoa học kĩ thuật hiện đại.

 **C.** Thể hiện trình độ tư duy cao, lưu giữ thông tin lớn.

 **D.** Là một đóng góp lớn của nhân dân Trung Hoa đối với văn minh phương Tây.

**Câu 8.** Nội dung nào là một trong những khó khăn cơ bản của giai cấp công nhân Việt Nam trước tác động của cuộc Cách mạng công nghiệp lần thứ tư?

 **A.** Chưa đáp ứng được yêu cầu về trình độ chuyên môn, kĩ năng nghề nghiệp.

 **B.** Lao động giản đơn trong các dây chuyền sản xuất có nguy cơ bị thay thế.

 **C.** Số lượng, chất lượng công nhân trong doanh nghiệp nhà nước giảm nhanh.

 **D.** Chưa giữ vai trò quan trọng trong đời sống kinh tế - chính trị - xã hội.

**Câu 9.** Các ứng dụng trên điện thoại như Hey Siri, Chat GPT là sản phẩm của

 **A.** công nghệ na-no. **B.** mạng internet.

 **C.** trí tuệ nhân tạo. **D.** điện toán đám mây.

**Câu 10.** Cuộc Cách mạng công nghiệp lần thứ tư có đặc điểm cơ bản nào sau đây?

 **A.** Ứng dụng điện tử và công nghệ thông tin vào cơ giới hóa sản xuất.

 **B.** Khoa học trở thành lực lượng sản xuất trực tiếp, khoa học mở đường cho kĩ thuật.

 **C.** Vạn vật kết nối dựa trên nền tảng công nghệ sinh học, kĩ thuật số.

 **D.** Vạn vật kết nối vào sản xuất hàng loạt, dây chuyển trên quy mô lớn.

**Câu 11.** Sự phát triển của du lịch sẽ góp phần

 **A.** xác định chức năng, nhiệm vụ của khoa học lịch sử.

 **B.** cung cấp bài học kinh nghiệm cho các nhà sử học.

 **C.** quảng bá lịch sử, văn hoá cộng đồng ra bên ngoài.

 **D.** định hướng sự phát triển của Sử học trong tương lai.

**Câu 12.** Vì sao phong trào Văn hoá Phục hưng được đánh giá là một "*Cuộc cách mạng tiến bộ vĩ đại*"?

 **A.** Thúc đẩy quá trình khủng hoảng, tan rã của chủ nghĩa tư bản ở châu Âu.

 **B.** Tạo ra sự biến đổi căn bản trong nhận thức của người châu Âu thời đó.

 **C.** Thị trường thế giới được mở rộng, thúc đẩỵ hàng hải quốc tế phát triển.

 **D.** Mở ra những vùng đất mới, những con đường mới và những dân tộc mới.

**Câu 13.** Sử học có mối quan hệ như thế nào với di sản văn hoá?

 **A.** Bảo tồn và khôi phục các di sản. **B.** Bảo vệ và lưu giữ các giá trị các di sản.

 **C.** Bảo tồn và phát huy giá trị các di sản. **D.** Bảo vệ khôi phục các di sản.

**Câu 14.** Kết nối kiến thức, bài học lịch sử vào cuộc sống chính là

 **A.** tái hiện lịch sử trong cuộc sống hiện tại thông qua triển lãm, bảo tàng.

 **B.** áp dụng tri thức, kinh nghiệm lịch sử để giải quyết mọi vấn đề của cuộc sống.

 **C.** sử dụng tri thức lịch sử để điều chỉnh hiện tại, định hướng tương lai.

 **D.** sử dụng tri thức lịch sử để giải thích, hiểu rõ hơn những vấn đề của cuộc sống.

**Câu 15.** Ý nào dưới đây **không** thuộc chức năng của sử học?

 **A.** Khôi phục các sự kiện lịch sử diễn ra trong quá khứ.

 **B.** Rút ra bản chất, quy luật vận động, phát triển của của các quá trình lịch sử.

 **C.** Giáo dục tình yêu thiên nhiên, có ý thức bảo vệ môi trường tự nhiên.

 **D.** Rút ra những bài học kinh nghiệm cho cuộc sống hiện tại.

**Câu 16.** Các tôn giáo lớn trên thế giới được truyền bá và phát triển ở Đông Nam Á bởi nguyên nhân chủ yếu?

 **A.** Khu vực Đông Nam Á được coi là trung tâm giao thương và giao lưu văn hoá thế giới.

 **B.** Hoạt động truyền giáo phát triển mạnh mẽ thông qua con đường giao thương, buôn bán.

 **C.** Các tôn giáo phù hợp với trình độ tư duy của cư dân bản địa Đông Nam Á.

 **D.** Đông Nam Á nằm giữa hai nền văn minh lớn của thế giới là Ấn Độ và Trung Hoa.

**Câu 17.** Phong trào Văn hoá Phục hưng đã đạt được những thành tựu rực rỡ về mọi mặt, đặc biệt là lĩnh vực

 **A.** văn học và nghệ thuật. **B.** triết học và lịch sử.

 **C.** khoa học tự nhiên. **D.** kiến trúc và xây dựng.

**Câu 18.** Một trong những công trình điêu khắc tiêu biểu ở khu vực Đông Nam Á thòi kì cổ - trung đại là

 **A.** tượng lực sĩ ném đĩa. **B.** tượng thần vệ nữ Mi – lô.

 **C.** đấu trường La Mã. **D.** trống đồng Đông Sơn.

**Câu 19.** Nội dung nào dưới đây **không** phản ánh đúng về cuộc Cách mạng công nghiệp lần thứ tư?

 **A.** Khoảng cách giàu nghèo giữa các quốc gia có xu hướng thu hẹp.

 **B.** Tác động đến lĩnh vực khoa học - công nghệ và các lĩnh vực khác.

 **C.** Xung đột giữa các yếu tố văn hóa truyền thống và hiện đại.

 **D.** Thúc đẩy các cộng đồng, các nền văn hóa xích lại gần nhau.

**Câu 20.** Cuộc đấu tranh của công nhân hiện đại chủ yếu mang tính kinh tế - xã hội với nhiều hình thức phong phú, **ngoại trừ**

 **A.** chống phân biệt chủng tộc. **B.** bảo vệ dân chủ, nhân quyền.

 **C.** khởi nghĩa vũ trang đòi kinh tế. **D.** chống lại tiêu cực của toàn cầu hóa.

**Câu 21.** Ý nào dưới đây **không phải** là đối tượng nghiên cứu của sử học?

 **A.** Quá khứ của một cá nhân, một nhóm, một cộng đồng người.

 **B.** Quá khứ của một quốc gia, khu vực trên thế giới.

 **C.** Quá khứ của toàn thể nhân loại.

 **D.** Những hiện tượng tự nhiên đã xảy ra trong quá khứ.

**Câu 22.** “Bước đột phá trong sự phát triển của công nghệ cuối thế kỉ XIX đầu thế kỉ XX” là nhận xét về sự xuất hiện của ngành nào?

