**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KHẢO SÁT HỌC SINH GIỎI NGỮ VĂN 6**

**NĂM HỌC 2023-2024**

*(Thời gian làm bài: 120 phút)*

*Hướng dẫn chấm gồm 03 trang*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Phần*** | ***Câu*** | ***Nội dung hướng dẫn*** | ***Điểm*** |
| **I.**  **Đọc hiểu** | **1** | -Thể thơ tự do. | **0,5** |
| **2** | - Nghĩa của từ ***đi***: sống, trải qua  - Con đã lớn lên, sống trải qua cả một đời người | **1,5** |
| **3** | - Biện pháp tu từ nghệ thuật: Điệp ngữ (*Mẹ dành*).  - Tác dụng:  + Nhấn mạnh sự chăm lo, hi sinh tuổi xuân, đánh đổi cả cuộc đời để con được trưởng thành, được chạm tới những ước mơ, khát vọng.  + Khẳng định vai trò và tầm quan trọng của người mẹ trong cuộc đời mỗi con người… | **1,0** |
| **4** | Học sinh có nhiều cách diễn đạt khác nhau. Giám khảo tham khảo gợi ý sau để đánh giá câu trả lời:  Nỗi niềm của người con được thể hiện ở hai câu cuối đó là:  - Tình yêu vô bờ bến của người con dành cho mẹ…  - Lòng biết ơn của con trước những hi sinh, vất vả của mẹ…  - Lời nhắn nhủ của tác giả với mọi người: hãy luôn yêu thương, trân trọng mẹ… | **1,5** |
| **5** | Học sinh có nhiều cách diễn đạt khác nhau. Giám khảo tham khảo gợi ý sau để đánh giá câu trả lời:  - Phụ giúp mẹ công việc nhà: rửa bát, quét nhà, nấu cơm…  - Ngoan ngoãn, vâng lời, kính trọng …..  - Chăm sóc, động viên khi mẹ ốm… | **1,5** |
| **II.**  **Tập làm văn** |  | **Yêu cầu:**  a. Về kĩ năng:  - Đảm bảo cấu trúc bài văn tự sự đầy đủ 3 phần: mở, thân, kết bài.  - Ngôi kể: ngôi thứ nhất.  b. Về kến thức:  Đóng vai một nhân vật trong truyện cổ tích để kể lại truyện.  **\* Mở bài:** Giới thiệu bản thân là nhân vật nào, câu chuyện định kể.  **\* Thân bài:**  **-** Lần lượt kể các sự việc của câu chuyện theo một trình tự logic, hợp lý, sáng tạo có kèm cảm xúc đánh giá của nhân vật được kể.  Sự việc 1….  Sự việc 2….  Sự việc 3….  ……………..  **\* Kết bài:** Nêu được ý nghĩa, kể; bài học rút ra.  \* *Cách cho điểm:*  + 12,25 - 14 điểm: Đảm bảo đầy đủ yêu cầu về kĩ năng, kiến thức, đáp ứng các yêu cầu về nội dung và phương pháp tự sự, cách viết sinh động, xây dựng đoạn văn rõ ý, bố cục rõ ràng, có kết hợp các yếu tố miêu tả và biểu cảm..  + 9,25 – 12 điểm: Đảm bảo yêu cầu về kĩ năng, kiến thức, đáp ứng hầu hết các yêu cầu về nội dung và phương pháp tự sự, cách viết sinh động, bố cục rõ ràng, còn mắc một số lỗi diễn đạt, dùng từ, đặt câu…  + 6,25 – 9 điểm: Đảm bảo yêu cầu về kĩ năng, kiến thức, làm đúng phương pháp tự sự, bố cục khá rõ ràng, còn mắc một số lỗi diễn đạt, lỗi dùng từ, đặt câu...  + 3,25 – 6 điểm: Đảm bảo yêu cầu về kĩ năng, kiến thức, truyện kể chưa mạch lạc, chưa rõ đặc điểm của văn tự sự, bố cục chưa rõ ràng, mắc nhiều lỗi diễn đạt, lỗi dùng từ, đặt câu. Chưa đảm bảo có mở đầu, diễn biến và kết thúc sự việc.  + 1- 3 điểm: Có kể câu chuyện nhưng chỉ kể vài việc, kể sơ sài, diễn biến không có hoặc lộn xộn.  + 0 điểm: Lạc đề hoặc không làm bài. | **14** |

**Lưu ý chung:**

**-** Sau khi chấm điểm từng câu, giám khảo cân nhắc để cho điểm toàn bài một cách hợp lí, đảm bảo đánh giá đúng trình độ thí sinh, khuyến khích sự sáng tạo.

- Đảm bảo toàn bài lẻ đến 0,25 điểm, không làm tròn.

---HẾT---