**MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KỲ I**

**Môn: Ngữ văn; Lớp 10 - Năm học: 2023 - 2024**

*Thời gian làm bài: 90 phút*

**I. Khung ma trận**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung kiến thức / Đơn vị kĩ năng** | **Mức độ nhận thức** | | | |  |
| Nhận biết | Thông hiểu | Vận dụng | Vận dụng cao | **Tổng**  **% điểm** |
| **1** | **Đọc** | Thần thoại và sử thi | **3** | **3** | **1** | **1** | **60** |
| **2** | **Viết** | Viết văn bản nghị luận về một vấn đề xã hội | **1\*** | **1\*** | **1\*** | **1\*** | **40** |
| **Tỉ lệ%** | | | ***25%*** | ***45%*** | ***20%*** | ***10%*** | **100** |
| **Tổng** | | | **70%** | | **30%** | |

**II.Bản đặc tả**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Kĩ năng** | **Đơn vị kiến thức/Kĩ năng** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | | **Tỉ lệ %** |
| Nhận biết | Thông hiểu | Vận Dụng | Vận dụng cao |
| **1** | **1. Đọc hiểu** | 1. Thần thoại. | **Nhận biết:**  - Nhận biết được không gian, thời gian trong truyện thần thoại.  - Nhận biết được đặc điểm của cốt truyện, câu chuyện, nhân vật trong truyện thần thoại.  - Nhận biết được đề tài; các chi tiết tiêu biểu, đặc trưng của truyện thần thoại.  - Nhận biết được bối cảnh lịch sử - văn hoá được thể hiện trong truyện thần thoại.  **Thông hiểu:**  - Tóm tắt được cốt truyện.  - Phân tích được những đặc điểm của nhân vật; lí giải được vị trí, vai trò, ý nghĩa của nhân vật trong tác phẩm.  - Chỉ ra được ý nghĩa, tác dụng của đề tài, các chi tiết tiêu biểu, đặc trưng của truyện thần thoại; lí giải được mối quan hệ giữa đề tài, chi tiết, câu chuyện và nhân vật trong tính chỉnh thể của truyện thần thoại.  - Xác định được chủ đề, tư tưởng, thông điệp của văn bản; chỉ ra và phân tích được những căn cứ để xác định chủ đề của văn bản.  - Lí giải được tình cảm, thái độ của người kể chuyện với nhân vật trong truyện thần thoại.  - Phát hiện và lí giải các giá trị đạo đức, văn hóa từ văn bản.  - Giải thích được ý nghĩa, tác dụng của các biện pháp nghệ thuật xây dựng nhân vật.  **Vận dụng**:  - Rút ra được bài học về cách nghĩ, cách ứng xử do văn bản gợi ra.  - Nêu được ý nghĩa hay tác động của tác phẩm đối với tình cảm, quan niệm, cách nghĩ của bản thân trước một vấn đề đặt ra trong đời sống hoặc văn học.  **Vận dụng cao**:  - Vận dụng những hiểu biết về bối cảnh lịch sử – văn hoá được thể hiện trong văn bản để lí giải ý nghĩa, thông điệp của văn bản.  - Đánh giá được ý nghĩa, giá trị của thông điệp, chi tiết, hình tượng,… trong tác phẩm theo quan niệm của cá nhân.  - Liên hệ để thấy một số điểm gần gũi về nội dung giữa các tác phẩm thần thoại thuộc những nền văn học khác nhau. |  | ***Theo ma trận ở trên*** |  |  | 60 |
| **2** | **Viết** | 1. Viết văn bản nghị luận về một vấn đề xã hội. | **Nhận biết:**  **-** Xác định được yêu cầu về nội dung và hình thức của bài văn nghị luận.  - Xác định rõ được mục đích, đối tượng nghị luận.  - Giới thiệu được vấn đề xã hội và mô tả được những dấu hiệu, biểu hiện của vấn đề xã hội trong bài viết.  - Đảm bảo cấu trúc, bố cục của một văn bản nghị luận.  **Thông hiểu:**  - Giải thích được những khái niệm liên quan đến vấn đề nghị luận.  - Triển khai vấn đề nghị luận thành những luận điểm phù hợp.  - Kết hợp được lí lẽ và dẫn chứng để tạo tính chặt chẽ, logic của mỗi luận điểm.  - Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.  **Vận dụng**:  - Đánh giá được ý nghĩa, ảnh hưởng của vấn đề đối với con người, xã hội.  - Nêu được những bài học, những đề nghị, khuyến nghị rút ra từ vấn đề bàn luận.  - Có cách diễn đạt độc đáo, sáng tạo, hợp logic.  **Vận dụng cao**:  - Sử dụng kết hợp các phương thức miêu tả, biểu cảm; vận dụng hiệu quả những kiến thức Tiếng Việt lớp 10 để tăng tính thuyết phục, sức hấp dẫn cho bài viết..  - Thể hiện rõ quan điểm, cá tính trong bài viết về vấn đề xã hội. | 1\* | 1\* | 1\* | 1 câuTL | 40 |
| ***Tỉ lệ %*** | | |  | **30%** | **40%** | **20%** | **10%** | **100%** |
| **Tỉ lệ chung** | | |  | **70%** | | **30%** | |

|  |  |
| --- | --- |
| SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO  THANH HÓA  **TRƯỜNG THPT LÊ HỒNG PHONG**  *(Đề gồm 2 trang)* | **ĐỀ THI KIỂM TRA GIỮA KỲ 1, KHỐI 10**  **NĂM HỌC 2023-2024**  **Môn thi:** **Ngữ văn**  *(Thời gian làm bài: 90 phút )* |