 **A.** Hàng hải. **B.** Hàng không.

 **C.** Công nghiệp hóa học. **D.** Sản xuất ô tô .

**Câu 23.** Giá trị lịch sử của di sản được giữ gìn thông qua việc

 **A.** trùng tu, làm mới. **B.** kiểm kê định kì.

 **C.** xây dựng, khai thác. **D.** bảo tồn.

**Câu 24.** Những yếu tố cơ bản nào có thể giúp xác định một nền văn hoá bước sang thời kì văn minh?

 **A.** Có chữ viết, nhà nước ra đời. **B.** Có con người xuất hiện.

 **C.** Có công cụ lao động bằng sắt xuất hiện. **D.** Xây dựng các công trình kiến trúc.

**Câu 25.** Bảo tồn và phát huy giá trị các di sản văn hoá **không phải** là hoạt động

 **A.** đem lại hiệu quả thiết thực phát triển kinh tế, xã hội.

 **B.** tiến hành xây mới các di tích, hiện đại hoá di tích.

 **C.** đảm bảo sự phát triển bền vững của mỗi quốc gia, dân tộc.

 **D.** hình thành ý thức trách nhiệm với cộng đồng xã hội và thế hệ mai sau.

**Câu 26.** Trong bảo tồn và phát huy giá trị của di sản, yêu cầu hàng đầu đặt ra là gì?

 **A.** Phải phục vụ nhu cầu phát triển kinh tế - xã hội.

 **B.** Phải đảm bảo giá trị lịch sử, văn hoá, khoa học, vì sự phát triển bền vững.

 **C.** Phải đảm bảo giá trị thẩm mĩ của di sản.

 **D.** Đáp ứng yêu cầu quảng bá hình ảnh về đất nước và con người Việt Nam.

**Câu 27.** Ý nào dưới đây **không** thuộc nhiệm vụ của sử học?

 **A.** Dự báo về tương lai của đất nước, nhân loại.

 **B.** Truyền bá những giá trị, truyền thống tốt đẹp, giáo dục tình yêu quê hương, đất nước.

 **C.** Đề ra những chính sách phù hợp để phát triển đất nước.

 **D.** Cung cấp tri thức về hiện thực lịch sử một cách khách quan, khoa học.

**Câu 28.** Sử học có vai trò như thế nào với việc bảo tồn, phát huy các giá trị di sản văn hoá?

 **A.** Nghiên cứu các sự kiện, nhân vật lịch sử, phục dựng bức tranh lịch sử, từ đó nghiên cứu cách thức bảo tồn các giá trị của di sản.

 **B.** Phục dựng bức tranh lịch sử, khẳng định giá trị của các di sản, là cơ sở bảo tồn và phát huy các giá trị của di sản.

 **C.** Kết quả nghiên cứu của Sử học khẳng định giá trị của các sự kiện, nhân vật lịch sử, di sản văn hoá.

 **D.** Kết quả nghiên cứu của Sử học là cơ sở chính để các nhà sử học thực hiện công tác bảo tổn và phát huy các giá trị của di sản.

**Câu 29.** Việc Sử học cung cấp những thông tin có giá trị và tin cậy liên quan đến di sản văn hoá, di sản thiên nhiên có vai trò gì?

 **A.** Là cơ sở cho việc đào tạo hướng dẫn viên.

 **B.** Là nền tảng quyết định cho việc quản lí di sản ở các cấp.

 **C.** Định hướng cho việc xây dựng lại di sản.

 **D.** Là cơ sở cho công tác bảo tồn và phát huy giá trị của di sản.

**Câu 30.** Trong giai đoạn đầu, giai cấp tư sản đấu tranh chống lại chế độ phong kiến bằng hình thức nào sau đây?

 **A.** Làm cách mạng lật đổ chế độ phong kiến. **B.** Không nộp thuế cho nhà vua.

 **C.** Đấu tranh đòi các quyền lợi về kinh tế. **D.** Đấu tranh trên lĩnh vục tư tưởng, văn hoá.

**Câu 31.** Đặc trưng cơ bản của cuộc Cách mạng công nghiệp cuối thế kỉ XVIII đến đầu thế kỉ XIX là

 **A.** ứng dụng điện tử và công nghệ thông tin để tự động hóa sản xuất.

 **B.** sử dụng năng lượng nước, hơi nước và cơ giới hóa sản xuất.

 **C.** sử dụng năng lượng điện và sự ra đời của các dây chuyền sản xuất hàng loạt.

 **D.** quy trình, phương thức sản xuất được tối ưu hóa dựa trên nền tảng công nghệ số.

**Câu 32.** Loại hình kiến trúc tiêu biểu cho kiến trúc Hin-đu giáo ở Ấn Độ là

 **A.** đền kiểu tháp núi. **B.** stu-pa.

 **C.** mái vòm, chóp nhọn. **D.** chùa hang.

**Câu 33.** Phát minh về kĩ thuật nào sau đây của người Trung Hoa có ảnh hưởng lớn đến sự phát triển của ngành hàng hải?

 **A.** Thuốc súng. **B.** Làm giấy. **C.** Kĩ thuật in. **D.** La bàn.

**Câu 34.** Nền văn minh nào ở phương Đông tồn tại liên tục, lâu đời và có ảnh hưởng sâu sắc đến văn minh thế giới?

 **A.** Ai Cập. **B.** Trung Hoa. **C.** Hy Lạp - La Mã. **D.** Lưỡng Hà.

**Câu 35.** Các hình thức tín ngưỡng dân gian của cư dân Đông Nam Á được hình thành và phát triển xuất phát từ một trong những lý do nào sau đây?

