|  |  |
| --- | --- |
| GV: Nguyễn Thị Minh  Email: pminhepu@gmail.com | **ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ I LỚP 7**  **Năm học 2023-2024**  **Môn: Ngữ văn**  Thời gian làm bài: 90 phút  *(Đề gồm 02 trang)* |

**I. PHẦN ĐỌC - HIỂU** *(6,0 điểm)*

**Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:**

*Một mùa đông khắc nghiệt lại đến. Buổi chiều nào chúng tôi cũng ra chân đê lấy những cây dứa dại khô chất thành đống đốt lửa. Và đây cũng là một mùa đông khủng khiếp đối với tôi. Năm ấy tôi bước vào tuổi mười ba và trải qua một trận ốm ghê gớm. Sau này tôi cũng không biết mình bị bệnh gì. Tôi nằm co quắp trên giường ở góc nhà. Bà tôi suốt ngày đốt một đống lửa cạnh giường cho tôi sưởi. Lạnh quá, tôi bò ra mép giường để gần lửa hơn. Hầu như tôi không đứng lên được lâu. Cho nên suốt ngày tôi chỉ nằm hoặc bò. Tôi chẳng thích ăn gì, chỉ thích ngửi mùi áo bà tôi.*

*Hơn một tháng nằm liệt giường, bệnh tôi cũng không hề giảm. Bà tôi quyết định đưa tôi đến nhà một ông thầy lang cách nhà tôi hơn mười cây số. Bà lấy chiếc thúng cái, lót một ít rơm và đặt tôi nằm vào trong đó. Lúc đó tôi bé và nhẹ như một con mèo. Bà tôi lấy chiếc nón đậy tôi và đội cái thúng có tôi nằm trong, đưa đến nhà ông lang. Lên đến đê, tôi nghe có người hỏi: “Bà đi bán gì đấy?”. Tôi nghe bà tôi mắng: “Nhổ vào mồm cái nhà ông này”. Ngày hôm ấy, bà tôi đã đội cái thúng đựng tôi đi bộ suốt hai chục cây số. Nhưng ông lang kia cũng không chữa được cho tôi. Những ngày sau đó tôi chỉ nằm chờ chết.*

*Một hôm, ông Bộc sang nhà tôi và nói:*

*- Tôi mua được mấy thang thuốc lá của một bà mế Hòa Bình, sắc cho cháu uống xem sao.*

*Bố tôi thở dài:*

*- Chẳng ăn thua gì đâu, ông ạ. Chắc nó bỏ chúng tôi nội nhật nay mai thôi.*

*Ông Bộc im lặng mở bao tải đưa cho bà tôi ba thang thuốc lá. Bà tôi lặng lẽ đun thuốc. Đến gần sáng, bố tôi cậy miệng đổ hết bát thuốc cho tôi. Thật kỳ lạ, uống hết ba thang thuốc thì tôi ngồi dậy được. Thấy vậy, ông Bộc lại khoác bao tải rời xóm trại lặng lẽ ra đi. Mấy ngày sau ông trở về. Vừa thở, vừa ho, ông vừa mở bao tải đưa cho bà tôi chục thang thuốc nữa. Uống xong chục thang thuốc ấy tôi đã theo thằng Mên lên đê chơi được rồi.*

*Đêm, bà ôm tôi ngủ. Từ ngày tôi ốm, đêm nào ngủ bà cũng ôm tôi. Tôi nằm co trong vòng tay của bà và mùi trầu quế. Tiếng bà tôi thở đều đều.*

*- Cháu nhớ là suốt đời phải sống tết, chết giỗ ông Bộc nhé. Nếu không có ông ấy thì cháu chẳng còn được sống đến bây giờ đâu.*

*Tôi nằm nghe bà nói. Từ khi ốm dậy, tôi thường ít ngủ hơn. Đêm xóm trại mang cảm giác xa xăm vô cùng. Một cái gì đó vừa hoang vắng, vừa thổn thức thường xâm chiếm lòng tôi trong đêm. Có phải là tôi hoảng sợ hay tôi đã lớn lên trong tâm hồn đa cảm của mình?*

