**KIỂM TRA GIỮA HỌC KỲ 1**

**ĐỀ SÔ 2**

**Thời gian: 90 phút**

**Đề bài.**

**I. Phần đọc - hiểu *(3.0 điểm)*.**

**Đọc ngữ liệu sau và trả lời các câu hỏi:**

*“...Con còn nợ mẹ, nợ mẹ những luống rau*

*Thuở ngày xưa con còn trồng dang dở*

*Con nợ mẹ cả những bát cơm, tô phở*

*Đắp no lòng cho mẹ mỗi sớm mai.*

*Con cũng nợ mẹ cả những điều sai*

*Con đã làm mà không nghe lời mẹ*

*Con nợ mẹ cả một thời tuổi trẻ*

*Nợ cả cái hình hài đẹp đẽ hôm nay.*

*Con nợ mẹ giọt nước mắt mỗi ngày*

*Đã rơi xuống để đời con bớt khổ*

*Nợ mẹ nếp nhăn, trưa hè nắng đổ*

*Nợ mái tóc phai màu, vết nứt nẻ bàn chân.*

(*Con nợ mẹ*, Đặng Hải Yến)

**Câu 1.** *(1,0 điểm).* Khoanh tròn vào chữ cái đứng đầu đáp đúng cho mỗi câu hỏi sau:

**1**. Đoạn thơ trên được viết dưới dạng thơ lục bát.

A. Đúng B. Sai

**2**. Chủ đề của đoạn thơ là gì?

A. Tình cảm gia đình. B. Tình yêu quê hương đất nước.

C. Tình yêu thiên nhiên. D. Tình mẫu tử.

**3**. Biện pháp tu từ đặc sắc được sử dụng trong đoạn thơ trên là:

A. Điệp ngữ, ẩn dụ, hoán dụ B. Nhân hóa, so sánh, ẩn dụ

**4**. Tình cảm nổi bật nhất của tác giả trong đoạn thơ

A. Biết ơn mẹ B. Thương mẹ

C. Con nợ mẹ D. Kính trọng mẹ

**Câu 2.** *(0,5 điểm).*Người con trong đoạn thơ cảm thấy mình nợ mẹ những gì?

**Câu 3.** *(0,5 điểm).* Hai câu thơ sau đã sử dụng biện pháp nghệ thuật đặc sắc nào?

*Con nợ mẹ giọt nước mắt mỗi ngày*

*Đã rơi xuống để đời con bớt khổ*

**Câu 4.** *(1,0 điểm).* Thông điệp của đoạn thơ muốn gửi tới chúng ta.

**II. Phần Tạo lập văn bản *(7,0 điểm)*.**

**Câu 1.** *(2,0 điểm).* Trong đoạn thơ trên, em thích khổ thơ nào nhất? Vì sao?

**Câu 2:** *(5.0 điểm).* Em hãy viết bài văn tả lại cảnh đẹp trên quê hương em vào buổi sáng mùa xuân.

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Nội dung cần đạt** | **Điểm** |
| ***Phần đọc – hiểu*** | | |
| ***1*** | Mỗi ý đúng cho câu hỏi trắc nghiệm HS được 0,25 điểm.   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Câu hỏi | 1 | 2 | 3 | 4 | | Đáp án | B | D | A | C |   . | 1,0 |
| ***2*** | Người con trong đoạn thơ cảm thấy mình nợ mẹ:  - *Nợ luống rau, bát cơm, tô phở, những điều sai, nợ thời tuổi trẻ, nợ hình hài, nợ giọt nước mắt, nếp nhăn, mái tóc phai màu, bàn chân nứt nẻ.* | 0.,5 |
| ***3*** | Câu thơ đã sử dụng biện pháp nghệ thuật ẩn dụ: hình ảnh *giọt nước mắt* biểu tượng cho tình yêu thương, sự tần tảo hy sinh của mẹ dành cho con để cuộc sống của con bớt khổ cực. | 0,5 |
| ***4*** | Một thông điệp đoạn thơ tuy nhẹ nhàng nhưng thấm thía, ai trong chúng ta đều cảm thấy thương cha mẹ vô cùng. Những ai còn mẹ, những ai còn cha, những ai còn cả cha lẫn mẹ xin hãy trân trọng những gì mình đang có, xin đừng làm đau lòng các đấng sinh thành dù chỉ là một điều gì đó rất nhỏ. Hãy nhớ là hai từ thiêng liêng “cha, mẹ” không phải ai cũng may mắn được thốt lên. Trong thẳm sâu trong tâm hồn ta, ơn cha nghĩa mẹ không ai có thể phủ nhận. Công ơn này không thể nào chúng ta có thể đền đáp hết, không thể nào chúng ta hiểu được cha mẹ đã thương ta đến mức độ nào. | 1,0 |
| ***Phần Tạo lập văn bản*** | | |
| ***1*** | *a. Đảm bảo thể thức, dung lượng yêu cầu của một đoạn văn .* | 0,25 |
| *b. Xác định đúng nội dung chủ yếu cần nghị luận****.*** | 0,25 |