 **A.** Có đường bờ biển dài, nối liền với các tuyến thương mại quốc tế.

 **B.** Các tín ngưỡng cổ xưa không bị mai một theo thời gian.

 **C.** Đông Nam Á là nơi hội tụ các tôn giáo lớn nhất trên thế giới.

 **D.** Dựa trên cơ sở văn minh nông nghiệp trồng lúa nước.

**Câu 36.** Công nghệ tự động hóa và rô-bốt đặt ra yêu cầu cấp bách nào cho con người hiện nay?

 **A.** Thay đổi xu hướng tiêu dùng, mua sắm nhằm nâng cao giá trị tinh thần của con người.

 **B.** Khắc phục tình trạng ô nhiễm môi trường, giải quyết các vấn đề mang tính toàn cầu.

 **C.** Tạo ra cơ chế giải quyết việc làm cho nguồn lao động bị thất nghiệp trong và ngoài nước.

 **D.** Không ngừng nâng cao trình độ chuyên môn, thích ứng với sự phát triển của công nghệ.

**Câu 37.** Nội dung nào dưới đây là **không** đúng về văn minh Đông Nam Á cổ - trung đại?

 **A.** Rất nhiều tín ngưỡng bản địa đặc sắc của cư dân Đông Nam Á từ thời kì cổ - trung đại vẫn được bảo tồn và phát triển đến ngày nay.

 **B.** Từ thế kỉ XVI đến XIX, văn minh Đông Nam Á có những chuyển biến quan trọng, chịu ảnh hưởng của văn minh phương Tây, đạt được thành tựu trên nhiều lĩnh vực.

 **C.** Các tôn giáo tồn tại và phát triển ở khu vực Đông Nam Á đều có nguồn gốc từ bên ngoài thông qua các cuộc chiến tranh xâm lược, giao lưu, buôn bán và truyền đạo.

 **D.** Từ cuối thế kỉ XVIII, sự xâm nhập của chủ nghĩa tư bản phương Tây đã dẫn tới sự sụp đổ chế độ phóng kiến ở Đông Nam Á.

**Câu 38.** Nét độc đáo về tôn giáo của văn minh Đông Nam Á thời kì cổ - trung đại là gì?

 **A.** Sự đa dạng và mức độ ảnh hưởng có sự khác biệt giữa các quốc gia.

 **B.** Sự đa dạng và thường xuyên có xung đột giữa các tôn giáo với nhau.

 **C.** Tiếp thu Phật giáo, Hin-đu giáo và coi đó là hệ tư tưởng chính thống.

 **D.** Phản ánh đời sống vật chất, tinh thần phong phú của cư dân nông nghiệp.

**Câu 39.** Vì sao hiện nay nhân loại tiếp tục duy trì Đại hội thể thao Ô-lim-píc?

 **A.** Đề cao tinh thần hoà bình, đoàn kết các dân tộc.

 **B.** Phát huy nguyên tắc bình đẳng của các dân tộc.

 **C.** Để phát triển các môn thể thao điền kinh cơ bản.

 **D.** Đề cao giá trị văn hoá và tinh thần của Hy Lạp.

**Câu 40.** Lĩnh vực nào sau đây của nền văn minh Ấn Độ thời kì cổ - trung đại có ảnh hưởng lớn đến Việt Nam?

 **A.** Kiến trúc, điêu khắc. **B.** Y học.

 **C.** Sử học. **D.** Văn học.

**B. PHẦN TỰ LUẬN (6,0 ĐIỂM)**

**Câu 1( 2,0 điểm):** Lịch sử là gì? Phân biệt hiện thực lịch sử và lịch sử được con người nhận thức? Xác định hiện thực lịch sử và lịch sử được con người nhận thức trong câu nói của lãnh tụ Hồ Chí Minh năm 1954 với Đại đoàn 308 tại khu di tích Đền Hùng: *“Các vua Hùng đã có công dựng nước, Bác cháu ta phải cùng nhau giữ lấy nước”?*

**Câu 2( 2,0 điểm)**: Trình bày những thành tựu nổi bật của nền văn minh phương Đông thời cổ đại? Theo em, thành tựu nào có ý nghĩa nhất đối với nền văn minh nhân loại? Giải thích vì sao?

**Câu 3 (2,0 điểm) :** Chứng minh thành tựu văn minh Đông Nam Á thời cổ - trung đại tiếp thu có chọn lọc những ảnh hưởng từ bên ngoài.

***------ HẾT ------***