(Trích *Bí mật hồ cá thần* - Nguyễn Quang Thiều - NXB Kim Đồng, 1996)

**Chọn đáp án đúng cho các câu từ 1 đến 8:**

**Câu 1.** *(0,25 điểm)* **Xác định phương thức biểu đạt chính của văn bản trên.**

A. Tự sự

B. Nghị luận

C. Biểu cảm

D. Thuyết minh

**Câu 2.** *(0,25 điểm)* **Truyện được kể theo ngôi thứ mấy, người kể là ai?**

A. Ngôi kể thứ nhất, người kể là ông Bộc

B. Ngôi kể thứ ba, người kể giấu mình

C. Kết hợp ngôi thứ nhất và ngôi thứ ba, người kể là ông Bộc và giấu mình

D. Ngôi kể thứ nhất, người kể là nhân vật “tôi”

**Câu 3.** *(0,5 điểm)* **Sự việc chính xảy ra với cậu bé trong đoạn trích trên là gì?**

A. nằm co quắp trên giường ở góc nhà, chờ chết

B. trải qua một trận ốm ghê gớm mà không biết mình bị bệnh gì

C. ra chân đê lấy những cây dứa dại khô chất thành đống đốt lửa

D. hoảng sợ hay lớn lên trong tâm hồn đa cảm của mình

**Câu 4.** *(0,25 điểm)* **Câu chuyện xảy ra vào thời điểm nào trong năm?**

A. Đầu đông

B. Chớm hè

C. Cuối xuân

D. Đầu thu

**Câu 5.** *(0,25 điểm)***Nhân vật ông Bộc trong đoạn trích là người như thế nào?**

A. Hiếu khách

B. Dễ tính

C. Nhân hậu

D. Khó gần

**Câu 6.** *(0,5 điểm)***Chủ đề của truyện là gì?**

A. Nâng niu những cảm xúc của trẻ thơ

B. Trân trọng những kỉ niệm tuổi thơ

C. Ngợi ca tình cảm gia đình

D. Ngợi ca lòng bao dung, chân thành

**Câu 7.** *(0,25 điểm)* **Có bao nhiêu số từ trong các câu**: “*Bà tôi quyết định đưa tôi đến nhà một ông thầy lang cách nhà tôi hơn mười cây số. Bà lấy chiếc thúng cái, lót một ít rơm và đặt tôi nằm vào trong đó*”?

A. Ba

B. Bốn

C. Năm

D. Không có

**Câu 8.** *(0,25 điểm)* **Cụm chủ vị “Sau này tôi cũng không biết mình bị bệnh gì.” giữ vai trò gì trong câu?**

A. Trực tiếp cấu tạo chủ ngữ C. Bổ sung cho từ làm chủ ngữ

B. Trực tiếp cấu tạo vị ngữ D. Bổ sung cho từ làm vị ngữ

**Trả lời các câu hỏi:**

**Câu 9.** *(1,5 điểm)*Tìm các chi tiết miêu tả hành động của bà trong đoạn trích trên. Qua đó, em thấy bà là người như thế nào?

**Câu 10.** *(2,0 điểm)*Từ hành động của các nhân vật trong đoạn trích, em hãy nêu hai bài học có ý nghĩa nhất với bản thân mình. Trình bày thành đoạn văn khoảng 6 câu, trong đó có sử dụng một phó từ. (Gạch chân, cho biết phó từ đó bổ sung ý nghĩa gì)

**II. VIẾT** *(4,0 điểm)*

“*Gia đình là điểm tựa vững chắc nhất và là bến đỗ bình yên với mỗi con người*”.

Em hãy viết bài văn (*khoảng 1,5 trang giấy thi*) bày tỏ cảm xúc về một người thân trong gia đình - người đã chia sẻ buồn vui và tiếp thêm cho em niềm tin trong cuộc sống.