Họ và tên thí sinh: ……………………………..; Số báo danh: ………………

**I.ĐỌC HIỂU ( 6.0 điểm )**

**Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu:**

*“ Thần Mưa là một vị thần hình rồng, thường bay xuống hạ giới hút nước biển,nước sông vào bụng rồi bay lên trời cao phun nước làm ra mưa cho thế gian có nước uống và cày cấy. cây cỏ trên mặt đất được tốt tươi . Thần Mưa thường theo lệnh Trời đi phân phát nước ở các nơi. Thần Mưa có tính hay quên, có vùng cả năm không đến, sinh ra hạn hán ở hạ giới, có vùng lại đến luôn, làm thành lụt lội. Do đó mà có lần ở hạ giới phải lên kiện trời vì thần Mưa vắng mặt lâu ngày. Công việc phân phối nước cho khắp mặt đất rất nặng nề, một mình thần Mưa có khi không làm hết, nên có lần Trời mở một cuộc thi chọn các giống thuỷ tộc có tài trở thành rồng hút nước phun mưa giúp sức thần Mưa. Cuộc thi rồng đó Trời đã chọn lấy địa điểm ở cửa Vũ ( Vũ Môn) thuộc Hà Tĩnh ngày nay. Do đó ,mà trong dân gian đã có câu hát về việc các gáy hoá rồng:*

*Mồng ba cá đi ăn thề*

*Mồng bốn cá về cá vượt vũ Môn*

*Khi trời đất mới sinh, thì chính Trời phải làm mưa cho dân sự làm ăn . Sau vì khó nhọc quá,Trời không làm lấy mưa nữa. Trời mới sai Rồng lấy nước phun xuống làm ra mưa. Nhưng vì số Rồng trên trời ít, không đủ làm mưa cho điều hoà khắp mọi nơi, Trời mới đặt ra một kì thi kén các vật lên làm Rồng gọi là thi Rồng. Khi chiếu Trời ban xuống dưới Thuỷ phủ, vua Thuỷ Tề loan báo cho các giống dưới nước ganh đua mà dự thi. Trời cắt một viên ngự sử ra sát hạch. Hạch có ba kỳ, mỗi kỳ vượt qua một đợt sóng, con vật nào đủ sức đủ tài, vượt được cả ba đợt , thì mới lấy đỗ mà cho hoá Rồng.*

*Trong một tháng trời, bao nhiêu loài Thuỷ tộc đến thi đều bị loại cả, vì không có con nào vượt qua được cả ba đợt sóng. Sau có con cá rô nhảy qua được một đợt thì bị rơi ngay, nên chỉ có một điểm. Có con tôm nhảy qua được hai đợt , ruột , gan , vây, vẩy , râu , đuôi đã gần hoá Rồng thì đến lần thứ ba, đuối sức ngã bổ xuống lưng cong khoăm lại và chất thải lộn lên đầu. Hai con cùng phải trở lại yên nghiệp ở đồng như trước. Đến lượt cá chép vào thi, thì gió thổi ào ào, mây kéo đầy trời, cá chép vượt luôn một hồi qua ba đợt sóng , vào lọt cửa Vũ Môn. Cá chép đỗ, vây đuôi, râu, sừng tự nhiên mọc đủ, dạng bộ oai nghi, cá chép hoá Rồng phun nước ra làm mưa.*

(Trích *Thần Mưa*, Quyển ba: Thần thoại (Việt Nam – Trung Hoa), Tuyển tập văn chương nhi đồng, Doãn Quốc Sĩ, NXB Sáng Tạo, 1970, T.32 – T. 33)

**Câu 1**.Xác định thể loại của văn bản trên

**Câu 2**. Nhân vật chính trong truyện kể Thần Mưa là ai ?

**Câu 3.** Trong văn bản, Thần Mưa có hình dáng, tính cách và công việc như thế nào ?

**Câu 4 .** Qua truyện Thần Mưa, tác giả dân gian muốn lí giải hiện tượng thiên nhiên gì ?

**Câu 5**. Theo em, tác giả dân gian đã gửi gắm khát vọng gì qua hình tượng thần Mưa ?

**Câu 6.** Vì sao có cuộc thi vượt Vũ Môn ?

**Câu 7.** Cảm nhận của anh / chị về chi tiết cá chép vượt Vũ Môn hoá rồng ?

**Câu 8**. Từ chi tiết cá chép vượt Vũ Môn hoá rồng anh / chị rút ra bài học gì ?

**II.VIẾT ( 4 điểm)**

Từ truyện Thần Mưa , anh / chị hãy viết một bài văn nghị luận (khoảng 500 chữ) bàn về khát vọng chinh phục ước mơ của con người trong cuộc sống .

………………………………………………Hết…………………………………………..