| *c. Triển khai hợp lý nội dung đoạn văn*. Có thể viết đoạn văn theo hướng sau:  - Học sinh chia sẻ cảm nhận của mình.  - Cần chú ý nội dung và nghệ thuật đặc sắc của đoạn thơ (*chủ đề, hình ảnh thơ giàu sức biểu đạt, nghệ thuật ẩn dụ, hoán dụ, ẩn dụ, các từ ngữ đọc đáo,... chứa nhiều thông điệp sâu xa*)  **Ví dụ:**  Đọc đoạn thơ của phần ngữ liệu trong bài thơ *Con nợ mẹ* của Đặng Hải Yến, em thích nhất khổ thơ cuối.  *Con nợ mẹ giọt nước mắt mỗi ngày*  *Đã rơi xuống để đời con bớt khổ*  *Nợ mẹ nếp nhăn, trưa hè nắng đổ*  *Nợ mái tóc phai màu, vết nứt nẻ bàn chân.*  Bằng cảm xúc chân thành nhà thơ đã gieo vào lòng người đọc những cung bậc cảm xúc yêu thương thầm kín và lòng trắc ẩn sâu sắc. Người con đã liệt kê vô vàn những thứ mà con nợ mẹ, chưa và chắc rằng cả cuộc đời này cũng không bao giờ trả hết được cho mẹ. Nợ mẹ những luống rau còn trồng dang dở, nợ mẹ những bát cơm ấm lòng nấu cho mẹ mỗi sáng mùa đông, nợ mẹ những lần sai làm mẹ phải đau lòng, nợ mẹ hình hài đẹp đẽ mẹ đã ban tặng, đã lấy đi tuổi thanh xuân của mẹ. và đặc biệt là nợ mẹgiọt nước mắt, nếp nhăn, mái tóc phai màu, bàn chân nứt nẻ,... tất cả những điều đó là biển trời mênh mông của tình yêu thương mà cả cuộc đời mẹ đã dành cho con. Biện pháp nghệ thuật ẩn dụ qua hình ảnh *giọt nước mắt* đã hàm chứa sự hy sinh tần tảo cả cuộc đời để con được vui và hạnh phúc. *Nếp nhăn, mái tóc phai màu* cùng với *bàn chân nứt nẻ* ấy sẽ hằn sâu trong kí ức người con. Đó là tất cả tình mẫu tử thiêng liêng cao quý của đấng sinh thành dành cho đứa con yêu. Lắng lòng mình lại để cảm nhận được sự vĩ đại của trái tim người mẹ mà không có bất cứ kì quan tạo hóa nào có thể sánh được. Hãy yêu thương mẹ, hãy sẻ chia, bù đắp cho mẹ những gì có thể khi mẹ còn trên cõi nhân gian. Đừng để đến khi muốn trả nợ cho mẹ thì mẹ đã không còn nữa. | 1,0 |
| *d. Sáng tạo: Cách diễn đạt độc đáo, có suy nghĩ riêng về vấn đề nghị luận.* | 0,25 |
| *e. Chính tả, dùng từ, đặt câu: Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa Tiếng Việt.* | 0,25 |
| ***2*** | **a.** *Đảm bảo cấu trúc của một bài văn nghị luận*: Có đầy đủ các phần: Mở bài, Thân bài, Kết bài. Mở bài giới thiệu vấn đề nghị luận; Thân bài làm rõ được nhận định, triển khai được các luận điểm; Kết bài khái quát được nội dung nghị luận. | 0.25 |
| **b.** *Xác định đúng vấn đề nghị luận.* | 0.25 |
| ***c.*** *Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm; thể hiện sự nhận thức sâu sắc và vận dụng tốt các thao tác lập luận; có sự kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng.* Có thể triển khai theo hướng sau:  **Mở bài: Giới thiệu buổi sáng mùa xuân ở quê em, nơi em ở.**  **Thân bài:**  ***+ Tả bao quát:***  - Không khí buổi sáng mát lành, dịu nhẹ vẫn còn sương.  - Mùi lúa chín thơm.  - Những giọt sương long lanh vẫn còn đọng trên lá.  **+ *Tả chi tiết:***  - *Tả không gian quê hương vào buổi sáng bình minh đầu xuân:* + Mặt trời mới lên còn ửng hồng. + Không gian trong lành, yên bình nhẹ nhàng của sáng sớm. + Sương mù bao phủ làng quê.  - *Tả cảnh vật trên quê hương vào buổi sáng đầu xuân:* + Cây cối: cành lá còn đọng sương sớm, chồi non xuân xanh biếc,.. + Con vật: chim én bay trên bầu trời xuân, tiếng gà gáy sáng,… + Ánh nắng len lỏi những mái nhà, con đường,… + Cánh đồng lúa bừng tỉnh trong nắng sớm,…  *- Tả cảnh sinh hoạt con người:* + Những người đi tập thể dục sáng sớm,… + Tiếng xe cộ qua lại,… + Những học sinh đi học cười đùa,… + Người nông dân ra đồng làm việc,…  **Kết bài:** Nêu tình cảm cuar mình đối với quê hương. | 4,0 |
| **d.** *Sáng tạo:* Cách diễn đạt độc đáo, có suy nghĩ riêng về vấn đề nghị luận. | 0,25 |
| **e.** *Chính tả, dùng từ, đặt câu:* Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa Tiếng Việt. | 0,25 |