---------------- Hết ----------------

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ I**

**Môn: Ngữ văn 7**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** | **ĐỌC HIỂU** | | **6,0** |
| **1-8** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Câu** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | | Đáp án | A | D | B | A | C | C | A | D | | Điểm | *0,25* | *0,25* | *0,5* | *0,25* | *0,25* | *0,5* | *0,25* | *0,25* | | 2,5 |
| **9** | - HS tìm được các chi tiết miêu tả hành động của bà:  + Khi “tôi” co quắp ở góc nhà: Bà suốt ngày đốt một đống lửa cạnh giường cho tôi sưởi  + Bà đội cái thúng có “tôi” nằm trong, đưa đến nhà ông lang, đi bộ suốt hai chục cây số  + Trên đường đi, có người hỏi bà bán gì, bà mắng: “Nhổ vào mồm cái nhà ông này”.  + Được cho thuốc: Bà lặng lẽ đun thuốc  + Khi “tôi” khỏi ốm: đêm nào bà cũng ôm “tôi” ngủ, bà dặn “sống tết chết giỗ ông Bộc”  *HS kể được 4 chi tiết cho điểm tối đa.*  - HS nhận xét được về bà:  + Bà âm thầm yêu thương, lo lắng, che chở, quan tâm “tôi”, luôn bên cạnh sưởi ấm, chạy chữa cho cháu khỏi bệnh  + Bà dạy dỗ cháu những điều hay lẽ phải, đạo làm người…  *HS có thể diễn đạt theo nhiều cách, GV linh hoạt khi chấm* | 1,0  0,5 |
| **10** | - Đúng hình thức đoạn văn, đủ dung lượng  - Sử dụng đúng phó từ, gạch chân  - Nêu đúng ý nghĩa bổ sung của phó từ  HS nêu được ít nhất 2 bài học ý nghĩa nhất với bản thân từ hành động của nhân vật: (*mỗi bài học cho 0,5 điểm*)  *Gợi ý:*  - Từ hành động của bà: Hiểu ra giá trị của tình cảm bà dành cho cháu, tình cảm gia đình thiêng liêng, có sức mạnh lớn lao  - Từ hành động của ông Bộc: Hiểu được giá trị của lòng nhân ái, sự quan tâm, sẻ chia…  - Từ lời dặn của bà: Bài học về lòng biết ơn, sống ân nghĩa, “ăn quả nhớ kẻ trồng cây”…  *HS có thể nêu bài học riêng miễn là phù hợp với quy chuẩn đạo đức, có thể diễn đạt theo nhiều cách, GV linh hoạt khi chấm* |  |
| *0,25*  *0,5*  *0,25*  ***1,0*** |
| **II** |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  | ***a. Hình thức:*** *Đảm bảo bố cục 3 phần của bài văn* | 0,25 |
|  | ***b. Xác định đúng yêu cầu của đề*:** *Thể hiện được thái độ, tình cảm với người thân trong gia đình – người đã chia sẻ buồn vui và tiếp thêm cho em niềm tin* | 0,25 |
|  | ***c. Nội dung:***  **(1) Mở bài:**  - Dẫn dắt, giới thiệu người đó là ai  - Nêu tình cảm, ấn tượng ban đầu của người viết.  **(2) Thân bài:**  - Giới thiệu ngắn gọn về người đó (tuổi, hoàn cảnh,…)  - Cảm nghĩ chi tiết về nhân vật. Lựa chọn đặc điểm để cảm nhận:  + Ngoại hình (chọn đặc điểm ấn tượng nhất: đôi mắt, nụ cười, đôi tay,…)  + Công việc, hoạt động, mối quan hệ với mọi người  + Tính cách, phẩm chất nổi bật  + Cảm xúc về một kỉ niệm sâu sắc với người đó  **(3) Kết bài:** Khẳng định lại cảm xúc, hành động, mong muốn… | ***0,5***  ***1,5***  *0,5*  *0,5*  *0,5*  ***0,5*** |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt. | 0,5 |
|  | *e. Sáng tạo*  - Bài văn giàu cảm xúc, kết hợp biểu cảm trực tiếp và gián tiếp  - Văn phong trong sáng, tinh tế, sử dụng hiệu quả các hình ảnh, biện pháp tu từ. | 0,5 |

**Lưu ý:** *Trên đây là một số gợi ý mang tính định hướng để tham khảo. Người chấm cần linh hoạt, khuyến khích sự sáng tạo và tôn trọng tính chân thực của bài viết.*